

A 50 años del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

FERNANDO I. SALMERÓN CASTRO

Este número 73 de *Desacatos*, que aparece en la misma época del año que hace medio siglo, en 1973, vio nacer al Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), no incluye la sección “Saberes y razones”. Esta excepción también se hizo en un par de ocasiones anteriores, por diversos motivos. En este caso, la disrupción subraya el aniversario de la institución y abre un mayor espacio para la inclusión de algunos textos adicionales en otras secciones, como indico más abajo.

Éste es un momento importante para la institución, pleno de recuerdos para muchos de los que han formado parte de ella desde sus inicios. Es tiempo de celebrar los logros y también de pensar en los retos que el futuro le depara. El CIESAS ha programado diversas actividades para dar cuenta de estas reflexiones. Seguramente, algunas de ellas encontrarán su camino a las páginas de esta revista en los próximos números.

Mientras tanto, conviene recordar que *Desacatos* ha contribuido durante más dos décadas, desde 1999, al esfuerzo institucional de difusión de investigaciones en antropología y otras ciencias sociales afines. El compás de su incidencia es tan amplio como la agenda de investigación de las comunidades que componen el CIESAS. Las diferentes secciones se han nutrido con contribuciones significativas para los diversos temas de estudio, contribuciones que provienen tanto del propio personal de la institución como de académicos de distintos lugares del mundo. Muchas de estas personas, cabe señalar, conocieron la revista a su paso por el CIESAS como estudiantes, en estancias posdoctorales o como visitantes de intercambio. En todos los casos, sometieron sus propuestas de publicación en reconocimiento de la diversidad temática y disciplinaria de la revista, la regularidad de su aparición y la calidad de sus contenidos. *Desacatos* ha representado, entonces, un complemento significativo en las tareas institucionales.

En la presentación del primer número, que apareció poco después de celebrarse los primeros 25 años del CIESAS, el director general

50 Years of the Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social

FERNANDO I. SALMERÓN CASTRO
Centro de Investigaciones y Estudios
Superiores en Antropología Social,
Unidad Ciudad de México,
Ciudad de México, México
salmeron@ciesas.edu.mx

Desacatos 73,
septiembre-diciembre 2023, pp. 6-9



DIFUSIÓN CIESAS ▶ Personal académico y administrativo del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (de izquierda a derecha y de arriba abajo): Miriam de la Parra, Asistente de Dirección Académica, CIESAS Ciudad de México; Eladio Mateo Toledo, CIESAS Sureste; Gabriela P. Robledo Hernández, CIESAS Sureste; Laura Olivia Machuca Gallegos, CIESAS Peninsular; Janett Vallejo Román, CIESAS Golfo; Daniela Emma Traffano Alfieri, CIESAS Pacífico Sur; Erica Elena González Apodaca, CIESAS Pacífico Sur; Alberto Aziz Nassif, CIESAS Ciudad de México; Saúl Horacio Moreno Andrade, CIESAS Golfo; Alberto Barrera-Enderle, CIESAS Noreste; Armando Alcántara Berumen, Subdirección de Investigación, CIESAS Ciudad de México; 16. Carlos Macías Richard, Director General, CIESAS Ciudad de México; Néstor Hernández Green, CIESAS Ciudad de México.

Rafael Loyola Díaz reconoció la relevancia del diálogo interdisciplinario que había establecido la comunidad académica de la institución y subrayó la pertinencia de “aventurarse en un proyecto de revista especializada, institucional y con un fuerte anclaje en la plataforma de la antropología social” (1999: 8). La nueva publicación se proponía mantener ese diálogo, presentar estudios novedosos, debates teóricos y conceptuales fundados en el razonamiento académico, la investigación empírica y el trabajo etnográfico: “provocar la irreverencia ante la comodidad

de las mayorías conceptuales renuentes a ensayar otras perspectivas intelectuales” (1999: 8).

En el trayecto, *Desacatos* ha contribuido a difundir el trabajo de investigación que el CIESAS realiza e impulsa, sin descuidar sus propósitos disruptivos e interdisciplinarios originales. Los textos de la sección temática de ese primer número estuvieron destinados a la comprensión y explicación de la rebelión zapatista de 1994, acompañados por los de “Esquinas”, dedicados al movimiento henriquista, la democracia sindical, las epidemias en el

Istmo de Tehuantepec en el siglo XIX y la población chinanteca de Oaxaca y sus recursos.

En los años siguientes, la sección temática ha incluido discusiones sobre las familias y sus relaciones; modernidad y ciudadanía; discriminación y racismo; cosmovisión de los pueblos indígenas; sexualidad; etnohistoria; antropología visual; transgresiones, culturas y poblamiento del norte de México; música, danza y expresión de los pueblos; exclusión y violencia entre jóvenes; masculinidades diversas; el aborto; mercado y religión en el mundo actual; vulnerabilidad social, riesgos y desastres; viejas y nuevas perspectivas en la antropología médica; mujeres, trabajo y sindicatos en la globalización; el estudio de los códices; pobreza y florecimiento humano; elecciones y polarización política en México; inseguridad alimentaria; los archivos públicos en México; la escritura pictográfica en México; la complejidad y las ciencias sociales; el estudio del alcoholismo; el cuerpo y las disciplinas sociales; reivindicaciones étnicas, género y justicia; la pandemia de influenza de 2009; antropología e indigenismos en Brasil; historias a contraluz en el bicentenario de la Independencia y el centenario de la Revolución; pueblos indígenas y VIH/Sida; análisis del clientelismo; propuestas por la vida más allá del Estado y el capital; narcoviolenca y ciencias sociales; saberes culturales y salud; violencia en el México contemporáneo; ética y antropología; coyunturas y actores electorales; posibilidades analíticas del discurso; dinero, crisis y endeudamiento; un modelo mexicano de enseñanza del trabajo de campo; migración y crisis en la relación entre México y Estados Unidos; espacios turísticos y culturas de transformación; autonomía, territorio y educación intercultural; el control democrático del Estado en Latinoamérica; familias transnacionales y desigualdades sociales; expresiones “afro”; cambio climático y el antropoceno, entre muchos otros.

La sección general de la revista ha abierto sus puertas a textos sobre los más diversos temas y

enfoques. Una breve lista de lo que se ha incluido en los últimos años refiere a diversos análisis sobre salud, enfermedad, vejez y muerte en contextos indígenas y no indígenas en Latinoamérica; médicos tradicionales y organización de la salud entre pueblos indígenas; el papel de los trabajadores en diversos marcos de globalización y cambio económico en México y Latinoamérica; migración; género, feminidad, masculinidades e identidades diversas; diversidad cultural y luchas indígenas y afrodescendientes; problemáticas agrarias y de tenencia de la tierra en diferentes contextos; patrimonio, cultura, cine, política cultural y turismo; extractivismo y defensa del territorio; traducción y publicación de textos en lenguas indígenas; inclusión de personas sordas mediante la representación teatral; historia de tradiciones culturales y producción artesanal, entre otros.

Este número, como dije al principio, no contiene la sección temática “Saberes y razones”, pero ofrece un espacio mayor a las secciones “Esquinas” y “Legados”. “Esquinas” abarca cinco textos de análisis diversos. Roxana Martínez Vergara y Juan José Lozano Arango escriben sobre la rotulación popular, una forma de expresión artística de diseño y expresión incorporada al paisaje urbano de Colombia; David Luján Verón y Aníbal Pérez Contreras presentan una reflexión sobre cómo los mandatos de género repercuten en los comportamientos, las expectativas y el trabajo de dirigentes barriales en Chile; Luis Alberto Hernández Cerón revisa las interacciones en los casinos como espacios del encuentro de juego; Perla Vanessa de los Santos Amaya discute las dimensiones morales que se manifiestan cuando los migrantes retornan a Durango, México, siendo adultos mayores, y Alicia Muñoz Ray, Rodolfo Mondragón Ríos, Erin Ingrid Jane Estrada Lugo y Antonio Saldívar Moreno estudian la forma en que los jóvenes viven y perciben un sitio turístico en el Parque Nacional Lagunas de Chacahua, Oaxaca.

La sección “Legados” tiene un espacio excepcional en este número, que no se apega a lo acostumbrado.

Esto se debe a la propuesta de Andrés A. Fábregas Puig de reproducir un conjunto de textos que fueron presentados en noviembre de 2021 en el marco de la Reunión Anual de la American Anthropological Association para reconocer la trayectoria y las contribuciones de Mariángela Rodríguez Nicholls. Como apreciarán quienes acudan a esta sección, se trata de reflexiones escritas a título personal que subrayan la relevancia y los aportes de esta importante antropóloga del CIESAS. Quienes suscriben los textos tienen una relación estrecha con la institución y el conjunto deja ver la forma en que la investigación, la formación académica y la docencia de largo aliento constituyen el entramado que ha dado vida al CIESAS durante este medio siglo.

Completan el número un puñado de reseñas sobre análisis de las resistencias, retos y promesas de

la comunicación propia, populismo y democracia, y antropologías de la revolución, bajo la mirada crítica de José Eugenio Sosa Iglesias, Antonio Zirión Pérez, Roberto García Jurado y Adrian Fundora García.

Desacatos. Revista de Ciencias Sociales contribuye con un número más a la buena marcha del CIESAS. Las revistas institucionales, sin duda, permiten difundir nuevos conocimientos y generar debates en las disciplinas que representan. Ésta, en particular, se creó con el propósito de lograr eso en un contexto de discusión pluridisciplinaria y con el espíritu de estimular la crítica, la discusión y la irreverencia frente a saberes establecidos. En el contexto actual de grandes cambios es necesario renovar estas miradas para que la calidad, el alcance y el impacto de *Desacatos* contribuyan al logro de las metas institucionales. **D**

Bibliografía

Loyola Díaz, Rafael, 1999, "Presentación", en *Desacatos. Revista de Antropología Social*, núm. 1, pp. 7-8.