



**CENTRO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS
SUPERIORES EN ANTROPOLOGIA SOCIAL**

**PROCESOS POLITICOS Y MULTIPARTIDISMO
EN UNA COMUNIDAD NAHUA DE LA HUASTECA
VERACRUZANA**

T E S I S

QUE PARA OPTAR AL GRADO DE

MAESTRA EN ANTROPOLOGIA SOCIAL

P R E S E N T A

P A O L A O R T E L L I



**CENTRO DE INVESTIGACIONES
Y ESTUDIOS SUPERIORES EN
ANTROPOLOGIA SOCIAL**

BIBLIOTECA

DIRECTOR DE TESIS: MTR. VICTOR FRANCO PELLOTIER

MEXICO, D.F.

MAYO DE 2002

00045628

AGRADECIMIENTOS

A los habitantes de Ixcacuatitla, todos, quiero agradecer su cálida hospitalidad y su paciente colaboración. Sin su ayuda esta tesis no hubiera sido posible.

A mi Asesor, el mtro. Víctor Franco Pelotier agradezco sus comentarios y correcciones y la paciente disponibilidad con la que ha asesorado este trabajo. Su invitación a participar a los encuentros sobre el estudio de procesos electorales del grupo de Guerrero ha sido una experiencia muy útil que me ha permitido aprender una metodología de trabajo para abordar mi tema de estudio. A todos los investigadores del grupo de Guerrero agradezco su disponibilidad en compartir conmigo sus experiencias.

Al Mtro. Francois Lartigue, mi segundo Asesor, Lector y amigo agradezco todo el apoyo que me ha brindado en transmitirme la pasión y el gusto por conocer los rincones más escondidos de este país.

Asimismo agradezco al Doctor Guillermo Almeyra y a Juan Briseño por dedicar su tiempo a la lectura de mi tesis. Sus comentarios y correcciones han sido muy importantes para llegar a la versión definitiva del trabajo.

A los Doctores Jesús Ruvalcaba Mercado y Juan Manuel Pérez Ceballos del grupo de investigadores de la Huasteca agradezco su invitación al XI Encuentro de Investigadores de la Huasteca en el que tuve la posibilidad de definir mejor mi tema de estudio y aprovechar los valiosos comentarios que han sido hechos a mi trabajo.

A mi Profesor y amigo, Doctor Daniele Pompejano agradezco el ánimo y la pasión con los que me ha impulsado a seguir estudiando esta parte del mundo. A él , a la Doctora Stefania Gallini, y a todos los fieles seguidores del grupo "Pachamama" agradezco la invitación al Seminario sobre "Diversidad, Etnicidad e Identidad en las Américas" organizado en noviembre de 2001 por la Facultad de Ciencias Políticas de la Universidad Estatal de Milán. Sus comentarios y críticas me han ayudado a mejorar este trabajo.

Finalmente agradezco a mis compañeros y amigos Socorro Álvarez, Liliana Arellanos, Clara Ferri, Gustavo Garcia Rojas, Alexandra Iciek, Mauro Milanaccio, Susann Vallentin, Stefano Sartorello por compartir conmigo los momentos y las experiencias más importantes de este proceso de formación.

INDICE

	Pag.
Agradecimientos	
Introducción	1
I. La democratización en el contexto mexicano	
II. Objetivos de la investigación	
III. El proceso de investigación	
IV. El dilema ético. Hacia una reflexión metodológica	
V. Antecedentes	
VI. Estructura de la tesis	
Cap. 1: La localidad de Ixcacuatitla	17
1.1 El contexto	
1.2 La comunidad y el Cerro	
1.3 Características de la localidad	
1.4 <i>Do ut des</i> : la reciprocidad entre los nahuas de Ixcacuatitla	
Cap.2: Conflicto y lucha de poder	30
2.1 Antorcha Campesina	
2.2 El conflicto magisterial	
2.3 Del conflicto magisterial al conflicto comunitario	
Cap.3: La división	52
3.1 <i>Nosotros</i> y los <i>otros</i> : la formación de dos grupos	
3.2 ¿Quiénes son los antorchistas?	
3.2.1 Los maestros	
3.2.2 El papel de las autoridades: los líderes antorchistas	
3.3 El grupo del agente municipal	
3.4 Surge un nuevo actor: las mujeres organizadas del grupo del agente municipal	
3.5 La disputa por los espacios	
3.5.1 La escuela	
3.5.2 La ideología se hace práctica: el problema de la faena	
3.5.3 La plaza: la disputa por los recursos	
3.5.4 La división religiosa	
Cap.4: Conflicto y elecciones	76
4.1 División y partidos políticos: Chicontepec y el multipartidismo	
4.2 Las elecciones municipales de 1997	
4.2.1 Antorchistas: las razones de "un" voto	
4.2.2 " <i>Nosotros, siempre PRI</i> "...pero votamos PAN:el" voto de los partidarios del agente municipal	
4.3 El voto por el PAN: las mujeres artesanas como actor político	
4.4 El cambio de autoridad	
4.4.1 Las autoridades legítimas del grupo del agente municipal	

- 4.4.2 Las autoridades ilegítimas del grupo antorchista
- 4.5 Ixcacuatitla y la doble autoridad
- 4.6 Las elecciones de 1997: el cambio del agente municipal
- 4.7 Hacia una autoridad compartida

Cap. 5: Grupos y partidos

96

- 5.1 Las elecciones presidenciales de 2000
- 5.2 Ixcacuatitla y las elecciones municipales de 2000
- 5.3 La campaña electoral: hacia la formación de dos bloques
- 5.4 Los candidatos
- 5.5 La propaganda electoral
- 5.6 El papel de las autoridades
- 5.7 Del discurso a la práctica: PT y PRI y su precierre de campaña
- 5.8 Después de la tormenta, la calma: elecciones, el día después
- 5.9 La victoria del PRI y el nuevo vínculo con "la comunidad"
- 5.10 El cambio de autoridad: la lucha por el poder

Conclusiones

120

- I. Conflicto
- II. La instrumentación de los mecanismos democráticos
- III. Legitimidad y poder
- IV. Conflicto y partidos políticos
- V. Palabras finales

Siglas

129

Anexos

130

- Anexo 1: *"Historia del Cerro Postectitla y Tepenahuac"* Transcripción del manuscrito del Maestro Sabino Vera.
- Anexo 2: Oficio enviado por la Agencia Municipal de Ixcacuatitla al Secretario de la SEC de Xalapa (Ver), 2 de marzo de 1993.
- Anexo 3: Oficio enviado por la Agencia Municipal de Ixcacuatitla al Jefe de Zonas de Supervisión de Mexcatla (Chic), 12 de febrero de 1993.
- Anexo 4: Oficio enviado por la Agencia Municipal de Ixcacuatitla al Gobernador del Estado de Veracruz, 19 de septiembre de 1997.
- Anexo 5: Oficio enviado por la Asociación de Padres de Familia de Ixcacuatitla al Secretario de Trabajos y conflictos de educación indígena de (Ver), 8 de febrero de 1997.
- Anexo 6: Oficio enviado por la Agencia Municipal de Ixcacuatitla al Director General de Educación y Cultura del Estado de Veracruz, 12 de septiembre de 1997.
- Anexo 7: Oficio enviado por la Agencia Municipal de Ixcacuatitla al Supervisor de Educación Indígena de la Zona Escolar 626, 17 de septiembre de 1997.

Bibliografía

142

INDICE DE CUADROS, GRÁFICAS Y MAPAS

- Mapa 1.1:** El territorio municipal de Chicontepec y los municipios colindantes
- Mapa 1.2:** Los siete cerros de la leyenda del Postectitla
- Cuadro 1.3:** Desarrollo demográfico de Ixcacuatitla de 1960 a 2000
- Gráfica 4.1:** Elecciones de Ayuntamiento: Municipio de Chicontepec (Procesos 1994 - 1997-2000)
- Gráfica 4.2:** Elecciones de Ayuntamiento: Localidad de Ixcacuatitla (Procesos 1994 - 1997-2000)
- Cuadro 4.3:** Elecciones de Ayuntamiento: Municipio de Chicontepec(Procesos 1994 - 1997-2000)
- Cuadro 4.4:** Elecciones de Ayuntamiento: Localidad de Ixcacuatitla (Procesos 1994 - 1997-2000)
- Cuadro 4.5:** Sistema de autoridad en la localidad de Ixcacuatitla
- Gráfica 5.1:** Elecciones presidenciales en Chicontepec (Proceso 2000)
- Gráfica 5.2:** Elecciones presidenciales en Ixcacuatitla (Proceso 2000)
- Cuadro 5.3:** Elecciones presidenciales: cuadro comparativo de resultados a nivel de Localidad, Municipio, Distrito, Circunscripción y Nacional
- Gráfica 5.4:** Elecciones presidenciales en el Distrito 02 (Proceso 2000)
- Gráfica 5.5:** Elecciones presidenciales en la Circunscripción III (Proceso 2000)
- Cuadro 5.6:** Estructura del Ayuntamiento de Chicontepec

INTRODUCCIÓN

Esta tesis es el resultado de seis meses de trabajo de campo en una comunidad de la Huasteca Veracruzana, en el ámbito de la maestría en antropología social del Centro de Estudios e Investigaciones Superiores en Antropología Social (CIESAS). El tema de estudio, a saber la relación entre procesos políticos y electorales, es el fruto de una reflexión más general acerca de la democracia. Más allá de su acepción etimológica, que nos remite a la definición acuñada por Herodoto (demos-pueblo, kratos-poder), hablar hoy en día de democracia significa hacer referencia a lo que Sartori califica de definición instrumentalista¹, enfocada en los mecanismos y los procedimientos, en el *modus operandi* de la democracia. En este sentido, más que una definición de democracia existen diferentes requisitos (Bobbio los define "universales de procedimiento"²) que se vuelven fundamentales para que un sistema se pueda definir, en la forma, democrático. Entre ellos cabe mencionar el voto libre y secreto en la elección de los representantes legislativos. El voto libre nos remite a la libertad de opinión mediante la existencia de una pluralidad de grupos políticos y, en las palabras de Sartori: "Todo el edificio de la democracia se basa, en último análisis, en la opinión pública, y en una opinión que de veras sea del público, que de cierta forma nazca en el seno de los públicos que la expresan"³. La democracia entonces, como "gobierno de opinión"⁴, se basa en el consenso, entendido esto como sentir común, aceptación y no aprobación. La *conditio sine qua non* de una democracia es que exista este consenso a nivel de las reglas del juego⁵, y esto implica que prescinde entonces del consenso

¹ Según el autor existen dos tipos de definiciones, una instrumentalista de matriz empírica y la otra fundamentalista, de matriz racionalista. "El parteaguas es que el racionalista es llevado a preguntarse *qué es* (la democracia), mientras el empirista instintivamente se pregunta *cómo funciona*." Véase Sartori, 1994:42, traducción mía.

² (Universali di procedimento) Son el conjunto de reglas del juego cuya existencia nos permite definir un sistema como democrático. Bobbio, 1983:316

³ Cabe mencionar que el autor distingue claramente el concepto de opinión del de preferencias, argumentando que se trata de opiniones porque son el resultado de la interacción con los flujos de información. Las preferencias, en cambio, se remiten a la voluntad, y la voluntad es para Sartori "opinión sin información". Sartori, 1994:76

⁴ Gobierno fundado en la opinión es un gobierno de consenso, entendido como sentir común, aceptación y no necesariamente aprobación.

⁵ Según Sartori hay tres objetos y niveles de consenso en referencia a la democracia. Estos son la aceptación de valores últimos o sistemas de creencias, consenso a nivel de régimen sobre las reglas del juego y consenso a nivel de gobierno sobre las políticas del gobierno. El único consenso necesario para la democracia es el consenso de normas de procedimientos, sin ello no hay democracia. En los demás casos la democracia se puede dar en una sociedad en la que no hay cultura política homogénea y el

social. En los hechos puede haber democracia en sociedades consensuales, integradas, conflictivas o desintegradas y por lo general "la base y la esencia de cada democracia está en gobernar discutiendo" es decir que el conflicto maximiza y enriquece la democracia.⁶

Los que acabo de mencionar son los presupuestos teóricos en base a los cuales enteras generaciones de politólogos hemos sido formados. Cuando decidí postular para entrar en la Maestría en Antropología Social del CIESAS dos razones principales me empujaron: por un lado la necesidad de tener una perspectiva diferente, que me ayudara a salir del eurocentrismo conceptual, y por el otro la necesidad de confrontar la teoría con la realidad.

De acuerdo con la tesis de Wolf⁷ acerca de la necesaria interdisciplinaridad para dar cuenta de la realidad y de los procesos interconectados que la caracterizan, me pareció que acercarme a la antropología y a su método de estudio podía ser la forma más adecuada para este encuentro con la realidad que yo andaba buscando.

En México, así como en otros países latinoamericanos, los años ochenta y noventa se caracterizan por lo que ha sido definido "proceso de transición a la democracia"⁸.

La apertura democrática del sistema político se presenta como el natural e imprescindible acompañamiento de la reforma económica y del camino hacia un orden económico neoliberal y se caracteriza por cumplir con aquellos requisitos (los universales de procedimiento mencionados por Bobbio), como la instauración de un sistema de partidos competitivo, que constituyen la base de cualquier democracia que se respete. Sin embargo, pese a los cambios a nivel político, el proceso de democratización evidencia también las contradicciones de la representación. El abstencionismo así como la manifiesta aversión hacia los partidos, revelan la disyunción entre una esfera política aparentemente abierta y competitiva y una esfera social que no se siente representada por las instituciones.⁹

disenso a nivel de gobierno (es decir sobre quién gobierna y no sobre la forma de gobierno) es lo que Sartori define "levadura que anima las democracias" Sartori, 1994: 63

⁶ *Ibid.*

⁷ Wolf, 1987

⁸ Dabène, 1999:9

I. La democratización en el contexto mexicano

A partir de los años 90 en México se da una situación nueva impulsada por varios factores de cambio. El ascenso a la presidencia de Carlos Salinas de Gortari (1988-1994) es acompañado por una serie de transformaciones orientadas a modificar el sistema político y las funciones del Estado.

El sistema político, tradicionalmente caracterizado por el monopolio del PRI, empieza a ver la emergencia de unos partidos de oposición. En particular en 1987, con la salida del PRI de Cuauhtemoc Cárdenas, la creación del PRD como partido de oposición capaz de competir en las elecciones presidenciales y la creación del IFE (Instituto Federal Electoral) en 1990, se da un proceso de apertura del sistema político hacia el multipartidismo¹⁰. A partir de esta fecha, si observamos los resultados electorales a nivel local, vemos que el Municipio es el nivel en que se manifiesta el mayor cambio demostrando el enorme impacto del multipartidismo en las regiones indígenas¹¹.

A estas transformaciones políticas hay que añadir el proceso de adelgazamiento del estado orientando a la nación a la transición hacia una economía abierta al mercado internacional, proceso que se explicita por un lado, a través de la firma del TLC y de la privatización de un cierto número de empresas estatales y por el otro a través de una política social dirigida a sectores específicos. Indígenas, campesinos de escasos recursos y grupos populares urbanos se vuelven los destinatarios de los programas de apoyo social.¹² En las regiones indígenas, "sótano socioeconómico"¹³ de la nación, el eje de la política social del estado fue PRONASOL (Programa Nacional de Solidaridad)¹⁴, cuya finalidad, por lo menos en la apariencia, era la de resolver la situación de pobreza y marginalidad. En realidad el Pronasol, como inmenso "hoyo negro", se convirtió en un conjunto desordenado de acciones disímiles e incoherentes que operaban al mismo tiempo como un plan de desarrollo de las comunidades, un plan de emergencia para asistir a grupos en situaciones extremas y un "proyecto del presidente" para promover su imagen. Lejos de promover la descentralización se prestó

⁹ Recondo, 1999:6

¹⁰ Meyer - Camín, 1996

¹¹ Dehouve, 2001

¹² Díaz Polanco, 1995

¹³ *Ibid.*

¹⁴ A partir del 1997 se han desarrollado otros programas de apoyo individual para las zonas marginadas. Se trata de PROCAMPO(Programa de Apoyos Directos al Campo) y PROGRESA (Programa de Educación, Salud y Alimentación).

Ambos programas son administrados por las autoridades municipales.

como palanca para la influencia o la manipulación políticas por parte del gobierno central y de los grupos de intereses locales.¹⁵

II. Objetivos de la investigación

En mi trabajo trato de dar cuenta de esta situación, partiendo de una reflexión acerca del principio de representatividad y de la introducción del multipartidismo. *¿En aquellos países caracterizados por una fuerte presencia indígena tradicionalmente excluida por las políticas de los Estados son condiciones suficientes para ampliar la participación política?* En otras palabras la preocupación que emerge es si la democracia electoral es un elemento suficiente para abrir el espacio político a todos los actores sociales que conforman los Estados. A partir del punto de vista de los actores étnicos y culturales acerca de la participación y representación política, me propongo explorar si existe una concepción alternativa de la democratización que no se base sólo en los partidos políticos y las instituciones existentes.

A partir de estos interrogantes generales he empezado a reflexionar acerca de los cambios recientes a nivel del Estado y de sus implicaciones en las regiones indígenas. *¿Qué implica en una realidad local la presencia de múltiples partidos? ¿Los partidos constituyen un elemento de división para la comunidad o se convierten en un espacio nuevo de resolución de conflictos ya existentes?* Lo que trato de analizar es la relación entre grupos y partidos en una comunidad nahua de la Huasteca Veracruzana, para ver si y cómo los partidos se convierten en una nueva arena¹⁶ en la que la comunidad dirime sus conflictos políticos-sociales.

III. El proceso de investigación

Visité la zona del municipio de Chicontepec por primera vez en mayo de 1999, junto al maestro François Lartigue y a Alfonso Muñoz, acompañándolos con motivo de la grabación de un video que iban a realizar en la fiesta de clausura del Telegabachillerato en la congregación de Cuatzapotitla. En esta ocasión tuve la oportunidad de conocer a una maestra que trabajaba en Ixcacuatitla y me surgió la curiosidad de visitarla.

¹⁵ Ibid.

¹⁶ Uso el concepto de arena en el mismo sentido de Victor Turner : "una arena es un marco - institucionalizado o no - que manifiestamente funciona como un escenario para la interacción antagónica dirigida a llegar a una decisión públicamente reconocida". Turner, 1974: 133

Regresé dos meses después a la zona y fui por primera vez al Cerro¹⁷. Al enterarme de la situación política en la que estaba viviendo la comunidad, decidí que era el lugar más adecuado para realizar mi investigación, pues una de mis hipótesis era que los conflictos intercomunitarios se trasladarían a nivel electoral, utilizando a los partidos políticos como una nueva arena de lucha.

La situación de conflicto que la comunidad vive desde hace diez años me hizo pensar que allí podía encontrar el lugar más adecuado para estudiar el impacto de la democracia electoral. Lo que me fascinó de Ixcacuatitla, aparte de su posición geográfica y de las características generales de la comunidad que frente a mis ojos la hacían como una pequeña ciudad, era la aparente claridad de su composición sociopolítica: dos grupos relativamente homogéneos en disputa por el poder. Sin embargo, como emergerá a lo largo del trabajo, el paso de los conflictos al plano electoral no es un proceso lineal y automático, ya que en ello intervienen múltiples factores.

Desde que empecé a vivir en la comunidad en agosto de 2000, se presentó frente a mis ojos un escenario bastante complejo. Si, por un lado, las autoridades, por medio de la persona del agente municipal, habían aceptado mi presencia, por el otro la comunidad en su conjunto era algo que había que conquistar con mucha paciencia. Hablo de la comunidad como de aquella entidad conformada por los "grupos localizados de interés y cooperación"¹⁸, retomando la idea de Dehouve que los define como "los motores del funcionamiento subterráneo de la comunidad". Como señala la autora: "(...) estos dos términos (interés y cooperación) están vinculados en la medida en que un hombre aporta su trabajo si piensa sacar ventajas personales. Y dichos grupos son localizados porque tienden a reunir a los hombres que viven en lugares cercanos"¹⁹ En este sentido mi trabajo quiere ser una crítica al concepto de comunidad corporativa cerrada manejado por los antropólogos estadounidenses de los años sesenta²⁰ en tanto por un lado nos lleva a superar la dicotomía entre comunidad y Estado a favor de un concepto que privilegia el aspecto relacional de las dos entidades. Por otro lado el considerar la comunidad como una entidad continuamente cambiante en forma y membresía resalta

¹⁷ Nombre que los habitantes de la región atribuyen a la localidad de Ixcacuatitla en virtud de su posición geográfica a los pies de un cerro, el Postectitla, que constituye el centro ceremonial de la zona. Véase el capítulo 1 de este mismo trabajo

¹⁸ Dehouve, 2001: 287

¹⁹ *Ibíd.*

su diferenciación interna más que su homogeneidad y nos lleva a interpretar el faccionalismo como la forma en la que se expresa dicha diferenciación.

Mi relación con los vecinos de Ixcacuatitla ha transitado por tres fases. Al principio la gente se mostró constantemente preocupada por transmitirme una imagen de la comunidad caracterizada por la existencia de dos grupos antagónicos cuyos espacios de movimiento e interacción eran bien definidos. La insistencia en instruirme acerca de quienes son "los otros" y de cuáles espacios físicos de la comunidad ocupan me llevó hacia una imagen dicotómica de la comunidad, en donde dos grupos aparentemente homogéneos se dividían espacios políticos, religiosos y comerciales, en una palabra el poder.

Cabe mencionar que cuando hablo de grupo me refiero a un conjunto de personas que comparten una misma idea acerca de la legitimidad de ejercicio de la autoridad. Sin embargo grupo es también un conjunto de personas que comparten un proyecto productivo, o que votan por un mismo partido.²¹ En este sentido me parece que la definición de Dehouve mencionada nos permite considerar los diferentes intereses (económicos, políticos, religiosos, sociales o familiares) y formas de cooperación, que caracterizan a una comunidad y alrededor de los cuáles se forma un grupo.

En una segunda fase, mi diálogo con los vecinos se caracterizó por el cuestionamiento constante acerca de mi papel en la comunidad y mi posición con respecto a la división. El simple hecho de hablar con una persona del "otro" grupo, de comprar comida en una casa o en otra, suscitaba los comentarios de la gente acerca de mi ubicación en el conflicto. Frente a mi pretensión de imparcialidad la gente reaccionaba con el silencio, la superficialidad al contestar a mis preguntas y el rechazo a establecer una relación conmigo. Las inminentes elecciones municipales que se llevaron a cabo el tres de septiembre de 2000, justo un mes después de mi llegada en la comunidad, contribuyeron a exasperar el clima de desconfianza más sin embargo, sentaron las bases para que los vecinos empezaran a relacionarse conmigo. Considero que compartir el momento de las elecciones fue el punto de partida para que mi presencia

²⁰ Wolf, 1955. Sin embargo dicho concepto sigue constituyendo un referente para muchos autores.

²¹ A veces los habitantes de la localidad usan indiferentemente los conceptos de grupo y de partido. Sin embargo coincido con Fisichella en afirmar que existen por lo menos tres funciones que corresponden únicamente a los partidos. Estas son la competencia electoral, la gestión directa del poder y la expresión democrática. Fisichella, 1972

de "vacacionista"²² empezara a transformarse en algo más, una forma para compartir una parte de su historia.

Frente a esta situación decidí que la mejor estrategia era la de empezar a trabajar con uno de los dos grupos, al fin de profundizar mi relación con este para luego dedicarme al otro, en la fase final de la investigación. Dicha estrategia, a pesar de permitirme tener una visión más amplia acerca de la realidad observada, ha conllevado el resultado de que con uno de los dos grupos, el antorchista, el trabajo ha sido inevitablemente más superficial. Dado que mi presencia en la comunidad era autorizada por el grupo en el poder, es con ellos que empecé a trabajar y entré en la que defino tercera fase de mi relación. El hecho de compartir momentos de vida cotidiana, fiestas, rituales, así como circunstancias políticas, me ayudó a romper con la desconfianza inicial llevándome a cambiar mi idea dicotómica acerca de la división. Lo que anteriormente veía como un grupo homogéneo resultó ser un conjunto de diferentes intereses manejados por otros tantos grupitos en disputa por el control del poder "legítimo" de la comunidad. *¿Qué quiero decir cuando hablo de legitimidad?*

El término legitimidad conlleva una fuerte connotación valorativa ya que, en el uso común, hablar de legitimidad es hablar de justicia o razonabilidad. En el lenguaje político el término está estrictamente vinculado a los conceptos de Estado y consenso y se define como "(...) el atributo del Estado que consiste en la presencia en una parte relevante de la población de un tal grado de consenso como para asegurar la obediencia sin que se necesite, excepto en casos marginales, hacer uso de la fuerza."²³ Al hacer referencia al consenso, es preciso puntualizar que dicho concepto está estrictamente vinculado a los de poder e ideología. Esto implica que en la definición antes mencionada de legitimidad hay que incorporar, por lo menos a nivel teórico, el aspecto de valor del consenso, a saber el hecho que sea libremente expresado por parte de una comunidad de hombres autónomos y concientes. Cuanto más dicho consenso se libere del poder y la ideología, tanto mayor será la legitimidad de la entidad (Estado, comunidad, institución) de la que estamos hablando. Pero dejando de un lado las definiciones teóricas, cabe mencionar que en los hechos la legitimidad siempre está manipulada por el poder por lo cual, al hablar de grupo legítimo en el caso de

²² Es el término que los habitantes de Ixcacuatitla utilizan para nombrar a sus familiares que han salido de la comunidad en búsqueda de trabajo y regresan al rancho sólo en las temporadas de vacaciones, Semana Santa y las vacaciones de verano en julio y agosto.

²³ Levi, 1983:582

Ixcacuatitla, me refiero al grupo que está en el poder y desde su posición es capaz de manipular su misma legitimidad tanto interna como externamente.

IV. El dilema ético. Hacia una reflexión metodológica

Cuando elegí el tema de investigación, estaba más preocupada en encontrar respuestas a mis preguntas acerca de la democracia que en pensar cuál podía ser un tema adecuado para mí, dado que era la primera vez que hacía una investigación antropológica. Es así que en ocasión de las presentaciones que los antropólogos pertenecientes a las diferentes líneas de investigación del CIESAS nos hicieron acerca de los temas que estaban estudiando, me llamó mucho la atención el proyecto que el maestro Víctor Franco, junto a otros investigadores, estaba desarrollando en la zona de Guerrero. Me pareció entonces que interrogarse acerca del impacto del multipartidismo en una realidad local podía ser la forma más adecuada para preguntarme acerca de la democracia. No tenía en ese momento ninguna idea acerca de la metodología y las estrategias convenientes para el caso que yo iba a abordar. Cuando llegué a Ixcacuatitla, me di cuenta de que las dificultades de relación antes mencionadas se acrecentaban por el tema de investigación que yo había elegido, ya que no podía tratarlo de forma transparente frente a la comunidad. Esto abrió en mí lo que yo defino un "dilema ético", aún no resuelto, acerca de la utilidad para la comunidad de mi tema de estudio, de la forma en que yo les podía devolver lo que había investigado y del poco control que yo tengo acerca del uso que otros investigadores, o instancias gubernamentales pueden hacer de las informaciones que presento en mi tesis.

Esto me ha llevado a decidir no utilizar en ninguna parte de mi trabajo los nombres verdaderos de los actores cuyos testimonios han hecho posible que se llevara a cabo este trabajo. Sin embargo considero que este estudio puede constituir un punto de partida para abrir el debate acerca de *¿cómo trabajar el tema de los procesos electorales?*, *¿qué significa hacer antropología en una comunidad dividida?*, *¿cómo en realidad influye nuestra pretensión de imparcialidad en las dinámicas sociopolíticas de una comunidad?*

A lo largo de todo el trabajo los relatos de los actores locales se entrelazan con la descripción del ambiente que constituye su transfondo para que el lector pueda vivir también mis percepciones y punto de vista. De esta manera pienso volver más inteligible mi esquema de interpretación.

Gran parte de la investigación ha sido dedicada a la reconstrucción de la historia reciente de la comunidad (desde 1990), hecha a partir de las entrevistas a las autoridades y a los miembros de los diferentes grupos.

Además, una herramienta metodológica que he utilizado ha sido la observación participante de todas aquellas circunstancias que se pueden considerar como arenas políticas²⁴.

En este ámbito han sido arena de observación las juntas, las reuniones con los candidatos, las ceremonias de precierre de campaña de los partidos, la elección del cambio de autoridad y las comidas y eventos organizados por los maestros y las autoridades legítimas y no de la comunidad.

V. Antecedentes:

El tema que he elegido se ubica en el ámbito de los estudios de antropología política. Desde su origen en los años cincuenta esta rama de la antropología se ha interesado por el análisis del poder, concebido como una constante de la vida política²⁵ de cualquier sociedad²⁶. El poder, en su generación, distribución y ejercicio ha sido abordado a partir de varios enfoques y es solamente en los años recientes que han surgido estudios de corte antropológico acerca de los procesos electorales²⁷ en zonas indígenas. El propósito de mi trabajo es relacionar el análisis de los procesos políticos internos con las dinámicas electorales. En el estudio de los procesos internos el conflicto ha sido una constante de todas las escuelas antropológicas que con diferentes enfoques se han ubicado en un continuum que va desde una concepción funcionalista²⁸ en la que el conflicto constituye una perturbación del orden y equilibrio que caracterizan a la sociedad en su estado normal hasta una concepción de matriz marxista²⁹ que ve el conflicto como la norma y la forma mediante la cual se manifiestan los cambios.

²⁴ Turner: 1974

²⁵ En mi caso prefiero ampliar esta idea incorporando la definición de Wolf que considera más bien el poder como "un aspecto de todas las relaciones entre las personas". Wolf, 2001:19

²⁶ Retomo la definición de Guillermo De la Peña "(...)la antropología política estudia empíricamente la generación, distribución y ejercicio del poder en contextos socioculturales específicos." De la Peña: 1986

²⁷ Los procesos electorales tradicionalmente han sido objeto de estudio para los politólogos y los sociólogos, interesados en su impacto sobre la ciudadanía en general. Los estudios en el medio indígena son muy recientes y todavía incompletos. Véase Guillén: 1995; Guillén: 1998; Guillén López: 1987

²⁸ Comte, Spencer, Pareto, Durkheim, Talcott Parsons, Radcliffe- Brown

²⁹ Marx, Sorel, John Stuart Mill, Simmel, Dahrendorf y Touraine

En los estudios de antropología política, los tres lustros 1940-1955 han sido dominados por el estructural-funcionalismo de Radcliffe-Brown en base a la idea que la política se reduce al ámbito del mantenimiento del orden social a través del uso coercitivo de la fuerza. Con los planteamientos de Gluckman³⁰ se pasa a la idea que el conflicto de lealtades se convierte en un medio que dinamiza la política y permite el mantenimiento del orden social. Según el autor los conflictos generan procesos de ajuste que terminan en el sostenimiento del equilibrio de las diferentes tensiones generadas en la estructura social. A partir de este enfoque Turner³¹ extiende la idea de los procesos de ajuste más allá de la lucha estricta por el poder, proponiendo que el sistema social como tal es un campo de tensiones entre tendencias centrípetas y centrífugas al interior de la estructura de la sociedad. Acuña el concepto de *drama social* para describir el proceso que revela arreglos y ajustes en las relaciones sociales en momentos y puntos críticos de maduración o decadencia estructural. Por el mismo rumbo va el trabajo de F. Barth³² acerca del sistema político de los Swat Pathan en el Pakistán. El autor aporta una reflexión importante acerca del papel y la función del liderazgo en los sistemas políticos. Según Barth el balance en el seno del sistema segmentario de los Swat Pathan no se mantiene por la existencia de una división y fusión situacional de los segmentos, como lo propone Turner, sino la oposición entre rivales en el sistema político tiende a ser permanente. En su hipótesis, el equilibrio se mantiene por un proceso de crecimiento y división de los grupos encabezados por un líder único, el cual es acompañado de deserciones y alineamientos entre un bloque y otro. Los autores mencionados dominan los estudios de antropología política de la década de 1940 a 1955, y a pesar de aportar reflexiones interesantes, quedan atrapados en la falacia del equilibrio del funcionalismo. Es Leach quien propone superar el enfoque estructural funcionalista proponiendo una crítica al concepto de equilibrio cuyo supuesto básico es la existencia de sistemas sociales estáticos. Según Leach³³ el proceso de segmentación descrito por los antropólogos sociales no es sólo parte de un mecanismo de continuidad estructural, de segmentación y agregación, sino que implica un proceso de cambio estructural. Haciendo una diferenciación conceptual entre equilibrio y estabilidad, Leach afirma que la sociedad real es un proceso en el tiempo y los cambios que resultan pueden

³⁰ Gluckman, 1966:2

³¹ Turner, 1957

³² Barth, 1959

³³ Leach, 1954

observarse en su dualidad: cambios que representan una continuidad del orden social preexistente y cambios que expresan alteraciones de la estructura formal. Es con Claessen que los dos enfoques aparentemente contradictorios encuentran su complementariedad. Lo que propone Claessen³⁴ es que el estudio entre estabilidad y cambio se realice conjugando un enfoque procesualista, donde el interés consiste en explicar los procesos desde un punto de vista estructural-funcionalista y se concentra en el estudio de las estructuras del poder.

Es en el ámbito de estos estudios que se ubica mi análisis acerca del faccionalismo y el conflicto político tal como los mismos se dan en la comunidad de Ixcacuatitla.

Hablando de faccionalismo me refiero a la definición de Rebolledo³⁵ según la cual las facciones *"son agrupaciones políticas que incorporan a miembros de clase, grupos o sectores distintos (incluso antagónicos) bajo un objetivo común explícito, público."* Me parece importante destacar la característica de que las facciones reclutan en sus filas individuos de diferentes clases sociales, con el resultado de que una facción agrupa a los individuos en base a diferentes principios³⁶ como, por ejemplo, el parentesco, los vínculos de compadrazgo o la dependencia económica. A esto cabe añadir lo que menciona Alavi³⁷ acerca de la estructura de las facciones, que por lo general se presentan con estructuras similares de carácter vertical, en las que los miembros de la facción son reclutados por líderes o caciques. Esto nos lleva a concluir que los conflictos faccionales *"(...) no tienen expresión ideológica, porque las facciones rivales luchan por el control sobre los recursos, el poder y el status tal como se presenta dentro del entramado existente de la sociedad y no por cambios de la estructura social."*³⁸

Estudiar el conflicto que se da en Ixcacuatitla a partir de 1990 implica considerarlo como el resultado de una multiplicidad de factores. Por un lado está un factor interno que tiene que ver con los equilibrios de poder tal como se juegan en la comunidad. El objeto de la disputa es el poder, entendido como control de seres humanos, y el control de los recursos.³⁹ Lo que emerge en estas dinámicas es el vínculo existente entre el

³⁴ Claessen, 1979

³⁵ Rebolledo, 1988:33

³⁶ Nicholas, 1965:27ss

³⁷ Alavi, 1976:89

³⁸ *Ibid.*

³⁹ Cabe mencionar que entre estos recursos está el control del trabajo.

Retomo la distinción que hace Adams entre poder y control, en donde "El poder, a diferencia del control, presupone que el objeto posee capacidad de razonamiento y las suficientes dotes humanas para percibir y conocer (...) Cuando hablamos del control del hombre, nos referimos específicamente a su capacidad

conflicto y el cambio. El conflicto es la forma a través de la cual los grupos compiten para el poder.

Por otro lado están los factores externos que se vinculan con el hecho de que la comunidad forma parte de un sistema mayor con el cual se relaciona de una forma asimétrica. Esto implica que cualquier cambio que procede del sistema mayor sea para la comunidad una imposición. La historia del faccionalismo en Ixcacuatitla es la historia de las formas en las que los diferentes grupos que conforman la comunidad se enfrentan a los cambios impuestos por la sociedad mayor. Sin embargo factores externos son también aquellos elementos, sean partidos o agrupaciones políticas, que la comunidad incorpora a sus lógicas internas de poder. En este sentido, considero que el faccionalismo en el caso estudiado es, por un lado una manera mediante la cual la comunidad se enfrenta a los cambios externos y, por el otro, la manifestación de cambios internos.

Por lo que concierne los procesos electorales, como mencioné anteriormente, se trata de un campo relativamente nuevo para la antropología

La preocupación común de los trabajos que he revisado concierne a la viabilidad de la democracia en aquellas sociedades caracterizadas por una fuerte presencia de población indígena. Los científicos sociales se preguntan si por medio del modelo tradicional de democracia se llega a una *integración* política de aquellos sectores, como son los indígenas, marginados por la sociedad. Mi preocupación va más por otro rumbo en el sentido que me pregunto *¿cuál es el modelo de democracia que finalmente se está imponiendo en las regiones indígenas?, ¿qué significado tienen el principio de la representación y la democracia electoral para los actores indígenas?*

En este sentido considero que el estudio de los procesos electorales tiene relevancia para la antropología en tanto que un estudio de este tipo permite buscar lo que está debajo de lo que emerge de las tendencias generales de voto. Mediante la antropología se puede investigar el significado profundo de fenómenos como el abstencionismo, el voto por un partido o el otro, o la búsqueda de nuevas formas de representación. Asimismo, mediante las percepciones de los actores, se puede analizar el significado que para ellos tiene la existencia de múltiples partidos, cómo viven y cómo utilizan este espacio electoral, cómo conciben la democracia. La antropología nos permite ver cuál

física y energética para reordenar los elementos de su medio ambiente (...)El hombre se adapta por medio del control (...)” Adams, 1978:23-25

es efectivamente el modelo de democracia que se está instaurando en las regiones indígenas.

Si bien el estudio de los procesos electorales no es nuevo para disciplinas como la ciencia política⁴⁰ o la sociología, para la antropología los procesos electorales en zonas indígenas constituyen un campo de estudio relativamente reciente.

Entre las investigaciones revisadas hay autores como Viqueira y Sonnleitner⁴¹ que manifiestan su preocupación en entender cuáles son los obstáculos que se oponen al mejor arraigo de la democracia electoral en los Altos de Chiapas. El estudio, de carácter académico y práctico, apunta a demostrar que la distancia que existe entre las lógicas de una democracia comunitaria indígena y una democracia electoral occidental no constituye la causa de la fragilidad de la democracia electoral. Dicha fragilidad radicaría según los autores en *"un conjunto de decisiones tomadas por actores políticos regionales, estatales y nacionales que han provocado evoluciones políticas divergentes entre Chiapas y el resto del país"*⁴².

De diferente opinión son Aguilar, Pintado y Trejo⁴³ que, en su estudio sobre el conflicto en la organización de las elecciones y durante la jornada electoral parecen atribuir la causa de "inconsistencias importantes"⁴⁴ a la coexistencia de un sistema legal de usos y costumbres a nivel local con un sistema nacional basado en principios liberales y democráticos.

La característica común de los estudios que acabo de mencionar es la de estar orientados a encontrar los obstáculos que se oponen a la democracia electoral en zonas indígenas, esencialmente por medio de los datos electorales. Parecería que la existencia de una pluralidad en los términos del comportamiento electoral es causa suficiente para hablar de democracia electoral. Sin embargo las aportaciones fundamentales de estos estudios consisten en permitir un primer acercamiento a la

⁴⁰ Hay en este sentido una serie de estudios específicos sobre la democracia en América Latina llevados a cabo por un grupo de investigadores del Centro de Estudios Latinoamericanos (CELAM) de la UNAM. Estos estudios tienen un enfoque común que apunta reflexionar acerca del concepto de democracia formal en tanto "nuevo mito del subdesarrollo" cuyo fin es el de "reforzar el poder, justificando materialmente las políticas antidemocráticas y pretotalitarias ejercidas por los nuevos gobiernos legitimados electoralmente." Según estos autores la democracia "deja de ser fuente de legitimación de alternativas políticas que compiten electoralmente por el poder para ser un simple proceso electoral." Roitman, 1996: 43. Véanse también: González Casanova: 1965; González Casanova -Roitman: 1992; Roitman: 1993

⁴¹ Viqueira - Sonnleitner, 2000

⁴² *Ibid.*, p. 6

⁴³ Aguilar, Pintado, Trejo, 1999

⁴⁴ *Ibid.*

temática y en empezar a identificar los ejes fundamentales sobre los cuales enfocar la atención. Uno de ellos es justamente la pregunta acerca de la oposición entre las lógicas de una democracia comunitaria y las de una democracia electoral de tipo occidental.

¿Cuáles son las formas de legitimación de la autoridad? ¿Las lógicas del voto individual y de la representatividad que caracterizan un sistema de democracia electoral están en contradicción con las lógicas tradicionales de legitimación de la autoridad? En Ixcacuatitla el voto secreto se vuelve un instrumento por medio del cual un grupo logra mantener y reproducir su posición en el poder. Utilizado únicamente como requisito exigido por el gobierno, lejos de promover la democratización de los procesos decisionales, se vuelve una estrategia para institucionalizar el conflicto impidiendo así que su resolución pase por mecanismos que escapan al control de los actores locales. Dentro de este panorama general quisiera desarrollar mi investigación, tratando de ir más allá de los estudios cuantitativos de tendencias característicos de los análisis socio-políticos. En este sentido mi estudio nace a partir lo que Recondo⁴⁵ define “una visión no demasiado entusiasta del proceso de democratización”. Lo que me parece importante destacar de este autor es la hipótesis del manejo diferenciado y paralelo de la participación política en las comunidades indígenas, aspecto que nos lleva a rechazar las interpretaciones unidimensionales de la identidad. Esto a la vez nos permite matizar la aparente antinomia que muchos autores manejan entre las formas indígenas de organización comunitaria y la vida política partidaria estatal o nacional. Los estudios de caso presentados por Recondo aportan datos importantes a la reflexión acerca de la relación de sobreposición que existe entre la pertenencia partidaria y las divisiones grupales ya existentes. Sin embargo cabe añadir que “cuando las reglas del juego conservan cierta legitimidad, las preferencias partidarias no interfieren directamente en la política comunitaria”⁴⁶.

Mi tesis se propone contribuir a estas reflexiones aportando un caso de estudio que pueda constituir un nuevo término de comparación.

⁴⁵ Recondo, 1999:85

⁴⁶ Ibid., p. 90

VI. Estructura de la tesis:

La tesis, tal como la he estructurado, refleja el proceso que ha acompañado mi investigación. En el estudio del impacto del multipartidismo en la localidad de Ixcacuatitla, se volvió necesario analizar primero los procesos sociopolíticos que caracterizan la comunidad al fin de poderlos relacionar con las dinámicas electorales. A este propósito dos son los ejes fundamentales que guían mi trabajo: por un lado el faccionalismo y por el otro la relación que se establece entre grupos de interés y partidos políticos

A lo largo de mi exposición voy a utilizar unos cortes temporales (1990-1997-2000) que escogí en base a su relevancia para el análisis del proceso político estudiado.

En el primer capítulo presento una breve descripción de la localidad y de su entorno, así como algunos elementos y características que considero importantes para los capítulos sucesivos. En este sentido hago una referencia al sistema de reciprocidad que caracteriza la cultura nahua en tanto considero que nos pueda dar pautas para entender las relaciones de carácter político y electoral que los vecinos de Ixcacuatitla establecen entre ellos y con los actores externos.

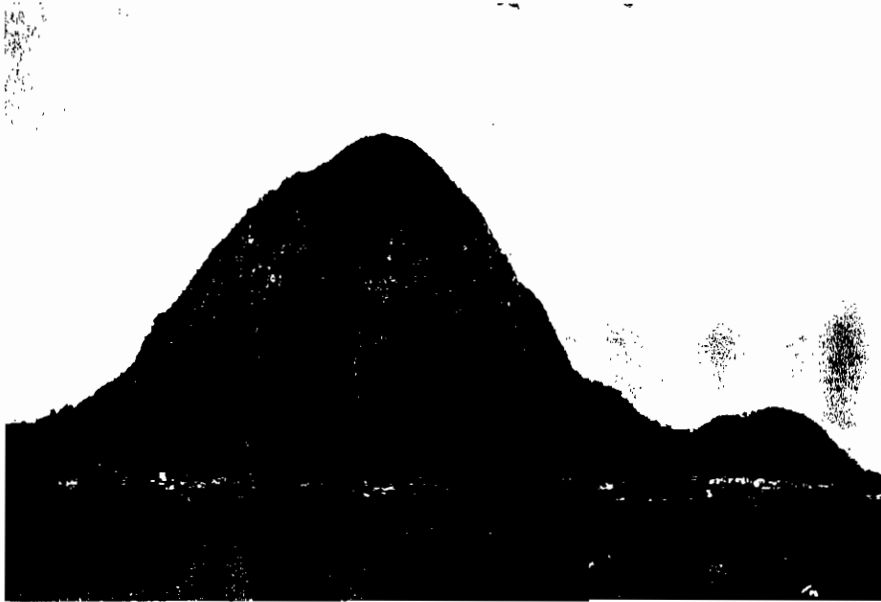
El segundo y tercer capítulo son dedicados a las dinámicas de poder internas a la comunidad, a la reconstrucción de la historia del conflicto, así como a la caracterización de los actores que conforman las facciones. Analizo además las diferentes fases del conflicto que han llevado al acaparamiento y la división de los espacios internos a la comunidad, a la creación de un sistema de autoridades paralelas y a la institucionalización del conflicto.

En la segunda parte del trabajo, me enfoco en el análisis de los procesos electorales, la forma en que se viven en la comunidad y el proceso que lleva al surgimiento de nuevas facciones. Los partidos políticos se vuelven instrumentos utilizados por los grupos para llevar a cabo su lucha por el poder en la comunidad.

En particular el capítulo cuarto analizo la relación entre grupos y partidos políticos a la luz de las elecciones municipales de 1997 demostrando cómo no existe correspondencia entre los dos conceptos. Sin embargo muestro cómo el voto empieza a entrar en la lógica interna de los grupos, surgen nuevos actores políticos, como las mujeres, que se vuelven portadoras de cambio. En este capítulo muestro cómo un sistema democrático puede convertirse en una forma para legitimar y reforzar a los viejos grupos de poder.

El último capítulo habla de las formas en las que los partidos políticos son incorporados en las dinámicas de poder internas a la comunidad, volviéndose una nueva estrategia mediante la cual los diferentes grupos de interés que la conforman se disputan el poder. La presencia de partidos políticos abre nuevos escenarios frente a los que los viejos grupos de poder se oponen en la voluntad de preservar los mecanismos comunitarios tradicionales de resolución de los conflictos.

Cap. 1: La localidad de Ixcacuatitla



1.1 El contexto

Ubicada en la región denominada Huasteca, la localidad de Ixcacuatitla constituye una de las congregaciones¹ que conforman el municipio de Chicontepec. Mayoritariamente indígena (el censo INEGI 2000 señala que el 76,5% de la población del municipio habla idioma indígena nahuatl (99%), tepehua, otomí y totonaco, popoluca, huasteco²) Chicontepec tiene una extensión de 978 kilómetros cuadrados y se halla al noroeste de

¹ La Congregación "III(...)" se constituye con el área rural o urbana, donde reside el Agente Municipal (...).IV es (...)el centro de población que tenga censo no menor de dos mil habitantes y los servicios públicos indispensables." Ley Orgánica Municipal, Veracruz, Título Primero, Capítulo I, Artículos 8 y 9

Se trata de una de las entidades territoriales que conforman un municipio, las demás siendo la cabecera, las manzanas y las rancherías, 350 en total en el municipio. El término Congregación es una herencia de la conquista y "se remonta a las reducciones de indios a fines del siglo XVI y principios del XVII y designa una población con derechos históricos de propiedad colectiva sobre su territorio." Actualmente las formas y los usos de la tierra han cambiado y ya no se puede hablar de Congregación como sinónimo de propiedad comunal. Véase Ruvalcaba Mercado: 1991, pág. 17

² El dato se refiere a población de 5 años y más que habla lengua indígena. De los hablantes lenguas indígenas el 99 % hablan nahuatl y el resto es otomí, huasteco, popoluca, tepehua y totonaca. El conteo INEGI 2000 señala que la población total del municipio es de 58,735 habitantes. Véase conteo INEGI 2000

Veracruz, en colindancia con los estados de Hidalgo y Puebla, en el paralelo 20 grados, 58 minutos y el meridiano 98 grados y 10 minutos. Limita con los municipios de Tantoyuca, Santa María Ixcatepec, Tepezintla, Alamo, Ixhuatlán de Madero, Benito Juárez y Huautla Hidalgo. (Véase *Mapa 1.1*)

Denominado "el balcón de la Huasteca"³, Chicontepec está a 520 msnm y se conforma de una calle principal de la cual, como ríos secundarios, se desprenden caminos que se refugian en el cerro, honrando el nombre de origen nahuatl de la localidad: Chikome Tepetl, siete cerro, para indicar que la ciudad está situada en la séptima colina contando de oriente a occidente⁴.

Las actividades productivas prevaecientes en el municipio son la agricultura y la ganadería que ocupan el 70,8% de la población económicamente activa. El restante 29,2% se reparte entre los servicios educativos, el comercio, la industria manufacturera y la construcción.⁵

Al salir de México, el visitador llega temprano en la cabecera municipal de Chicontepec. De las calles obscuras se levanta la neblina, humedeciendo el aire. Es la hora en que amanecen los pequeños comerciantes procedentes de las comunidades aledañas, cuya actividad principal es la de vender productos en el mercado o en las calles de la pequeña ciudad.

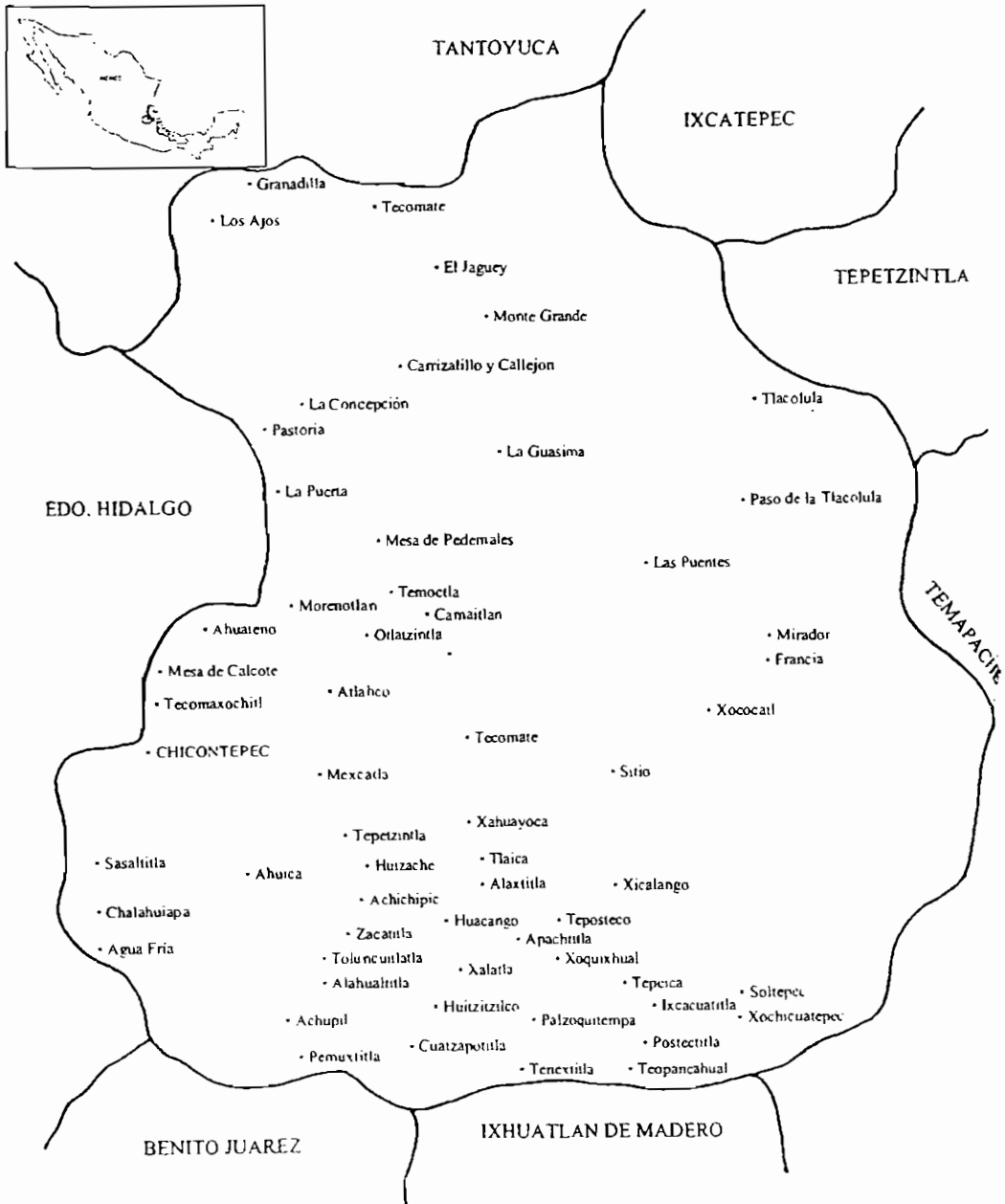
A lo largo de la calle principal los chicontepecanos ilustres perteneciente al mundo mestizo se han apropiado de la ciudad dotándola de hoteles y pequeñas tiendas comerciales. Los visitantes llegan a Chicontepec para trabajar y es en función de ellos que la ciudad se ha desarrollado de forma desordenada, construyendo hoteles y restaurantes allí donde los solicitaban los funcionarios estatales de paso. En Chicontepec la vida social se reduce a las cantinas, la iglesia, la plaza y el restaurante de los políticos, que hospeda a los regidores y funcionarios del H. Ayuntamiento.

³ "La región que aquí se considera como la Huasteca se definió por criterios histórico culturales y sigue en lo esencial la delimitación de Ochoa Salas (1979: 128-132). Según estas bases, la región huasteca comprende el territorio entre los ríos Tamesí y el Cazonos, limitando por el Golfo de México a oriente, incluidas la Barra y la laguna de Tamiahua y al oeste, por una línea imaginaria que pasa por los orígenes del río Tamesí en Tachiapan, Tamaulipas, hasta Tamasopo, San Luis Potosí, en las faldas de la Sierra madre oriental y corre casi en paralelo a la misma por tamapatz, Tancoyai (San Luis Potosí), Tepehuacán (Hidalgo), Zontecomatlán, Ixhuatlán de Madero, Pantepec y Cazonos de Herrera (Veracruz). Es decir, más o menos entre los paralelos 20 grados, 40 minutos, 22 grados, 20 minutos, y los meridianos 97 grados, 20 minutos, y 99 grados, 00 minutos." Ruvalcaba Mercado: 1991, p. 15

⁴ Rosa Reyes Martínez: 1982

⁵ INEGI 2000

El territorio municipal de Chicontepec



La vida cultural se desarrolla entre la biblioteca Cívica, el comercio artesanal de don Goyo Melo en donde de vez en cuando se reúnen los apasionados de música para tocar una pieza de son huasteco⁶ y la tienda de don Julián. Setenta años, bigotes delgados blancos, unos lentes de letrado. Don Julián es un apasionado de fotografía. Su tienda está en la calle principal, a una cuadra de la plaza y si me preguntaran qué vende, yo contestaría todo: una de esas tiendas en donde cualquier cosa busques vas a entrar por si acaso. Pero lo que más llama la atención de la tienda de don Julián es el revistero pegado a la puerta, en donde los ojos en búsqueda de un contacto con el mundo pueden aferrarse a los títulos de *"La opinión"*, el periódico local. Unas fotografías antiguas en blanquinegro narran la historia de Chicontepec y son, junto a los periódicos, el orgullo de don Julián. Al recorrerlas te lleva en el campanario, sobre un techo, más allá de la imagen, allí donde sus ojos de fotógrafo las concibieron.

Don Julián tiene una filosofía acerca de los visitantes: le gusta recibir gente de afuera, para que conozcan el orgullo de Chicontepec: personajes ilustres; con su mano indica la casa vecina, la de enfrente. En cada una de ellas hay un profesionista, un maestro, un licenciado. *"Para lo malo, están los periódicos (...) "*, dice, *"(...) pero lo bueno, es mi tarea"*. Y la demostración de esto son los tres libros sobre Chicontepec escritos por un ilustre chicontepecano, don Francisco Melo Cerecedo⁷ que convierten a don Julián en guardián de la memoria histórica del lugar.

Hojeando los textos don Julián se detienen en aquellas páginas que reconoce como suyas, partes de una historia que él ha compartido. Sus manos se mueven como quién tiene recuerdos, seguras y atentas como las de un alfarero. De repente se detiene, el libro abierto muestra la reproducción de un manuscrito, la letra se distingue apenas. Se aleja del mostrador y de un cajón saca unas hojas, el original del manuscrito, un recuerdo que su tío Sabino Vera⁸ le dejó antes de morir. Es la historia de los cerros

⁶ Típico género musical de la Huasteca el son es el resultado de la transformación de huapango, expresión musical de la herencia española influenciada por la música indígena y negra. Actualmente el son se toca con tres instrumentos: el violín y la huapanguera o guitarra quinta y una guitarra de cinco cuerdas incorporada hacia los años cuarenta del siglo XX. Véase tesis de Hernández Azuara, César: 2000

⁷ Hermano de don Goyo Melo, Francisco Melo Cerecedo escribió la historia del Municipio a través de tres libros que son el fruto de la reconstrucción histórica de don Julián y de la investigación realizada por el autor en el Archivo General de la Nación de México. El fruto de este trabajo son estos tres textos: "Ciudad de Chicontepec: Balcón Huasteco", julio de 1987; "Chicontepec: Voces y Rostros", México 1991, "Chicontepec: Anales Primera Parte" y "Chicontepec: Anales Segunda parte", México, 1996

⁸ Cabe mencionar que Sabino Vera fue el primer maestro de primaria enviado en Ixcacuatitla y trabajó muchos años en la Congregación, cuando la escuela primaria Benito Juárez todavía no era completa, llegaba sólo al tercer año.

Postectitla y Tepenahuac, elevaciones que caracterizan la región y constituyen un importante punto de referencia para los indígenas de la Huasteca. De hecho el cerro Postectitla (cerro quebrado) constituye la principal elevación del municipio, con 845 msnm, seguido inmediatamente por el Tepenahuac, (Cerro a orilla del agua) con una altura de 785 mts.⁹

Para los ciudadanos del municipio, los cerros representan dos puntos de referencia en el espacio, y el lugar de donde sale la leyenda reportada en el manuscrito, que F. Melo define *"testimonio del alma aborigen, cuyo espíritu dio cabida a esta creación magistral, producto del ingenio que caracteriza al indígena de nuestro país"*¹⁰

El manuscrito cuenta la historia del cerro Postectitla, cuyas dimensiones antiguamente *"(...) eran completamente exageradas a tal grado que atajaban a temprana hora la luz del sol (...)"*¹¹ hasta que el cacique del lugar, junto a los vecinos, decidió pedir a los aires que intervinieran y que quitaran el frío atroz que los cubría. Hicieron una ofrenda en el cerro, ofrecieron un banquete a los aires y fue así que

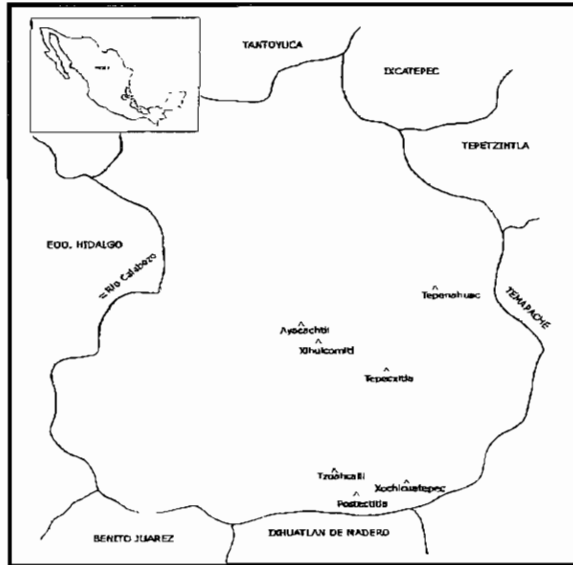
"(...)en esa misma noche cuando ya todos dormían, que serían como a las doce horas de la noche, cuando oyeron un gran estruendo y que parecía que la tierra se estremecía pero que aquel estruendo se fue prolongando hacia el norte, que aquella noche fue tan oscura que no pudieron ver absolutamente nada que como varios vecinos ya no durmieron vieron con gran sorpresa que el cerro estaba casi a la mitad, mas enseguida notaron que el frío había cesado y que la luz era aún más todavía al fijar la vista hacia el norte ya vieron con sorpresa otro cerro casi igual al Postectitla, dicho cerro es el que hoy se conoce con el nombre de Tepenahuac; que desde luego los vecinos acudieron a ver el derrotero llevado por el cerro de Tepenahuac y notaron que en el trayecto que llevó fue dejando grandes piedronas de diferente tamaño. (...)"(Anexo 1)

La descripción del maestro Sabino Vera nos lleva a entender el peso y la importancia del Cerro Postectitla, que constituye un punto de referencia no únicamente para los habitantes del lugar. La historia del cerro es la historia de la región y justifica de cierta forma la composición geográfica del municipio. Sin embargo, para entender su relevancia en términos culturales, hay que referirse a lo que significa este cerro para los que se convierten en sus guardianes.

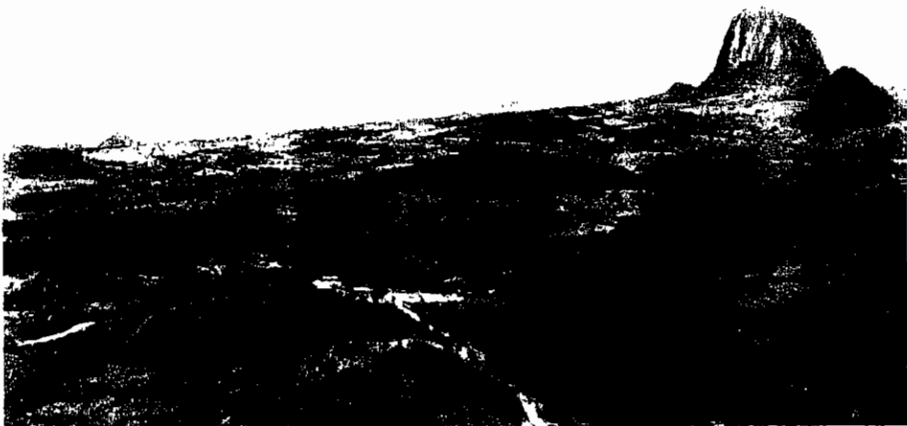
⁹ Reyes Martínez: 1982, p. 15

¹⁰ Melo Cerecedo: 1996, p. 309

¹¹ Véase manuscrito en Anexo 1



Mapa 1.2 - Los siete cerros de la leyenda del Postectitla.



Vista de los siete cerros.

1.2 La comunidad y el Cerro

Para los habitantes de Ixcacuatitla el cerro Postectitla es mucho más que una leyenda, es la historia antigua, el lugar de culto, donde *"habitan algunas divinidades terrestres y donde se establece la comunicación con las demás divinidades"*¹² El mismo pueblo es definido por sus habitantes, "El Cerro", utilizándose el nombre de Ixcacuatitla¹³ únicamente en conversaciones formales.

La versión que los vecinos dan de la historia del Cerro es un poco diferente de la leyenda del maestro Vera. Las míticas dimensiones del cerro se justifican por el hecho de que antiguamente era tan grande que llegaba al cielo. Los primeros hombres se aprovechaban para subir al cielo y robarse los comestibles sagrados que pertenecían a los dioses. Por esta razón, cuando los dioses se dieron cuenta, decidieron quebrarlo dividiéndolo en siete partes: el cerro Postectitla, Tepenahuac, Tzoahcali, Tepeicxitla, Xochicuatepec, Ayacachtli y Xihuicomitl.¹⁴(Véase Mapa 1.2)

Como menciona Gómez (1999: 132) *"Los cerros juegan un papel importante (...) pues según el pensamiento nahua es ahí donde habitan algunas divinidades terrestres y donde se establece comunicación con las demás divinidades. Funciona como almacén de comestibles y del agua. Une al mismo tiempo todos los planos cósmicos: cielo, tierra, inframundo; sirve además como medio para estar en contacto con las divinidades que residen en los diversos estratos del universo.(...)"*¹⁵

El cerro Postectitla es la meta a la que acuden los creyentes para acercarse a las divinidades, ofrecer viandas y pedir el restablecimiento del equilibrio cósmico¹⁶. *"Como espacio simbólico y ritual (...) constituye uno de los lugares sagrados más importantes y frecuentados. Su figura y altura hacen que se acerque a lo numinoso y sobrenatural.*

¹² Gómez: 1999: 132

¹³ Según lo señalado por Williams, *"(...) Esta comunidad, al pie del Postectitla, significa "bosque de algodón", como metáfora de nube, ya que al Postectitla, con frecuencia, lo coronan las nubes"* Williams: 1997:18. Actualmente la gente de Ixcacuatitla traduce el nombre de la comunidad como Cerro de algodón.

¹⁴ Gómez: 1999: 135

¹⁵ De forma particular Gómez incluye el cerro Postectitla en la categoría de espacios sagrados como Santuario, entendido esto como *"lugar al que refieren hechos que son interpretados religiosamente por la fe de la comunidad, cuya dimensión espacial no sólo involucra un ámbito devocional, sino también histórico-geográfico y económico"*. Velasco Toro (1997:119); Gómez (1999: 133)

¹⁶ Cómo menciona Nájera (1987: 63) el cerro es "por su altura (...) símbolo del poder. (...) Además se vincula a una idea de estabilidad, está siempre presente, y es por ello que se considera un lugar sagrado cercano a los dioses, o bien funge como su morada.(...)es también una de las imágenes simbólicas

*Los mitos remontan su origen a épocas primigenias, ahí habitaron los dioses y crearon al hombre*¹⁷

Los creyentes que acuden a ello provienen de lugares y etnias distintas convirtiéndolo en centro de culto de un área bastante extensa que incluye grupos indígenas otomí, tepehua, totonaca y nahua.¹⁸ El antropólogo R. Williams en 1960 definía a Ixcacuatitla como “centro ceremonial de la región”.¹⁹

Para los que en Ixcacuatitla creen en *la costumbre* a saber el conjunto de prácticas religiosas tradicionales, el Cerro es “*la máxima autoridad, como si fuera el presidente municipal. Es él que manda a los otros cerros*”.

El Cerro, además de ser un lugar donde la gente se dirige para recolectar productos y leña es sobre todo un espacio sagrado, dedicado al *atlattlacualiliztli*, o ceremonia de petición de lluvia²⁰. La ceremonia se realiza cada tres o cuatro años y dura cuatro días en los que los costumbristas invitan a un *huehuetlacatl* (hombres viejos y sabios: son los depositarios de la tradición religiosa) que corta imágenes dedicadas a divinidades naturales (agua, tierra, lumbre, cruz y cerro) en papel ceremonial. La sabiduría de los *huehuetlacatl* es un dono que adquieren por medio del sueño o gracias a la enseñanza de otro *huehuetlacatl*. Las imágenes cortadas son destinadas a ser manchadas con copal y sangre de ave, para que “*cobren vida*”. Sobre estas imágenes depositadas en una mesa se hacen las ofrendas de comida y refrescos. Los primeros tres son dedicados a preparar los recortes danzando y ofrendando frente al altar de la *xochicalli*²¹ (Casa de la flor), lugar de culto para los que siguen creyendo en la costumbre. El cuarto día, al amanecer todos los participantes se encaminan hacia el cerro de Postectitla y suben llevando alimentos y bebidas. Antes de empezar la subida se hace una ofrenda en el pozo y luego en el cerro otras cuatro antes de llegar a la cima donde se hace la ofrenda más grande. Cada mesa es dedicada a una divinidad

mediante las que se representa el centro del mundo, el cruce de dos caminos, el (...) lugar donde se unifican los contrarios, en que se resuelven todas las oposiciones(...) el sitio del equilibrio y del armonía.”

¹⁷ Gómez 1999: 133

¹⁸ Los otomíes le adjudican caracteres sagrados al igual que las otras seis montañas míticas “hijos del Postectitla, refiriéndose a ellos como los “siete picos de Chicontepec”. Galinier, 1990:559; Los totonacas de la Sierra de Papantla lo mencionan como el lugar donde se escondió la gran serpiente voladora, denominándolo lugar de los vientos. Ichon, 1990: 50

¹⁹ Williams, 1960 :37-45

²⁰ El 29 de junio de 2001 tuve la suerte de participar de esta costumbre.

²¹ En la casa hay un altar que se adorna en ocasión de las ceremonias y sobre el altar aparecen la imagen de la Virgen de Guadalupe y dos crucifijos. Sobre el altar está un baúl en donde guardan los vestidos para las semillas, imágenes de las divinidades del maíz, del frijol, del chile.

particular representada por los recortes de papel. Se ofrenda al viento, al agua, al relámpago, a la cruz y al sol.

Las ofrendas en el cerro se hacen para pedir agua, para que crezca el producto y para ahuyentar los huracanes.

Debido a la llegada de otras religiones (el evangelismo), y de las constantes agresiones que los costumbristas tuvieron que soportar por parte de la Iglesia Católica²², sólo una minoría de personas en Ixcacuatitla aún sigue *la costumbre*.

Sin embargo, pese a la fe religiosa, los lugareños han encontrado una unidad en la defensa de su rol de guardianes del cerro, desplazando a los vecinos de Postectitla que, aun siendo congregación anterior a la de Ixcacuatitla²³, se convierten inevitablemente en ranchería de segundo nivel. El orgullo de los del Cerro es de representar tanto económicamente como políticamente la vanguardia de la región. "*Nosotros, el Cerro, siempre arriba*" es el eslogan que resume el irreductible orgullo de los guardianes del cerro.

En ese pueblo encaramado en el monte las casas se pierden entre la vegetación escrutando el camino que recorre la base del monte y atraviesa la comunidad. Ixcacuatitla es un lugar de encuentro para los vecinos de las comunidades aledañas que los días martes se reúnen en la plaza de la galera para vender y comprar productos. Es el lugar donde los hijos que han terminado la primaria en su propio

²² A principios de los ochentas el Párroco de Chicontepec, subió al cerro de Postectitla y destruyó los sagrarios. Ofreció una misa en la cima de la montaña y ordenó la erección de una enorme cruz como acto de guerra simbólica contra las deidades autóctonas. A pesar de estas medidas los cultos antiguos continúan.

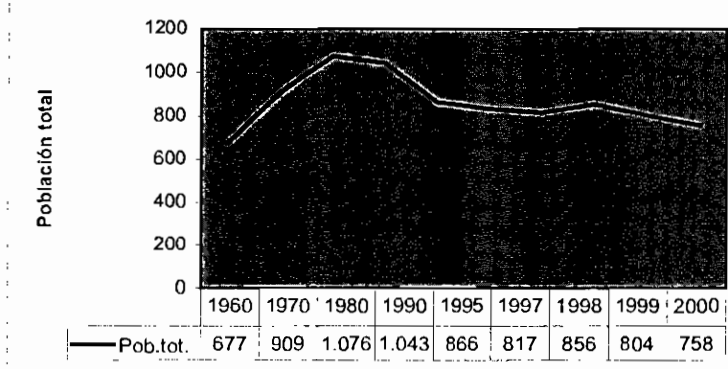
²³ Actualmente las rancherías que conforman la Congregación de Ixcacuatitla son: Tepecxitla, La Guásima Ixcacuatitla, Alaxtitla Ixcacuatitla, Tepeica, Las Silletas, Soltepec, Teacatl, Amatlán, Xochicuetepec y Aquichcruz. (Mapa 1.1) Para los habitantes de Ixcacuatitla, tanto del uno como del otro grupo, la conquista del estatus de congregación ha sido y sigue siendo un elemento muy importante en la relación con las demás localidades de la región así como también con la cabecera municipal. De los relatos emerge cierta confusión en la fecha exacta en que se ha dado este acontecimiento. Me han hablado de 1945, e 1962-63 y de 1988. Sin embargo todas las versiones coinciden en afirmar que se trató de una disputa entre Ixcacuatitla y otro rancho, Postectitla, ubicado a 15 minutos de camino y que es el primer rancho que ha sido fundado a los pies del cerro, que de hecho toma su nombre. Todos coinciden en afirmar que Ixcacuatitla, debido a la posición geográfica que lo pone "*arriba, en la mera cima*" tiene más derechos para ser congregación, siendo además que cuenta con todos los servicios: el agua entubada, la luz, la plaza del día martes, varias tiendas y abarroterías. En Ixcacuatitla "*hay todo*". El resultado es que ahora tanto Postectitla como Ixcacuatitla son cabeceras de congregación y según un testimonio esto fue posible gracias al hecho que por un periodo, que se ubica entre 1988 y 1991, Postectitla perdió su status de congregación en tanto no había tomado una posición contraria en ocasión de una toma de tierra hecha por unos "comunistas" procedentes de Alamo y que se dió en un terreno que actualmente pertenece a Ixcacuatitla. La no intervención de las autoridades de Postectitla hicieron que la Legislatura del estado, por medio del Municipio suprimieran temporalmente la congregación de

rancho se dirigen para seguir estudiando en la telesecundaria, en la secundaria técnica o en el telebachillerato. Para los ranchos aledaños el Cerro es "la pequeña ciudad", donde hay tiendas, comercios, proyectos, dinero en préstamo. Es el punto de encuentro de los caminos que van hacia las cabeceras municipales de Chicontepec y Alamo. Las camionetas de transporte rural y el autobús de la compañía Alamos recorren los 20 o 30 Km de terracería para alcanzar las cabeceras.²⁴

1.3 Características de la localidad

De asentamiento concentrado Ixcacuatitla cuenta con una población de 758 habitantes divididos en 187 familias. Los datos presentados en la Cuadro 1.3 muestran una población en disminución, que a partir de 1980 ha entrado en un proceso de fuerte migración.

Cuadro 1.3: Desarrollo demográfico de Ixcacuatitla (1960 - 2000)



Fuente: De 1960 a 1995 datos INEGI; de 1995 a 2000 datos UMR

Lo que más llama la atención es que el período de mayor migración se da entre 1990 y 1995, justo los años en que emerge y se manifiesta de forma violenta el conflicto político. Sin embargo la poca fiabilidad de la fuente de los datos (INEGI) y el hecho que

Postectitla y creara la de Ixcacuatitla que al contrario organizó una expedición guiada por el agente auxiliar de entonces para sacar a los "comunistas" de este terreno. Entrevista: 28/01/01

²⁴La relación entre los choferes de los camiones y los de las camionetas es de abierto conflicto. Las camionetas esperan la llegada del camión para adelantarse en el camino y robarle los pasajes y en muchas ocasiones chantajean a la gente de las comunidades para que no utilicen el autobús y se queden siempre fieles al servicio de camionetas.

en ningún momento los habitantes del lugar hayan hecho mención a la migración como efecto del conflicto, me impiden establecer una relación directa entre el descenso de población y el conflicto político.

Según los datos de la UMR (Unidad Médico Rural) Ixcacuatitla cuenta con los servicios de luz eléctrica para toda la población, agua entubada para el 60% de los vecinos y uso del pozo para el restante 40%. También existe un teléfono comunitario y a partir de agosto de 2000 han sido instalados 6 teléfonos celulares públicos.

La mayoría de la población es bilingüe (91.23%) y habla español y nahuatl, mientras un 20.05% de la población mayor de 5 años es monolingüe²⁵, existiendo todavía una tasa de analfabetismo del 23.81%.²⁶

La tenencia de la tierra es comunal, pero toda ella se encuentra lotificada entre las familias que componen el grupo, de modo que éstas gozan de su usufructo como si fuese propiedad privada.

La situación de pobreza y de falta de recursos juntas a la excesiva parcelización de las tierras entre los hijos ha obligado a muchos comuneros a vender su tierra a los vecinos, creándose así una situación en la que actualmente la mayoría de la población no tiene tierra y se dedica a otros tipos de actividades. Peonaje, comercio, artesanías, ganadería complementan y en muchos casos substituyen la actividad agrícola.

Caracterizada por una fuerte diferenciación económica, la localidad de Ixcacuatitla se ha convertido en un lugar de conflictos en los que diferentes grupos se disputan el poder político y el control económico de la comunidad.

En 1990 Ixcacuatitla era una comunidad que las estadísticas consideraban de alta marginación, sin los servicios básicos de agua potable y carretera, aislada en su posición privilegiada de guardiana del cerro. En el período de lluvias, de septiembre a noviembre, los caminos se llenaban de lodo, impidiendo a los habitantes cualquier contacto con las localidades aledañas.

Pese a la difícil situación económica, este período ha entrado en la memoria histórica de la comunidad como un momento idílico, en donde la gente vivía en la más completa armonía, cumpliendo con aquel modelo de "comunidad corporativa cerrada" con el que soñaban los antropólogos estadounidenses de los años cincuenta.²⁷

²⁵ Los datos se refieren al censo INEGI 2000

²⁶ El porcentaje de analfabetismo se refiere a la población de 15 años y más que no sabe leer y escribir. Datos INEGI 2000

²⁷ Wolf: 1955; 1957

En 1992 en la comunidad llega la organización Antorcha Campesina y la armonía se rompe. A partir de este momento empieza un período, aún no concluido, en el que la comunidad se divide en dos grupos, uno fiel a la organización Antorcha Campesina y el otro contrario a ésta, que se denomina grupo del agente municipal. Como se verá en los capítulos sucesivos, entre 1992 y 1998 los dos grupos se enfrentan de forma violenta, disputándose espacio y poderes en la comunidad. Una vez que cada uno se haya apropiado de su espacio, la división se convierte en un *modus vivendi*, una estrategia mediante la cual una parte de vecinos perteneciente al grupo del agente municipal conserva y renueva su posición de poder.

Para ayudarnos a entender los procesos políticos que se llevan a cabo en la comunidad de Ixcacuatitla, voy a dedicar un apartado del presente capítulo al análisis de un aspecto de la cultura nahua que me parece fundamental para comprender las formas de participación política y electoral que caracterizan la localidad en cuestión. Se trata del concepto de reciprocidad cuya relevancia reside en el hecho de caracterizar cualquier tipo de relación que los habitantes del Cerro establecen con seres humanos y sobrenaturales.

1.4 *Do ut des*: la reciprocidad entre los nahuas de Ixcacuatitla

El tema de las ofrendas ceremoniales nos introduce a la idea de reciprocidad que caracteriza a las relaciones que los lugareños establecen a todos niveles. Un *huehuellacatl* así explica el significado de la ofrenda:

“(...)Nosotros somos todos pecadores y el pollo Dios lo hizo para que nos ayudara con eso, para que lo sacrificáramos y con su sangre pintáramos los recortes, para que cobren vida. Ofrendamos comida y refrescos al cerro para que nos dé agua, para que crezca el producto. El cerro es como si fuera la máxima autoridad, el presidente municipal. Si tú eres presidente municipal y te regalan un pollo, tú lo puedes recibir, pero el día de mañana te vas a recordar de esa comunidad, que te regaló ese pollo y se lo devuelves(...)”²⁸

Lo mencionado por el *huehuellacatl* toca un punto importante que constituye en mi opinión la base de toda relación que los vecinos de Ixcacuatitla establecen a nivel familiar, de compadrazgo y humano en general. En este sentido la reciprocidad²⁹ no es una característica exclusiva de los costumbristas, sino más bien se convierte en la base

²⁸ Entrevista 10/01/01

de toda relación. Si en el ritual la ofrenda es destinada a los dioses para que haya lluvia, para que salga el producto, para pedir que curen una enfermedad, en todo momento de la vida cotidiana a la hora de establecer una relación entra en juego una forma de intercambio recíproco de objetos. *¿De qué forma se construyen relaciones a través del intercambio recíproco?* En Ixcacuatitla las relaciones de parentesco en un sentido más amplio incluyen el compadrinazgo. Hoy en día hay múltiples situaciones en las que en una familia nuclear los padres soliciten a parientes y conocidos aceptar apadrinar a uno o más hijos. El vínculo más fuerte se establece entre los padres y los padrinos de bautizo, de pila, cuyo rol es el de substituirse a los padres en caso de su fallecimiento o en el caso en que los problemas económicos sean tales que no permiten a los padres de mantener a sus propios hijos. De forma particular observé que los padrinos de pila intervienen actualmente para ayudar a los ahijados a seguir en sus estudios. La relación entre padrinos y ahijados está dominada por el intercambio y culmina con el ritual de lavamanos (*mapakiztli*) a través de la cual los padres, una vez que los hijos son adolescentes, “quitan de las manos” de los padrinos la responsabilidad que tienen hacia los ahijados, para que cuando llegue la hora de su muerte “no les ardan las manos”. En la ceremonia los padrinos son recibidos en la casa de los ahijados y ahí, en un petate frente al altar, entregan a los ahijados ropa nueva para vestirlos, los calzan y les donan un objeto de valor (reloj para los hombres y cadena o aretes para las mujeres). Sucesivamente los padres de los muchachos, con jabón y agua, lavan las manos de los padrinos, la madre al padrino y el padre a la madrina, y las secan con una servilleta bordada. Los ahijados entregan una vela encendida a los padres que las hacen pasar a manos de los padrinos en las que el *huehuellacatl* ha puesto hojas maceradas enjuagadas. Terminada la ceremonia todos los invitados se dirigen a las mesas preparadas por los padres para cenar albóndigas y beber. Los invitados del padrino son los primeros a comer y siguen los invitados de los padres. La ceremonia se concluye con un baile entre los padrinos y los padres.³⁰ A lo largo de la relación que se establece entre ahijados y padrinos, la responsabilidad que los padrinos tienen hacia los ahijados es constantemente intercambiada por dones

²⁹ La reciprocidad se entiende entre los nahuas de Ixcacuatitla como la síntesis de las tres obligaciones (dar, recibir y devolver) mencionadas por Marcel Mauss en su “Ensayo sobre el don”. Mauss: 1979

³⁰ Para mayores detalles véase: Gómez Martínez Arturo: 1999, p. 162

o trabajo por parte de los ahijados. Cuanto más fuerte es la relación, más grande el compromiso que involucra a las partes.

Como mencionaba anteriormente, hoy en día se dan múltiples situaciones en las que se establecen relaciones de compadrazgo. Un ejemplo de esto son las etapas escolares, emarcadas por las fiestas de clausura en las que los egresados, acompañados por sus padrinos, se despiden de los maestros y de los compañeros con los que han compartido una etapa educativa más. En este caso los padrinos hasta pueden ser personas de paso en la comunidad y por lo regular la tendencia es escoger maestros, aunque no tengan vínculo de parentesco con la familia.

El apadrinamiento es también una forma para conseguir cooperaciones para las fiestas familiares que producen mucho gasto. En las bodas y fiestas de 15 años se acostumbra invitar a padrinos de pastel, de vestidos, de refrescos. Es una suerte de apadrinamiento económico que refuerza una relación de compadrazgo ya existente o contribuye a crear una nueva. Finalmente hay un tipo de apadrinamiento ritual que se da entre los *costumbristas* en ocasión de la fiesta de elote, *elotlamanaliztli*.

En septiembre y en mayo, cuando la milpa se enriquece de elotes tiernos, las familias que todavía creen en la costumbre realizan el ritual de Elotlamanaliztli, ofrenda al maíz tierno, en el que agradecen a las divinidades el haberles otorgado el alimento vital. El ritual empieza en la mañana temprano con la matanza del puerco que los anfitriones ofrecen a los invitados y al elote nuevo y termina en la noche. Son los hombres los que se encargan de matar el puerco y de cortar la carne para que sucesivamente las mujeres la laven y la cocinen. Del puerco se consume cada parte, desde el cuero hasta las patas, y cada una tiene su forma de ser cortada, lavada y cocinada. Hombres y mujeres se mueven en el tiempo de forma sincrónica. Cada acción tiene su momento, su lugar y su protagonista. A los hombres les toca ir a la milpa a cosechar los elotes más tiernos para que sean recibidos debajo del arco y sean puestos a descansar en círculo frente al altar. Les toca preparar el arco y las flores que se usarán de adorno para la ofrenda y tirar cohetes. Las mujeres se dedican a moler el chile, cocinar los platos y las tortillas que se comerán a lo largo del día. Los niños, que representan el elote, danzan frente al arco cada uno con una planta de elote y una vela. En la elección de los niños se buscan dos varones y dos niñas. Cuando empieza el ritual dos mujeres juntan cuatro mazorcas de maíz viejo, las amarran con una vela al centro y la visten de mujer: es la madre del elote. Dos hombres hacen lo mismo con otras cuatro mazorcas y las visten de hombre: es el padre del elote. Los dos muñecos se ponen sobre el altar afuera frente al arco externo y son los que reciben los costales de elote nuevo antes que sean acomodados en círculo frente al altar interno. Aquí se ofrendan los platos cuidadosamente preparados por las mujeres para el elote y se lleva a

cabo el ritual en el que los padrinos limpian a los ahijados con un elote y una vela. El ritual es dirigido por el *hueuetlacaatl* y su esposa que vigilan sobre las mujeres y los hombres a lo largo de toda la preparación.³¹

En toda ceremonia el momento de la ofrenda es denso de significados. La búsqueda de los ingredientes que se utilizarán para la comida, su preparación, el arreglo de los platos, el cuidado con que se disponen en el altar constituyen momentos imprescindibles en la organización del ritual. El establecimiento de una relación de apadrinamiento por medio del ritual de *elotlamanaliztli* implica la instauración de un sistema de derechos y obligaciones que involucra a ambas partes. Los padrinos de elote asumen la responsabilidad de proteger a su ahijado frente a la comunidad, brindándole el apoyo necesario en los momentos de necesidad. El ahijado tiene que renovar constantemente su agradecimiento hacia los padrinos por su protección, mediante pequeños intercambios de comida y refrescos o de la ofrenda de tamales en ocasión de la fiesta de los muertos.

Todas estas formas de reciprocidad sientan las bases para el desarrollo de aquellas relaciones políticas y económicas que conforman el universo socio-político del lugar. Es a la luz de ellas que propongo hacer una lectura de los procesos políticos locales y de las formas de participación político-electoral.

³¹ En ocasión de este ritual acepté recibir la limpia por parte de una pareja residente en la comunidad, que a partir de este momento se convirtieron en mis padrinos. Entré de esta forma en un sistema de intercambios recíprocos con ellos en los que mi posición de ahijada implicaba recibir su protección y pequeñas ofrendas de comida y refrescos que yo iba a intercambiar después. El ahijado de elote tiene la obligación de llevar tamales a sus padrinos el día de muertos. Diario de campo: 16/09/00

Cap. 2: Conflicto y lucha de poder¹

La "armonía" que reina en la comunidad de Ixcacuatitla de repente se rompe. Es el año 1990. A partir de este momento en la memoria histórica de la comunidad existen dos periodos: la vida *antes* y *después* del "problema". Siguiendo esta memoria a lo largo de mi estancia en la comunidad pude reconstruir en parte los acontecimientos que han marcado los últimos 10 años de vida de los habitantes de estos parajes.

Para definir la vida *antes* la palabra que más he escuchado es *armonía*. En el imaginario colectivo *antes* era "tranquilidad absoluta", el "trabajar juntos"², una suerte de *Edén*. Después vino "el problema", "la división", "la envidia", "la maldad". Cuando participé en la costumbre de año nuevo (10 de enero de 2001) que los costumbristas³ organizaron en la xochicalli⁴ de la comunidad, me tocó asistir a una escena interesante:

(...)A las cuatro de la mañana, en la xochicalli somos 15 personas. El curandero acaba de poner la ofrenda en el altar. De repente una de las láminas que cubre el techo de la casa empieza a levantarse con fuerza. La señoras dejan de bailar y se miran espantadas, pronunciado palabras en nahuatl . Nos callamos todos, los músicos dejan de tocar. Todos nos dirigimos hacia don Evaristo , que a pesar de no tener cargos en el patronato de la costumbre, es una de las autoridades mayores en la casa. Evaristo observa la lámina, luego con las manos nos hace seña de tranquilizarnos, y calla a las mujeres diciendo "Ehecatl", viento. Los músicos retoman la pieza abandonada y todo vuelve a la normalidad. Las miradas se alejan poco a poco del techo. Se me acerca doña Elena y me explica que como en la comunidad está Antorcha, hay mucha maldad, por eso se espantaron porque pensaban que fueran los antorchistas que estaban llegando.(...)⁵

La razón manifiesta de este "problema" es la llegada a la comunidad del grupo de Antorcha Campesina y la siguiente división de la población en dos grupos: los "antorchas" y los "del agente municipal"⁶. Dos grupos, cada uno con sus autoridades,

¹ A lo largo de todo el trabajo decidí no mencionar los nombres de las personas que han colaborado conmigo ni tampoco los de los actores que han tomado parte en los acontecimientos que voy a relatar.

² La participación de todos en la faena constituye un índice importante de cohesión y acuerdo así como el primer ámbito en que se manifiesta el conflicto. Dedicaré un apartado específico al tema.

³ Así defino a las personas que creen en la costumbre

⁴ Casa de la costumbre

⁵ Diario de campo: 10/01/01

⁶ Cabe mencionar que las definiciones son las que manejan los mismos habitantes de Ixcacuatitla

sus escuelas, sus espacios de movimiento dentro de la comunidad, y con sus proyectos financiados.

El estudio de los orígenes de AC así como de sus características generales pueden arrojar luz sobre las razones que han impulsado a unos habitantes de Ixcacuatilla a acercarse a ella.

2.1 Antorcha Campesina⁷

La organización Antorcha Campesina (AC) surge en el municipio de Tecamatlán (Puebla) entre febrero y diciembre de 1977. Impulsada por Aquiles Córdoba Morán, ingeniero agrónomo, constituía en Tecamatlán la alternativa al poder caciquil⁸ de Chico Campos que en las tres décadas anteriores había encabezado las familias que controlaban la actividad política y económica del municipio.

Hijo de un maestro rural, Aquiles después de la primaria transitó por internados y fue militante de una organización política heredera del movimiento iniciado por José Revueltas⁹ (espartaquismo) en la que formó su idea acerca del cambio a partir del reconocimiento de los problemas y aspiraciones de los grupos explotados. De acuerdo con lo mencionado por Huerta (1992: 38) *"el nacimiento de AC ocurre en un momento en que el grupo en el poder empieza a fracturarse, tal vez debido al hecho de que, al envejecer Chico Campos, sus seguidores buscaron mejores posiciones políticas y económicas"* Sin adentrarnos en las dinámicas locales que en Tecamatlán llevaron a la consolidación de Antorcha Campesina, cabe mencionar que la conquista del poder en el Municipio se da a través de una pugna electoral que manifiesta cómo la fidelidad al PRI caracteriza la organización desde sus inicios. Dice Huerta: *"(...) a pesar de los vaivenes políticos a que se ha visto sometida Antorcha Campesina, ésta mantiene su firme*

⁷ Para la realización de este párrafo me apoyé en el excelente trabajo de Fernando Jiménez Huerta. Se trata de su tesis de licenciatura en antropología presentada en la Universidad Autónoma de Puebla. Se trata de un estudio acerca de la organización de Antorcha Campesina, sus características de organización e ideología, la reconstrucción de sus orígenes, sus relaciones con el gobierno y el partido oficial y con otras organizaciones campesinas. Véase Jiménez Huerta, 1992

⁸ *"El acaparamiento de los productos locales (cacahuete, ajonjolí), la comercialización en la comunidad de productos de la región, el despojo de terrenos y ganado y el control de la presidencia municipal, fueron los pilares sobre los que descansaba el control caciquil"* Véase Jiménez Huerta, 1992: 34

⁹ Novelista y guionista, José Revueltas fue miembro del PCM hasta el 1943 Expulsado por el partido entró en la órbita de Lombardo Toledano y se convirtió en miembro fundador del Partido Popular (verano del 1948). En 1955 fue admitido nuevamente en el PCM y se convirtió en líder intelectual de un movimiento disidente interno, que provocó una segunda expulsión en 1960. Ese mismo año entró en las filas del PCOM y formó sucesivamente la Liga Leninista Espartaquista que finalmente abandonó para fines de los años sesenta incorporándose a la teoría crítica de Marcuse y a la Nueva Izquierda. Barry Carr, 1996: 190

decisión de ser reconocida como filial del PRI, lo que finalmente logra en los últimos meses de 1988¹⁰.

De hecho es Manuel Camacho Solís, secretario general del Comité Ejecutivo Nacional del PRI, quien el 29 de octubre de 1988 entrega a la organización la constancia que reconoce a AC como organización agraria adherida a este partido político.

Sin embargo el reconocimiento oficial llega en un momento en que la organización ya se ha establecido y difundido en todo el territorio nacional. Menciona Huerta que en 1989 AC ya tenía presencia en más de veinte estados de la República.¹¹

Definida por las organizaciones de izquierda como "brazo armado del PRI"¹², en los hechos Antorcha Campesina " no contradice las metas y postulados que el gobierno y su partido han sostenido por muchos años"¹³. Los objetivos que se plantea son: obras de beneficio social como clínicas, escuelas, caminos, servicios; eliminación de intermediarios mediante el fomento de cooperativas campesinas, no imposición de autoridades municipales, reconocimiento de derechos agrarios. En una cita mencionada por Huerta, el fundador de AC en Tecomatlán así describe las funciones de AC y los motivos de su surgimiento:

"AC surge como un intento de organizar a los verdaderos productores, a los campesinos que realmente trabajan la tierra para buscar caminos de desarrollo que permitan mejorar las condiciones de vida, de educación, de salubridad, de alimentación, de vivienda, de comunicaciones e incluso de recreo, que son los derechos de los campesinos, ése es el origen, el lugar y el motivo por el que surge AC"¹⁴

La organización, más allá de ser una preocupación abstracta, constituye una de las características más evidentes de AC, que se explicita a través de la gestión de caminos, escuelas, cooperativas, realización de marchas y plantones.

En suma, los principales adversarios de AC en el campo son los caciques, verdaderos obstáculos del desarrollo económico y de la participación política de la población rural.

Una vez más dice Aquiles Córdoba:

"Nosotros sabemos cuando decimos caciques que son los prestamistas, los grandes prestamistas que acaparan los granos, los transportes, etc., y que en un momento dado se convierten para su sobrevivencia y continuo

¹⁰ Jiménez Huerta, 1992:111

¹¹ Jiménez Huerta, 1992: 16

¹² Es a partir de mediados de 1984 que la izquierda empieza a calificar la organización de "fascista" y "paramilitar", encargada de extirpar la presencia de la izquierda en el campo poblano.

¹³ Jiménez Huerta, 1992: 16

¹⁴ Entrevista a Aquiles Córdoba, *El Día*, 6 de abril de 1986, citada en Jiménez Huerta: 1992: 149

enriquecimiento en una necesidad de control político, pero un control retrógrado que va en contra de las libertades"¹⁵

Los militantes de Antorcha Campesina se caracterizan por su heterogeneidad ya que en sus filas hay desde pequeños propietarios, ejidatarios y jornaleros, campesinos mestizos e indígenas pertenecientes a diversas etnias hasta sectores que gozan de buena posición económica en el medio rural. En su estructura desde el principio emerge la presencia de líderes no estrictamente campesinos, o campesinos con una fuerte influencia urbana que se han formado en el ámbito de organizaciones sindicales, en contacto con maestros y con movimientos obreros. Los impulsores de AC tenían estudios profesionales: biólogos, maestros rurales, abogados e ingenieros agrónomos. Jiménez Huerta identifica la Escuela nacional de Agricultura, ahora Universidad Autónoma de Chapingo como el antecedente más cercano de AC. Es aquí que el grupo de seguidores de Aquiles Córdoba entre 1974 y 1976 toma el control del plantel al fin de transformar la escuela en una "universidad autónoma que realmente sirviera a los intereses del campesino" dejando de ser "escuela de élite, castillo de los caciques, ricachones" que estudiaban la agricultura desde el punto de vista de los Estados Unidos y del imperialismo.

La experiencia aquilista en Chapingo terminó en 1976 con la expulsión del grupo, compuesto ya por 600 personas, por parte del ejército. Es a raíz de este acontecimiento que los intelectuales expulsados decidieron fijarse en el medio rural donde, una vez revisados sus planteamientos derivados de la militancia en el FNOB (Federación Nacional Obrera Bolchevique) y el PCOM (Partido Comunista Obrero Mexicano), fundaron la organización Antorcha Campesina. A este propósito dice Aquiles Córdoba:

"Fui miembro fundador de estas organizaciones (FNOB y PCOM) que en gran parte generaron cuadros para AC. Sin embargo sus métodos se iban desvirtuando, estaban incurriendo en errores, por eso era necesario dar un nuevo paso y conformar una nueva organización que se adaptara a las condiciones reales"¹⁶

El origen intelectual de AC nos hace entender las razones por las cuales la educación se convierte en uno de los ejes fundamentales de la organización. Tecamatlán, cuna del antorchismo, constituye la máxima concreción del modelo impulsado por AC. Aquí el primer proyecto de la organización es la educación, entendida como parte de una

¹⁵ Entrevista a Aquiles Córdoba, *Momento*, 13 de marzo de 1986, citada en Jiménez Huerta: 1992: 150

¹⁶ Entrevista a Aquiles Córdoba, *El Día*, cit. en Huerta: 1992

problemática social más amplia. Dice Jiménez Huerta:

*"(...) existen más de diez casas de estudiantes, con biblioteca y comedores, donde viven alumnos de diversas partes de la República (...) En la casa de estudiantes se fomenta el compañerismo, la solidaridad y la responsabilidad (en el estudio, aseo de dormitorios y utensilios, cuidado de jardines, etc.) De aquí salen los futuros activistas de AC, quienes trabajarán en la gestión y solución de problemas en diversos pueblos"*¹⁷

La escuela se convierte en el lugar de mayor concientización, donde se forman los cuadros que trabajarán en la organización. De origen campesina estos cuadros constituyen el mejor vínculo entre la organización y la comunidad pues viviendo permanentemente en ella y siendo ellos mismos hijos de campesinos se enteran de los problemas, buscan soluciones nombrando comisiones que ellos mismos asesoran y realizan asambleas informativas donde se leen periódicos y volantes editados por AC. La identificación entre miembros de base y activistas justificada por el hecho de proceder de la misma extracción socioeconómica constituye una de las formas en que la escuela se vincula con el entorno social. Por ejemplo, en escuelas como el CBTA (Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario) las granjas agrícolas, porcícolas y los establos, además de servir para la enseñanza proporcionan a la comunidad los productos que las cooperativas¹⁸ comercializan.

Muchos autores¹⁹ concuerdan en afirmar que la formación previa de líderes es un requisito indispensable para cualquier organización política. A este propósito dice Gramsci:

*"Cada grupo social nacido en el terreno originario de una función esencial del mundo de la producción económica se dará conjunta y orgánicamente uno o más rangos de intelectuales que le dan homogeneidad y conciencia de la propia función, no sólo en el campo económico sino también en el social y el político"*²⁰

Una vez analizadas la génesis y las características que concurren a la formación y consolidación de Antorcha Campesina en su lugar de origen falta explicar las razones

¹⁷ Jiménez Huerta, 1992: 48

¹⁸ Las cooperativas constituyen una de las estrategias adoptadas por AC para desplazar el monopolio del comercio detenido por los caciques. En Tecamatlán a finales de 1980 se constituye la Sociedad Cooperativa reuniendo un total de 517 personas procedentes de diferentes poblados. Basada en las experiencias cooperativas impulsadas por la SARH (Secretaría de Agricultura y Recursos Hidráulicos) en la segunda mitad de los setenta en Zacapoaxtla (Pue), la cooperativa se convierte en un lugar más de concientización y educación de los socios, además que en un medio de beneficio personal.

¹⁹ Marx, 1978:129; Gramsci, 1980: 192-199;

²⁰ Gramsci, 1975:11

por las que desde el Municipio de Tecamatlán (Puebla) se expande en todo el territorio nacional. A este propósito quisiera retomar una vez más el análisis de Jiménez Huerta, que contiene elementos que pueden ayudarnos a entender cómo una organización de este tipo llega en la zona de la Huasteca Veracruzana que yo he estudiado. Existen dos tipos de factores que intervienen en la difusión de Antorcha Campesina: nacionales y locales. Defino factores nacionales los que tienen que ver con un clima general de crisis política y económica de la sociedad mexicana, así como la escasa presencia de organizaciones opositoras que se perfilan como viables al campesinado descontento. En la década de los setenta México está atravesando un periodo de inestabilidad, debido a la explosión del descontento en amplios sectores de la sociedad. Crisis agrícola y desempleo llevan a los campesinos a realizar invasiones de tierra que la intervención del ejército no logra frenar. El gobierno enfrenta una situación difícil aumentada por el hecho que tanto el partido al poder como los organismos de intermediación obrera (CTM, Confederación de Trabajadores Mexicanos) y campesina (CNC, Confederación Nacional Campesina) han perdido su legitimidad²¹. La aparición de otros grupos y partidos pone en discusión el sistema y atentan contra la supremacía política del PRI. Si en los años setenta el eje de las movilizaciones campesinas era la lucha por la tierra, en la década de los ochenta varios autores²² coinciden en ubicar dicho eje en la lucha por el control del proceso productivo. La capacidad de AC de incorporar, a diferencia de las organizaciones de izquierda, las nuevas demandas del campesinado será uno de los factores que contribuirá a su rápido suceso

Por otro lado los factores locales son la presencia de cacigazgos en múltiples zonas del país, que se manifiesta por el intermediarismo en la comercialización de productos locales y foráneos y por la ausencia de representatividad en las instancias políticas locales, y la aparición en el campo de un nuevo tipo de líderes capaces de dar a las organizaciones campesinas una proyección nacional. Se trata de los jóvenes dirigentes estudiantiles que la represión gubernamental de 1968 lanzó al campo y que, apoyándose en sus experiencias urbanas, aportaron a las organizaciones campesinas una visión global de los problemas que las afectan así como posibles soluciones existentes.

²¹ La expresión más elocuente de este descontento es la rebelión de 1968 en la que explotan las contradicciones del país. Aguilar Camín y Meyer, 1996:241

²² Se trata de Bartra A., Cortés y Robles. Véase reseña aparecida en *Cambio*, 24/11/88, p. 5

Además las políticas impulsadas por el gobierno²³ con el fin de enfrentar la explosión del descontento y de recuperar el consenso perdido a raíz del 1968, crearon un clima favorable para la labor de una organización cuya meta principal es la lucha al caciquismo.

Frente a la crisis económica, el gobierno mexicano empieza a implementar a partir de 1980 una política finalizada a lograr la autosuficiencia alimentaria (SAM²⁴ Sistema Alimentario Mexicano) para enfrentar los vaivenes del mercado mundial. Entre los programas contemplados por el SAM, únicamente el PACE (Programa de Apoyo a la Comercialización Ejidal) y el Programa de Abasto CONASUPO-COPLAMAR logran cumplir con algunas de las metas fijadas. Fomentando la consolidación de organizaciones campesinas, los programas servían como contrapeso político a los caciques.

Aprovechando la coyuntura favorable, AC supo conjugar las demandas campesinas con la crisis de legitimidad del PRI y de las organizaciones estatales y se presentó como una alternativa viable tanto para los campesinos como para el mismo gobierno.

Para los fines de este trabajo, lo que me interesa entender es ¿por qué en Ixcacuatitla la llegada de AC provoca una división tan tajante? ¿Cuáles son los intereses en juego?

A este propósito quise seguir un poco la crono-historia de los acontecimientos yendo a los orígenes de la división.

2.2 El conflicto magisterial

El Municipio de Chicontepec forma parte de los 15 municipios que pertenecen a la Sección Escolar 32, en la que trabajan 920 maestros de primaria y de preescolar para el subsistema de educación indígena. La Sección Escolar 32 depende de un Jefe de Departamento nombrado por la SEC de Xalapa.

Actualmente esta plaza la ocupa don Francisco, nombrado en 1992, año en que estalló el conflicto comunitario en la localidad de Ixcacuatitla. Don Francisco trabaja en

²³ Varios autores coinciden en definir el proyecto político reformista de Echeverría (1970-1976) como "apertura democrática". En realidad se trataba de reafirmar la legitimidad ideológica e institucional de Estado por medio de la ampliación de los canales de representación corporativa y de la cooptación de un número siempre mayor de intelectuales disidentes. Se trataba de dar voz a la oposición sin introducir ninguna reforma institucional que permitiera el advenimiento del pluralismo. Rhi - Sausi - Bellingeri, 1993: 152

Mexcatla, un barrio de Chicontepec, en las oficinas de la SEC. Es un hombre robusto y la mesa de su oficina le queda chica. Está sentado frente a mí mientras platicamos, con una hoja blanca en la que apunta mi nombre. Al entender cuál será el tema de nuestra conversación invita a otro señor, don Gerardo y le hace seña de cerrar la puerta de la oficina. Afuera las secretarías están calladas, interesadas en mi presencia²⁵. Don Gerardo se sienta en un banquito a la derecha de la mesa alrededor de la cual estamos don Francisco y yo.

A partir de 1972 dentro de la organización nacional de maestros pertenecientes a la corriente "institucional"²⁶, a los que don Francisco define "defensores de la educación indígena", empieza a surgir una nueva corriente, nombrada "equipo político".²⁷

La existencia de estas dos corrientes no dio problemas hasta el 1990, cuando el 1er de mayo hubo un enfrentamiento en Mexcatla (Chicontepec). Dice don Francisco que el "equipo político" es manejado por dirigentes sindicales y en particular su líder es Juan Nicolás Callejas Arroyo, actual diputado federal del PRI.

Se trata, añade don Gerardo, de una corriente que existe a nivel estatal que se propone "problematizar la educación"²⁸ a fin de satisfacer los intereses personales de los dirigentes en lugar de los de la educación indígena.

Tradicionalmente vinculado al PRI, el "equipo político" según don Francisco *"trata de dominar todo, de poner condiciones y obtener beneficios que no son los beneficios de nuestros pueblos"*.

Las razones del enfrentamiento entre el equipo político y el institucional radican en el hecho que desde Xalapa querían nombrar a un nuevo Jefe de Departamento para la Sección 32, y este pertenecía a la corriente del "equipo político". Fue así que el Jefe de Zona en cargo, don Jorge, apoyado por todos los supervisores, movilizó a todos los maestros para que no lo sacaran de su puesto, y hubo un plantón en Mexcatla al que participaron unos 160- 170 maestros.²⁹ El plantón duró tres o cuatro días³⁰ y los

²⁴ El SAM tiene vida corta (menos de tres años) y declina con el fin del *boom* petrolero sin cumplir sus objetivos.

²⁵ Más adelante entendí las razones de este comportamiento, siendo que una de sus secretarías tiene familiares en el Cerro

²⁶ Entrevista realizada en Chicontepec, 6/11/00

²⁷ El estudio de las corrientes políticas que han caracterizado la historia del Sindicato de maestros es un tema muy extenso que requiere de una investigación específica. Por lo tanto voy a limitarme aquí únicamente a lo que considero útil para los fines del presente trabajo.

²⁸ Entrevista 6/11/00

²⁹ Entrevista realizada el 13/12/00 con el Director de la Primaria Benito Juárez de Ixcacuatitla

maestros no lograron evitar el desplazamiento del Jefe de Departamento³¹. Sin embargo al irse, don Jorge puso la condición que en su lugar pusieran otra persona perteneciente a su misma corriente, la institucional. Es así que dieron el puesto a don Francisco, que desde el 1992 es el Jefe de Departamento para la Zona 32.

El relato de don Francisco marca la emergencia del conflicto como una lucha de poder entre dos corrientes con intereses políticos opuestos. Sin embargo, para entender por qué, por lo menos en Ixcacuatitla, la situación no se resuelve con el nombramiento del nuevo Jefe de Departamento, hay que considerar otro aspecto: el papel del secretario del sindicato de aquel entonces. En una entrevista, el actual Director de la Primaria de Ixcacuatitla me comenta que por lo general el Sindicato (SENTE) y la SEC siempre van juntos, pero en este caso no hubo coordinación entre el Jefe de Departamento y el secretario del sindicato.³²

Una vez que el secretario del sindicato llegó a Mexcatla y se enteró que habían organizado el plantón sin haberlo consultado ni tomado en cuenta, empezó a solicitar a los maestros que lo apoyaban que abandonaran la reunión. Entre ellos estaban el Director y una parte de los maestros³³ que laboraban en la escuela primaria Benito Juárez del Cerro Ixcacuatitla.

Los relatos nos muestran el impacto que un conflicto de carácter estatal tiene en una realidad local. La contraposición entre dos corrientes políticas diferentes se vuelve una lucha de poder entre dos instituciones, el Sindicato de maestros y la SEC, convirtiendo el conflicto en una cuestión de prestigio personal donde el hecho de que el secretario del Sindicato pertenezca o no a la corriente del "equipo político" es un dato puramente contingente.

De todas maneras el conflicto dejó huellas entre los maestros de la sección 32 ya que no se quedó en Mexcatla ni tampoco se acabó cuando desde Xalapa nombraron al nuevo Jefe de Departamento para la sección. Dos maestros de la primaria de Ixcacuatitla, al regresar a la comunidad "empezaron a sembrar la división"³⁴ dando

³⁰ También hubieron manifestaciones en Xalapa, véanse notas periodísticas Diario de Xalapa mayo de 1990

³¹ Véase artículo de Víctor Olivares Delgado, "Balcón Huasteco" en el Diario de Xalapa del 15/05/90, p. 3

³² Entrevista 13/12/00

³³ En un documento que me ha sido entregado por el Director de la Primaria se hace explícita referencia a los nombres de estas personas, consideradas responsables de los acontecimientos en que se encuentra involucrada la comunidad. Véase *documento 1*, 2 de marzo de 1993 en el *Anexo 2*

³⁴ Véase *Anexo 2*

continuidad al conflicto por medio de la creación de una oficina de supervisión escolar alternativa.

Como aparece en el *documento 1*³⁵, al reportar la problemática de Ixcacuatitla, las autoridades de la comunidad

" (...)manifiestan la preocupación que el pueblo vive motivado por los profesores H., Director de la Escuela y V., maestro de grupo y (...)“mencionan los errores que[los nombrados maestros] vienen incurriendo”:

“Los maestros en cuestión encabezaron en la zona escolar 626, el conflicto que se dio en Mexcatla, Chicontepec, Ver, y en el que se perdió un mes de trabajo docente en el período lectivo 1990-1991.” (...)

“Después del conflicto de Mexcatla regresan a la Zona Escolar. Pero en vez de ponerse a trabajar como es debido, comienzan a formar grupo y nombran sin autorización alguna un Supervisor Provisional que resultó ser el Prof. F. , quién sólo ellos reconocen y utilizan para justificar ilegalmente algunas acciones propias de sus intereses”(...)

Al no reconocer la supervisión existente y al nombrar una supervisión alternativa, los maestros empiezan a crear en la comunidad nuevos espacios de poder y autoridad. El hecho de que en una misma localidad existan dos oficinas de supervisión, que además se ubican una cerca de la otra, implica que la comunidad tiene que encontrar la forma para relacionarse con ambas, o en alternativa alinearse con una de las dos. Es aquí donde el conflicto magisterial *casi naturalmente* se traslada a nivel de la comunidad.

¿Por qué *casi naturalmente*?

Ahora bien, si partimos de la idea que las comunidades indígenas *no* son realidades homogéneas sino “entidades continuamente cambiantes en forma y membresía”³⁶ asumimos la existencia de diferentes “grupos localizados de interés y cooperación”³⁷ como actores privilegiados en el manejo de las dinámicas de poder internas a la comunidad. En este sentido considero que el conflicto que emerge a nivel magisterial se convierte en un instrumento al servicio de uno de estos grupos de interés para llevar a cabo su lucha por el poder³⁸. Por eso hablo de una *natural* transposición del conflicto a nivel de la comunidad.

³⁵ Carta dirigida al Director de la SEC de Xalapa en fecha 2 de marzo de 1993 y firmada por las autoridades de la comunidad de Ixcacuatitla. Véase *Anexo 2*

³⁶ Dehouve, 2001 179

³⁷ *Ibid.*, p 287

³⁸ Retomaré este discurso más adelante, ya que lo mismo empieza a pasar con los partidos políticos que recientemente se incorporan a la comunidad como estrategias de lucha por el poder.

2.3 Del conflicto magisterial al conflicto comunitario

Siguiendo con el relato y gracias a los testimonios y los documentos que el actual director de la escuela Primaria B. Juárez me ha facilitado, pude hacer una reconstrucción de ciertos acontecimientos que se han verificado en la comunidad a raíz de la creación de la oficina de supervisión alternativa promovida por dos maestros que entonces trabajaban en la escuela primaria del Cerro. Una vez creada dicha supervisión, los mencionados maestros se hicieron promotores de ella entre los demás compañeros de trabajo, hasta que al final, de ocho maestros que laboraban en la escuela primaria B. Juárez de Ixcacuatitla, 7 de ellos decidieron apoyar la nueva supervisión.

Dice el actual director de la primaria que la nueva supervisión contaba con el apoyo del secretario general del sindicato y por lo tanto de los maestros de otras rancherías como Soltepec, Teacatl y Zapullo.³⁹

En esta situación *¿cómo relacionarse entonces con las autoridades de la comunidad?*

En este mismo 1991, se da el cambio de autoridad y la comunidad vota por el agente municipal. Por primera vez, y debido a la situación conflictiva, las elecciones se dan bajo la vigilancia de una comisión nombrada por el municipio de Chicontepec y mediante el voto secreto y el uso de boletas.

El candidato ganador es don Cástulo, campesino, sin mucha instrucción y vinculado a los ganaderos de la comunidad pues su trabajo es el de carnicero. Del relato del Director de la primaria resulta que, una vez llevadas a cabo las elecciones, la relación del nuevo agente con los maestros empeoró a raíz del hecho que don Cástulo nombró como suplente a don Osvaldo, padre de mi relator y del único maestro que en aquel entonces había decidido no apoyar a la nueva supervisión. Dice mi entrevistado: *“Ahí es donde los maestros pensaron que no iban a poder”*⁴⁰.

El vínculo entre el agente municipal de entonces y don Osvaldo significaba para los maestros un peligro para las buenas relaciones que se proponían tener con la comunidad.

³⁹Entrevista: 13/12/00

⁴⁰Entrevista al Director de la Primaria B. Juárez, 10/11/00

En el punto 4 del *documento 1* se menciona:

(...) Estos maestros desde que trabajan en su pueblo, habían manipulado para sus intereses a las Autoridades. La transparencia de cuentas de la actual Autoridad municipal les molesta. Prueba de esto que al inicio de trabajo del Sr. C., actual Agente Municipal, fue llamado a la Dirección de la Escuela por el Prof. H. [el entonces Director de la Primaria] y a puerta cerrada le dijo que no apoyara la Zona Escolar 626, que él tiene 70 maestros a su favor y que si no está con ellos, 70 maestros lo derrocarían. Como no pudieron convencerlo fue visitado por el Prof. H. pero tampoco logró nada. (...)

Según mi relator dicha plática se llevó a cabo el mismo día de las elecciones del agente municipal, justo al terminar el cómputo de los votos. Siendo que el agente municipal no se dejó espantar por las amenazas, los maestros impugnaron la elección mas sin embargo la perdieron por segunda vez.

Según lo que contó don Cástulo en ese entonces, los maestros le dijeron que como había sido electo por ellos, de no querer apoyarlos boicoteando a la otra supervisión, también lo podían echar.

Mientras platicamos estoy en la Dirección de la Escuela, sentada frente al Director. Tiene una carpeta en la mano y a lo largo del cuento saca unas hojas que él mismo tuvo el cuidado de guardar. Son todas cartas dirigidas a las autoridades de la SEC de Chicontepec o de Xalapa en las que aparecen los nombres de los maestros involucrados en el problema y las acusaciones que las autoridades de la comunidad les dirigen. Es con la ayuda de estas cartas que el maestro Nando me hace el relato de los acontecimientos, especificando que las tiene porque, como su papá era suplente y el agente municipal de entonces no sabía leer ni escribir, era su papá el que se encargaba de las cosas, más bien él mismo redactó las cartas para su papá. Por eso dice, los maestros empezaron a acusarlo de ser el cacique de la comunidad.

Aquí cabe mencionar que don Osvaldo, el supuesto cacique, es fuereño, viene de otra comunidad y se casó con una muchacha del Cerro, doña Ofelia , la cual en ese entonces solo tenía unas cuantas cabezas de ganado, herencia de su tío Silvino.

Nacido en 1924 don Silvino pertenecía a una familia muy rica. Varios habitantes de la comunidad me han hablado de él como de un hombre con tierra y ganado, cuya riqueza era renombrada incluso en las rancherías aledañas. En una ocasión platiqué con un maestro jubilado, procedente de la comunidad de Xalatla, ubicada a pocos

kilómetros de la cabecera municipal de Chicontepec. Se acordaba de Silvino cuando, al pasar por el camino a Xalatlá, cargaba su morral lleno de plata.⁴¹

Noveno varón de doce hijos, de los cuales la mayoría eran mujeres, Silvino fue el primer habitante de Ixcacuatitla que viajó a México para estudiar. A la muerte de su papá, Silvino tuvo que regresar a la comunidad y abandonó así los estudios de abogado para encargarse de la tienda de refrescos y cervezas de la familia. Es con ella que Silvino pudo ahorrar bastante dinero, y comprar tierra. Sin embargo, cuenta una de sus hermanas que cuando murió en 1979 sus dos hijos vendieron todo desperdiciando la riqueza familiar.⁴² Pese a esto, siguiendo la costumbre de su papá Ambrocio, Silvino cuando estaba todavía en vida, regaló ganado a sus hermanas y a sus nietos. Es con eso que doña Ofelia empezó a entrar en el negocio de la ganadería.

Al casarse doña Ofelia y don Osvaldo pusieron la primera tienda de la comunidad, en 1955, y en la actualidad venden productos para el ganado, prendas bordadas y abarrotería en general. Gracias a este negocio la familia de Orlando se volvió rica, y ahora es una de las familias de ganaderos más ricas de la comunidad.

Cabe mencionar que el terreno en que construyeron la galera pública, y en donde los días martes se instalan los comerciantes que llegan para el día de plaza, es un regalo que don Osvaldo hizo a la comunidad. A lo largo de la plática que tuve con el maestro Nando, en numerosas ocasiones ha subrayado la ayuda que su papá ha brindado a la comunidad, cargando las piedras con las que construyeron la capilla, cooperando para la construcción de la cancha de basketbol de la escuela y prestando dinero a la gente necesitada de la comunidad⁴³. Dice el maestro Nando que a su papá nunca le ha gustado ser autoridad, porque puede hacer mucho más para la gente sin serlo. Sin embargo en aquel momento, aceptó el nombramiento de suplente hecho por el agente municipal, siendo que la situación era bastante conflictiva.

Al enterarse de la actitud amenazante que los maestros tuvieron hacia el agente municipal, el suplente intervino diciendo que el agente lo eligió todo el pueblo y no nomás los maestros, por lo tanto no son los maestros los que deciden si se queda o no. Emerge entonces un conflicto entre líderes. Por un lado los maestros que intentar jalar de su parte a toda la comunidad y por el otro el agente municipal apoyado y guiado por

⁴¹ Conversación informal: 30/09/00

⁴² Entrevista: 19/11/00

⁴³ Cabe mencionar que don Osvaldo es reconocido en la zona como prestamista

el suplente. La polarización entre dos partes que se da en la comunidad es el resultado de la oposición entre estos líderes.

A raíz de este acontecimiento el agente municipal , y en sus veces el suplente y su hijo, prepararon una carta dirigida al jefe de Zonas de Supervisión de Mexcatla *"(...) para que a la brevedad posible se solucione el conflicto de esta zona escolar 626(...)"*.⁴⁴

En el oficio se nombran a tres maestros considerados responsables de los problemas que se están ocasionando en la comunidad en tanto *"(...)están poniendo en peligro la integridad del pueblo ya que afloran ideas y divisionismo y hasta amenazas de desconocer a la Autoridad Municipal del pueblo(...)"*⁴⁵

Lo que se les pide a las autoridades escolares de Mexcatla es *"(...) hablar seriamente con dichos maestros y se alinien"*⁴⁶ y que *"(...) pongan un hasta aquí de esto que el pueblo sufre porque de lo contrario vendrá el caos y el desorden reinará en lo posterior"*.

A los maestros se les acusa de *"(...) salir a altas horas de la noche para aconsejar a nuestros hermanos indígenas a no participar con la parte oficial reconocida (...)"* además de suspender clases para llevar a cabo seminarios no autorizados y reuniones periódicas, de obstaculizar las actividades que los maestros de la zona escolar 626 pretenden realizar.

El maestro Nando a este propósito me cuenta que él mismo, en calidad de responsable del PARE tuvo muchos problemas con el entonces director de la primaria. Me enseña una carta en la que solicita un salón y la cancha de la primaria, a la que el director contestó negativamente.⁴⁷

En el caso de un maestro en particular, se pide que *"(...)se destierre por completo de esta comunidad(...)"*. Cabe mencionar que el maestro en cuestión es él que ha sido nombrado como supervisor alternativo.

En la parte anterior izquierda, el documento lleva un apunte escrito a mano, dice *"Papel que debe de leerse"* . El maestro Nando me lo enseña y dice: *"Esto lo escribí yo, porque se supone que el documento se debía de leer en la junta"*, pero lo que pasó es que en la junta, cuando unas personas empezaron a acusar al agente de haber hecho un oficio que pretendía sacar a los maestros de la comunidad, el agente reaccionó

⁴⁴ Véase Documento 2 del 12 de febrero de 1993 en el Anexo 3

⁴⁵ Ibid., punto segundo

⁴⁶ Ibid.

diciendo que el oficio se le había olvidado en la casa, ocasionando así el abandono de la junta por parte de 90 personas. Dice el maestro Nando:“(...)aquí fue el error cometido por el agente, este papel tenía que leerlo”. En la junta se quedaron con el agente nomás veinte personas⁴⁸.

Frente a la resistencia del agente municipal a apoyarlos, los maestros empezaron a tratar de sacarlo y a este propósito se dirigieron a la organización Antorcha Campesina para que los apoyara.

¿Por qué Antorcha Campesina?

Como vimos en el capítulo 1, uno de los ejes fundamentales de esta organización es justamente la educación, mediante la cual se forman los cuadros destinados a trabajar en ella. En este sentido los maestros formados en las escuelas antorchistas son el vehículo de difusión de la organización misma. No es casual que en el caso que estoy presentando los maestros se dirigen a AC ya que habían sido apoyados por ella en ocasión del conflicto de Mexcatla, solicitando la ayuda de sus asesores para que los acompañaran a Xalapa con el fin de hacer un plantón para sacar al agente municipal. Cabe mencionar que conforme con el modelo organizativo presentado, los asesores de Antorcha Campesina venían del C.B.T.I.S de San Sebastián, escuela que todavía pertenece a la organización.

Pero hay otra razón. El discurso antorchista basado en la lucha contra el cacigazgo se presta muy bien como estrategia para llamar a la gente.

Ahora bien, establecer si la acusación de cacique que los maestros hacen a don Osvaldo sea o no cierta, es un asunto que escapa a los intereses del presente trabajo. Pero si asumimos la definición de Padgett⁴⁹ según la cual el caciquismo es “una forma de dominación política y de extracción de excedentes económicos realizados por uno o un pequeño grupo de individuos que, mediante estas acciones, mantienen el control de la población y, gracias a esto se convierte en personajes necesarios para los niveles superiores (políticos y económicos) de la sociedad nacional” podemos considerar que las características antes expuestas de la persona de don Osvaldo pueden llevarnos a dicha definición. Sin embargo lo que importa en la utilización de este concepto es el

⁴⁷ Entrevista 10/11/00

⁴⁸ El dato me ha sido confirmado en varias entrevistas. Entrevista: 29/09/00; entrevista: 1/11/00; entrevista Juez Municipal: 28/01/01

⁴⁹ Padgett citado en Huizer, 1980 : 146-147

hecho que aporta una motivación ideológica excelente para justificar la filiación a la organización de AC.

Los maestros empezaron a organizar juntas clandestinas en la comunidad a las que invitaban a los representantes de Antorcha Campesina para que hablaran con la gente. Según el testimonio del actual Juez Auxiliar⁵⁰ la participación a dichas reuniones se daba de esta forma: Pedro y Everardo, dos líderes de la comunidad que se vincularon con la organización, iban a visitar a la gente en todas las casas para preguntarle si se anotaban en la lista para sacar al agente municipal. Fueron también a la casa de don Diego, mi entrevistado, que se rehusó, contestándoles *“Así nomás no, porque si cambian el agente debe haber una razón, si mandan un control ¿qué les vamos a decir, adónde falló el agente? ¿qué hizo?”*. Pero la mayoría de la gente se anotaba por el miedo. Recuerda don Diego que en ese entonces los de AC se reunían todas las noches y no dejaban pasar a la gente por las calles. *“Los de AC a la gente los jaló con la fuerza, los obligaba a firmar”*.

Varias personas recuerdan las hileras de caballos amarrados en la calle que atraviesa toda la comunidad, los antorchistas reunidos hasta altas horas de la noche en medio del camino, la campana de la escuela tocando sin cesar.

Siendo que la galera pública está al margen de la comunidad, por el camino a Chicontepec vía Tecomate y que esta calle se desarrolla alrededor del cerro Postectitla atravesando toda la comunidad, muchas personas no podían alcanzarla debido a la presencia de los antorchistas que ocupaban las calles obstruyendo el paso. Cuenta el Juez Auxiliar que , como su casa estaba rodeada por antorchistas, para llegar a la galera él tenía que pasar por el monte, de otra forma no lo hubiera logrado.⁵¹

Al principio los antorchistas lograron jalar mucha gente, tanto que hubo un momento en que 75 personas estaban con Antorcha en contra de 70 que estaban con el agente municipal⁵². *¿Por qué la gente se cambió?* Hay diferentes versiones. El maestro Nando me propone una interpretación basada en el papel que tiene el liderazgo en la comunidad. Cuenta que el hermano del agente municipal, don Marcos, es un líder en la comunidad. La incertidumbre de la gente fue el resultado de la no ubicación repentina de don Marcos, cuya vacilación dependía del hecho de no saber qué hacer pues su hijo

⁵⁰ Entrevista: 28/01/01

⁵¹ Entrevista: 28/01/00

⁵² Entrevista: 29/09/00

de crianza es hermano de uno de los maestros disidentes, el ex director de la primaria, y había decidido alinearse con los antorchistas. Don Marcos salió de dudas cuando fue a hablar a Xalapa con el líder de la CCI, Juan Cristóbal Céspedes. El maestro Nando estaba presente en el encuentro y me contó que cuando entraron, acababan de salir los líderes antorchistas. A Marcos, Céspedes le preguntó si en realidad su hermano había hecho algo malo, al punto que lo sacaran del cargo de agente, y fue entonces que Marcos decidió que lo iba a apoyar. La otra versión de los hechos es la del actual Juez Municipal, que atribuye el nuevo alineamiento de la gente a una demostración de fuerza hecha por los partidarios del agente municipal, que se enfrentaron con los antorchistas en medio de la calle y decidieron sacar sus machetes, demostrando así no tener miedo. *“Si hay que enfrentarse nos enfrentamos, aunque sean conocidos, no es por eso que no nos vamos a pegar. Ya que no hay justicia en Chicon, nosotros hacemos justicia”*⁵³. Fue así que mucha gente se pasó otra vez del lado del agente.

Sea como fuera, de los relatos aparecen dos elementos que quiero subrayar. Por un lado el uso de la violencia y de las amenazas como una constante que ha caracterizado el conflicto desde su origen. Por otro lado el papel de los líderes en tanto actores fundamentales en la promoción y el mantenimiento de la situación de conflicto. Esto implica que las dos partes se caracterizan por sus líderes, sin embargo en la base se da una fuerte movilidad, ya desde el inicio del conflicto. Hoy en día el conflicto parece haberse convertido únicamente en una disputa entre líderes⁵⁴.

Estas observaciones me han llevado a preguntarme si la división había tomado la forma de una lucha entre familias y compadrazgos.

En el punto tres del *documento 1* (Anexo 2) se lee:

“(...) Como son nativos del lugar,(los maestros) se valen de compadrazgos y familiares para ganar adeptos mediante engaños y amenazas.(...)”

Analizando con más profundidad los alineamientos y gracias a las pláticas con varios vecinos me doy cuenta de que la división atraviesa los grupos familiares extensos y las relaciones de compadrazgo. Sin embargo observo que hay una actitud de coherencia en las familias nucleares, pues por lo regular los hijos de sangre se alinean

⁵³ Ibid.

⁵⁴ Más adelante retomaré este asunto

como sus papás legítimos. Tan es así que incluso los hijos de crianza traicionan a sus padrinos para alinearse con sus padres de sangre, como demuestra el caso de Mónica.

Hija de crianza de don Paco y de doña Cecilia, Mónica vive en México y visita a sus padres de crianza una o dos veces al año. El padre de sangre de Mónica es hermano de don Pedro y es antorchista. Cuando Mónica llega a la comunidad siempre va con sus papás de crianza y muy rara vez va a visitar a sus padres verdaderos. Sin embargo ella se declara antorchista como sus padres verdaderos, aún cuando los padres de crianza son partidarios del agente municipal.

¿Cuáles son entonces las razones que empujan a la gente a alinearse con los antorchistas?

Tanto los documentos mencionados como los testimonios recolectados hablan de las visitas "(...) a los vecinos a altas horas de la noche para sacar firmas y de reuniones clandestinas para fortalecer la idea de división del pueblo(...)" Sin embargo no es únicamente el miedo lo que empuja a la gente, sino también la necesidad que los lleva a instaurar una relación de intercambio con la organización.

A este propósito quisiera presentar el caso de doña Ramona. Es una señora de treintinueve años. Trabaja en la fonda de doña Cecilia, su madrina, y le ayuda a preparar la comida para los maestros y los visitantes, lava los platos y además se dedica a hacer algunos bordados. Ramona es viuda, su esposo murió hace seis años y desde entonces ella empezó a trabajar junto a Cecilia. Tiene cuatro hijos, la mayor está estudiando en la preparatoria a Reynosa, se fue con su padrino de pila y la menor va en quinto de primaria, en la escuela antorchista.

Voy a visitar a doña Ramona. Son las diez de la mañana y es un momento bastante tranquilo: ya los maestros han desayunado y todavía no hay gente que quiere comer. Ramona está parada frente a la mesa, limpiando los frijoles que preparará para la comida. Estamos a solas y ella tiene ganas de platicar. Me mira como siempre desde abajo, los ojos huyendo, la sonrisa abierta que esconde con la mano. A pesar de trabajar con Cecilia, doña Ramona es antorchista. Cuando le pregunto por qué decidió meterse con este grupo me dice que fue su esposo el que decidió, porque cuando hubo el huracán en 1993 fueron los antorchistas los que le ayudaron a reconstruir su casa. Me contesta casi justificándose, dice que Cecilia también le pregunta a veces que por qué no se cambia ahora, que las cosas son diferentes. Pero me dice que no puede, que lo ha pensado muchas veces, pero cuando murió su esposo los antorchistas le ayudaron a sepultarlo, pagaron todo ellos y ahora no se puede cambiar. Luego añade: "Aquí en el grupo antorchista no

se paga la faena como en el otro lado", como para darme una explicación ulterior para que me resulte lógica su elección.

De la historia de Ramona se entiende cómo la filiación al grupo de Antorcha Campesina no es únicamente una cuestión de miedo, que justificaría la fidelidad al grupo sólo en un principio, sino se trata de estar involucrados en una relación de intercambio y obligación que justificaría entonces la fidelidad en el tiempo a este grupo, aun ahora que ya Antorcha Campesina ha perdido gran parte de su base de apoyo⁵⁵. Pero si por un lado está claro cuál es el interés de los maestros en crear la división, todavía puede escaparnos la razón por la que la comunidad se hace cargo de este problema. *¿Cuáles son los intereses en juego?*

En el punto cuatro del *documento 1* (Anexo 2) leemos:

"(...) Estos maestros desde que trabajan en su pueblo, habían manipulado para sus intereses a las Autoridades. La transparencia de cuentas de la actual Autoridad Municipal les molesta.(...) Los mencionados maestros con las autoridades pasadas , manejaron dos cantidades otorgadas por el programa Escuela Digna. Una de 25 millones y la otra de 28 millones. La primera fue para la Primaria y la otra para el Kinder. La aplicación de este dinero es sumamente dudosa (...)"

La manipulación de las autoridades se llevaba a cabo aprovechando el hecho que por lo regular a los maestros les competían los cargos de tesoreros, siendo que eran los únicos que podían manejar las cuentas.

Entre los recursos manejados por las autoridades cabe mencionar el cobro del piso del mercado que todos los martes atrae a vendedores de las rancherías aledañas así como comerciantes procedentes de los centros de población más cercanos: Alamo y Chicontepec. En los días asoleados la plaza se llena de puestos. Conté unos 150 , de los cuales 20 están en la galera.

El cobro del piso de la plaza ha sido una batalla que la comunidad ganó con el municipio, ya que antes a las autoridades les tocaba cobrar únicamente el piso para los puestos en la galera. Hasta que , con la presidenta municipal Sara Castañeda Vera (1985-1988), el Municipio dio la autorización para que la comunidad cobrara el derecho al piso. Según el maestro Nando⁵⁶, dicho dinero debía servir para obras fuertes , sin

⁵⁵ Más adelante retomaré estas observaciones, a la luz de los recientes acontecimientos electorales

⁵⁶ Entrevista 10/11/00

embargo hasta que estalló el conflicto los agentes municipales siempre terminaban su cargo sin dinero para realizar grandes obras.

La armónica vida comunitaria de antes del conflicto empieza entonces a mostrar sus debilidades.

La lucha por los recursos de la plaza⁵⁷ se convierte en un ámbito de conflicto, no solamente entre los grupos de la comunidad sino también en relación al municipio. La disputa es :¿Quién y cómo controla estos recursos?

A lo largo de mi estancia en la comunidad hice visitas periódicas a la cabecera municipal de Chicontepec, acercándome poco a poco a los funcionarios municipales. A pesar de que sobre la relación entre Ixcacuatitla y Chicontepec habría que hacer un trabajo específico, considero importante incorporar algunos elementos que son el resultado de las pláticas informales que tuve con los representantes municipales.

En una ocasión, en un restaurante de Chicontepec tuve un encuentro casual con el asesor jurídico del presidente municipal saliente. El restaurante se ubica en el centro de la plaza principal de Chicontepec y en los últimos tiempos se ha convertido en el punto de encuentro de los hombres políticos de Chicontepec.

Juan Cordero es un hombre mayor, con bigotes y cabello blanco, originario de Nayarit y tiene bastante tiempo trabajando en Chicontepec, en calidad de asesor de los presidentes municipales. Entró por primera vez con la presidencia de Santos Larios (1991-1993) y fue entonces que el municipio tuvo un pleito con la comunidad de Ixcacuatitla, justo por lo de las ganancias de la plaza. Se anima y dice que no hubo ningún acuerdo, sino más bien los del Cerro decidieron apropiarse del cobro del piso y por lo tanto es a raíz de esto que el municipio ya no paga obras públicas para la comunidad. Juan Cordero justifica de esta forma la falta de apoyo que la comunidad tuvo por parte del presidente saliente, don Abundio⁵⁸.

Una vez que la comunidad se ha apropiado de estos recursos lo que emerge es un conflicto sobre la legitimidad de su manejo.

Cuenta el maestro Nando que *antes*⁵⁹ una parte del dinero del piso de la plaza se quedaba entre las autoridades, que al tener su día de reunión en la agencia el mismo martes del mercado, lo ocupaban para comprarse cervezas. Cabe mencionar que los

⁵⁷ Sobre el conflicto para los recursos de la plaza véase el apartado específico en el siguiente capítulo

⁵⁸ Se trata de Abundio Alvarez Mejía quién fue presidente municipal en el periodo 1998-2000. Entrevista: 18/01/01

⁵⁹ Antes del conflicto

días martes los habitantes de Ixcacuatitla acostumbran no trabajar en sus actividades usuales, pues se dedican a vender o a comprar en la plaza y en la tarde los hombres se sientan en los puestos a conversar y tomarse unas cervezas. También hay una cantina en la comunidad en la que hace tres años empezaron a invitar a "las cantineras", costumbre reciente que las mujeres de la comunidad no han recibido con gran entusiasmo. Allí es donde los días martes está la gran mayoría de los hombres de la comunidad.

Con la elección de Cástulo como agente municipal, se empezó a prohibir a las autoridades que tomaran antes de las seis de la tarde y la idea del suplente era la de ocupar el dinero recolectado (5\$ por puesto) para comprar un terreno que la comunidad podía rentar como pastizal y al final de los tres años se podría ver la ganancia obtenida. Esto hubiera dejado una muestra para las demás autoridades que de esta forma no robarían más dinero. El proyecto del suplente nunca se llevó a cabo y es a raíz de esto que en los documentos mencionados se habla de la molestia que ocasionaría la transparencia del trabajo del agente municipal.⁶⁰

Otros dos elementos indican que la división en Ixcacuatitla empieza por una cuestión de poder y manejo de recursos entre los cuales el control del trabajo colectivo juega un papel de primaria importancia.

Hablando con unos líderes del lado antorchista⁶¹, el discurso que manejan es de una división entre ricos y pobres. Los antorchistas por lo regular no hablan del problema magisterial, sólo mencionan a los maestros como los que han traído la organización a la comunidad, ya que les había ayudado con el sindicato cuando tuvieron problemas. Al mencionar "los problemas" doña Natalia dice que todo surgió con la elección de don Cástulo, que como lo apoyaban los ricos del pueblo, hubo conflicto por la cuestión de las cooperaciones, ya que se fijaba una cantidad demasiado alta para la faena, siendo que eran "los ricos del pueblo"⁶² los que decidían la cantidad.⁶³

Natalia es una mujer de 32 años, desde que estalló el conflicto se alineó con la parte antorchista, siendo que es la segunda esposa de uno de los líderes antorchistas que viven en la comunidad. Natalia ha trabajado seis años como presidenta del Dif para el grupo antorchista, como única autoridad con sello y por lo tanto "reconocida" por el municipio de Chicontepec⁶⁴.

⁶⁰ Véase *Documento 1*, punto cuatro, en el *Anexo 2*

⁶¹ Entrevistas: 25/01/01; 21/01/01

⁶² Entrevista: 25/01/01

⁶³ Sobre el problema de las faenas véase el apartado específico en el siguiente capítulo

⁶⁴ Sobre la cuestión de la autoridad véase el apartado específico

Al hablar de los "ricos del pueblo" Doña Natalia se refiere al hecho que la autoridad era controlada por unos vecinos, uno de ellos es don Osvaldo, el suplente de entonces, al que le acusaron de ser el cacique del pueblo.

De los testimonios presentados queda claro que el conflicto magisterial se traslada a la comunidad convirtiéndose en una lucha por el poder y el manejo de los recursos de la comunidad. Los maestros, que se hacen promotores de la división son alejados de la comunidad gracias a la intervención del nuevo jefe de departamento de Chicontepepec que, frente a la creación de la doble oficina de supervisión en el Cerro, decide quitar la oficina del cerro y desplazarla a Postectitla, asignando al supervisor provisional autoelegido otra supervisión en Tecomate. Sin embargo la solución "geográfica" del conflicto magisterial no es suficiente para que en el Cerro se solucione el conflicto. Dice el actual jefe de zona⁶⁵ que en el Ixcacuatitla la escuela se vuelve una bandera, el punto de partida para una división que afecta a la comunidad en todos los aspectos. A pesar de que los maestros responsables fueron alejados de la comunidad, los que quedan, junto a los líderes de la comunidad que han decidido aceptar el apoyo de la organización, se apropian de los discursos de clase manejados por el antorchismo y llevan el conflicto a sus consecuencias más extremas.

A partir de este momento, los que decidieron que el apoyo de Antorcha Campesina era "*para siempre*"⁶⁶ se han vuelto los principales promotores del divisionismo.⁶⁷

⁶⁵ Entrevista: 6/11/00

⁶⁶ Al entrar en la comunidad, los responsables de AC pidieron a la gente si querían su apoyo para ahora o para siempre, la gente les contestó "para siempre" y allí están desde entonces. Entrevista 13/12/00

⁶⁷ Esta fue la impresión que tuve desde que llegué en la comunidad: los que promueven la división son los antorchistas. Se me hacía la cosa más lógica, sobre todo a partir del hecho que todo el mundo me hablaba de los antorchistas como "los que no quieren trabajar juntos", "los que rechazan la autoridad institucionalmente reconocida". Sin embargo, a la luz de los últimos acontecimientos considero que esta postura debe ser matizada. A este propósito véanse las conclusiones.

Cap. 3: La división

3.1 *Nosotros y los otros: la formación de dos grupos*

Desde que llegué a Ixcacuatitla, la preocupación de la gente ha sido la de informarme acerca de la existencia de dos grupos en la comunidad así como de la forma en que yo tenía que moverme en ella. Mi primer impacto con el rancho fue entonces caracterizado por la constante intervención de la gente, que mediante sus comentarios me dejaba entender cuáles eran la disposición espacial y las relaciones de estos dos grupos. La insistencia en instruirme acerca de quiénes son "los otros" me llevó, por lo menos en un principio, a construir una imagen dicotómica de la comunidad, donde dos grupos aparentemente homogéneos se dividían espacios educativos, comerciales, religiosos: el poder. Al hablar de poder retomo la definición mencionada por Adams¹ en la que "el poder es la forma en que "controlamos" racionalmente a los seres humanos" y se concibe como parte de los procesos por medio de los cuáles el hombre se adapta al medio ambiente. (lo que Adams define *entorno*)

Una vez que Antorcha Campesina tuvo el acceso a la comunidad, a pesar de no poder derrocar al agente municipal en cargo, logró vincularse a un grupo de personas que se han convertido en los líderes de AC en la comunidad, o en simples afiliados, cuyo número se ha caracterizado desde un principio por una gran variabilidad. En un principio, varios testimonios me han hablado de 75 antorchistas en contra de 70 partidarios del agente municipal², relación que en poco tiempo se ha invertido, llevando a los partidarios del agente municipal a una posición que se ha vuelto numéricamente siempre más favorable. Quiero subrayar la importancia del aspecto numérico de los grupos, en tanto considero ser un referente importante para ambos. En la comunidad todos saben perfectamente la entidad numérica constantemente variable de esta

¹ "El poder, a diferencia del control, presupone que el objeto posee capacidad de razonamiento y las suficientes dotes humanas para percibir y conocer (...) Cuando hablamos del control del hombre, nos referimos específicamente a su capacidad física y energética para reordenar los elementos de su medio ambiente (...) El hombre se adapta por medio del control (...)" Adams, 1978 : 23-25

² Entrevistas 1/11/00; 29/9/00; 10/11/00

Los números reportados deben ser relacionados con el total de jefes de familia. Aunque no pude conseguir el dato para 1992 cabe mencionar que para el 2000 fueron 187 los jefes de familia censados.

relación y gracias a ella pueden prever comportamientos y alineamientos de carácter político.³

Pese a esto, una parte de la población desde 1992 ha quedado fiel al grupo de Antorcha Campesina y actualmente conté unas 50 personas en este grupo contra las 90 /100 personas del otro.⁴

De hecho a raíz del problema escolar, la comunidad se divide en dos grupos, uno que se aut nombra Antorcha Campesina y el otro que, lejos de ser un grupo homogéneo, agrupa a todas aquellas personas que no coinciden con las actitudes y los discursos manejados por los antorchistas y cuyo interés desde un principio es el de conservar estable la estructura sociopolítica de la comunidad.

Para adentrarnos un poco más en estos grupos, quizás vale la pena ver primero cómo y quiénes los conforman. La identidad de ambos se moldea en la oposición del uno frente al otro. Una de las características que los une es la presencia de los maestros quienes, como miembros de la comunidad⁵ juegan un papel fundamental en cada uno de los dos grupos. Su calidad de maestros sumada a las de ganaderos y detentores de conocimiento los convierte en actores de relieve dentro de los dos grupos.

3.2 ¿Quiénes son los antorchistas?

La identidad de los actores que conforman dicho grupo se infiere del relato de una junta⁶ convocada por los maestros antorchistas y a la que fui invitada a participar:

Es el día de clausura de la primaria antes de las vacaciones navideñas. En la galera antorchista los maestros organizaron un convivio al que invitaron, junto a mí, al doctor y a una de las enfermeras que trabajan en la clínica. Después de la comida, nos llaman a todos a una reunión que se realizará en uno de los salones de la primaria. El maestro Carlos nos invita a sentarnos a la mesa de honor. En el salón, además de nosotros, los invitados, están los otros maestros que trabajan en la escuela. Afuera los padres de familia, esperan que el maestro les autorice a entrar. Mientras tanto Carlos, el director, sentado frente al doctor empieza a hablar en voz baja explicando la razón por la cual lo han invitado: el problema de la falta de participación en las faenas que convoca la escuela. El maestro Carlos quiere ver junto al doctor si hay una forma para que se dé más participación, por ejemplo por medio de un recordatorio acerca de las obligaciones que conlleva la beca de

³ Más adelante retomaré este asunto que está estrictamente vinculado con los procesos electorales.

⁴ Las fuentes de estos datos son las juntas que han sido para mí un lugar de observación privilegiado.

⁵ Son miembros de la comunidad en tanto originarios de ella

⁶ Diario de campo: 18/12/00

PROGRESA, ya que la falta de reconocimiento de las autoridades antorchistas impulsa a la gente a decir que no tienen autoridades. Mientras platican se presenta doña Natalia, la presidenta del DIF. Entra y se sienta a la mesa de honor, con cara seria y la mirada pensativa. Una vez terminada la plática propedéutica, el maestro Carlos hace seña a la gente que ahora puede entrar.

De la descripción anterior emergen claramente las tres clases de personas que integran el grupo de AC: los maestros, que establecen los papeles y las partes que se desempeñan en la escena; las autoridades, aliados necesarios de los maestros en tanto su rol es el de establecer el vínculo entre la organización y la comunidad, y los afiliados, base de la organización, cuyo papel es el de aportar mano de obra y apoyo con el fin de sustentar su legitimidad.

También emerge la presencia de los actores externos, utilizados por los líderes como instrumento de refuerzo de una legitimidad que a los ojos de la base se ha vuelto siempre más frágil.

En más o menos media hora el número de participantes se viene estabilizando en 27 mujeres y 22 hombres. Los maestros empiezan a pasar lista de todos los alumnos, en total 60 y al escuchar el nombre del hijo/a los padres contestan "presente". Una vez pasada la lista, el maestro Carlos saca una cartulina en donde están apuntados todos los que reciben PROGRESA, son 43 mujeres. Cuando ya han escuchado los nombres de los afortunados beneficiarios, empieza a exponer en español el problema de la falta de participación, sobre todo por parte de los señores, y pasa la palabra al doctor.

El discurso del doctor subraya la importancia de la participación comunitaria que hace posible que se logren muchas cosas.

Finalmente el maestro Carlos exhorta a la gente para que piense en el compromiso que tiene con el gobierno federal. Dice "¿Qué piensa el doctor que participa poca gente? ¿Qué van a decir luego de nosotros los que asistieron a esta reunión?". Su mirada va hacia el doctor, hacia una enfermera de Poza Rica que vino de visita y hacia mí (...)

El apoyo externo que ha caracterizado al grupo antorchista desde su origen, se revela una vez más una estrategia a la que recurrir en un momento en que la falta de legitimidad externa se está convirtiendo en pérdida de apoyo interno.

3.2.1 Los maestros

Ya desde el origen del conflicto los maestros desempeñan un papel clave en la organización en tanto, en primer lugar es gracias a ellos que la organización llegó a la comunidad y, en segundo lugar, como mencionan los documentos citados (*Anexos 1 y 2*), son considerados responsables de haber trasladado el conflicto a la comunidad, liderando acciones extremas que han sido llevadas a cabo por la gente que los sigue⁷.

Los maestros, como difusores de AC en la comunidad, se dan la tarea de dotar a los afiliados de un aparato ideológico capaz de justificar sus acciones. Tuve la confirmación de esto gracias a una plática con una maestra perteneciente al grupo.

Estaba en la cabecera municipal. La iglesia repleta de gente, la plaza principal y única de Chicontepec era un mar de jóvenes vestidos de blanco, que acompañados por sus padrinos, se dirigían hacia la iglesia para recibir su comunión. Cada quien con su vela blanca y la Biblia en la mano. Justo frente a la Iglesia encontré a la maestra Sofia, esposa del director de la primaria antorchista. Estaba de paso, ya que los días sábado frecuenta la UPN en Chicontepec y vino a echar un ojo a la iglesia. Me cuenta que antes, cuando no habían los problemas, en Ixcacuatitla se hacía la fiesta patronal, pero ahora ya no. Dice que ella pertenece a otro grupo, tiene una ideología diferente, pero lo que pasó fue que la gente lo tomó como si fuera un partido y se dividieron. Reflexiona en voz alta diciendo que AC no es un partido, es una ideología y la gente no debería de haberla tomada así.⁸

El ejemplo de la junta mencionado nos permite ver cómo los maestros actúan frente a la asamblea: la forma en que manejan los discursos relativos al apoyo externo, que se vuelve un instrumento más para mantener la cohesión y la cooperación entre los afiliados, la actitud que tienen hacia los padres de familia, la forma en que abordan la temática con el doctor.

Los maestros se proponen e imponen como intermediarios necesarios entre los vecinos y cualquier agente externo con el que tienen que relacionarse.

Detentores de la educación, los maestros son, de acuerdo con el esquema ideológico del antorchismo⁹, los verdaderos formadores y reproductores de secuaces.

En una ocasión estaba yo en mi cuarto que se ubica a un lado de la escuela antorchista y escuché muy fuerte la voz de una maestra que estaba dictando

⁷ En la parte "La disputa por los espacios" analizaré detalladamente la naturaleza de estas acciones: la destrucción del depósito de agua, la disputa por la plaza, la ocupación de las aulas de la primaria, el conflicto religioso

⁸ Diario de campo : 25/11/00

⁹ Véase Jiménez- Huerta, 1992

a los alumnos la nota que sigue pidiéndoles de repetirla unas diez veces:
*"Mis papás tienen la obligación de participar en los trabajos que se van a realizar en la escuela y en la comunidad y de asistir a las reuniones con los maestros"*¹⁰

3.2.2 El papel de las autoridades antorchistas

Una de las primeras acciones llevadas a cabo por los antorchistas fue la de tratar de derrocar a las autoridades existentes, desconociendo completamente su legitimidad. Prueba de esto han sido las dos tomas de la agencia municipal realizadas el 2 de marzo de 1993 y el 27 de abril de 1993. Como se relata en el punto séptimo del documento 1:

(...) Como prueba de que no han permitido trabajar a la Autoridad con tranquilidad, se manifiesta de que hoy dos de marzo del año en curso, desde las 5.30 a.m estos maestros[se refiere a los tres maestros que han iniciado el conflicto con la creación de la oficina de supervisión alternativa] tocaron la campana y por medio del aparato de sonido invitaron a que los vecinos del pueblo se reunieran para darles una información respecto al seguimiento que tiene el problema del Agente Municipal del lugar. Acto seguido, se escuchó el griterío de FUERA EL AGENTE MUNICIPAL. FUERA EL SUPLENTE. Después de un rato, amanece y un grupo de 20 personas toma la AGENCIA MUNICIPAL y la cierran poniéndole doble candado. (...)

Frente a la imposibilidad de derrocar la autoridad vigente, el grupo antorchista opta por nombrar a un cuerpo de autoridades alternativas, que el grupo del agente municipal define "falsas autoridades":

(...) Se denuncia a las falsas autoridades que han usurpado más de cinco años consecutivos (...) con los siguientes nombres y cargos (...) ¹¹

Los cargos mencionados son de Agente Municipal, Juez Auxiliar, Presidente de Mejoramiento, Presidente de Educación y Presidenta del DIF.

¿Quién ocupa estos cargos?

Nombradas por voto directo en asamblea, las autoridades terminan siendo aquellas personas que han cumplido con un papel de liderazgo en relación a la organización AC. En la mayoría de los casos los cargos han sido ocupados por seis años consecutivos, y apenas este año hubo un cambio.

¹⁰ Diario de campo: 10/01/01

Platicando con doña Natalia ¹², me comenta que tiene seis años trabajando como presidenta del DIF, porque debido al conflicto nadie quería tomar el cargo. Las señoras le decían que ella “ya sabe como”. Natalia tiene 32 años, a los 24, siendo la esposa de uno de los líderes, la propusieron como presidenta para el DIF. Es la única autoridad del grupo que cuenta con sello, ya que cuando hubo el conflicto la persona que desempeñaba este cargo se pasó con los antorchistas. Dice Natalia “*Se puede decir que el conflicto me ayudó*”, porque gracias al cargo tuvo que aprender a salir de la comunidad. Al principio tenía miedo, y siempre la acompañaba su esposo cuando iba a Chicontepec, pero luego aprendió y ya tiene tres años saliendo sola. “*Voy a lo que voy*” me dice, para justificar una actitud que de cierta forma choca con las costumbres tradicionales. Muestra de esto es el hecho que, como dice Natalia, cuando uno empieza a salir seguido de la comunidad, la gente se pone envidiosa, porque se pregunta a qué va uno siempre afuera. Ahora, después de seis años, Natalia decidió que quiere dedicarse más a sus hijos, y va a dejar el cargo¹³.

La importancia de tener autoridades propias tiene dos ventajas fundamentales, una es la de confiar en el manejo de los recursos internos que ellas hacen y la segunda es la de tener una relación privilegiada con las instituciones superiores, municipio, estado y gobierno federal, al fin de enterarse de los programas y apoyos especiales que pueden llegar. Natalia me da el ejemplo de PROCAMPO, dice que se enteraron porque fue una persona a Chicontepec y les avisó que había un programa y lo mismo pasó ahora con los programas de despensa de PROGRESA, se enteraron gracias al hecho que ella viaja a Chicontepec y tiene relaciones personales con el DIF. El acceso al poder significa también tener el monopolio de las informaciones y de la relación con las instancias superiores.

Sin embargo, como emerge del relato de la junta, hay una cuestión importante: el reconocimiento de las autoridades. La disputa entre los antorchistas y los partidarios del agente municipal no es únicamente una lucha para controlar el poder dentro de la comunidad, sino más bien una lucha para conquistar una relación privilegiada y única con las instancias superiores. La gran fuerza de los partidarios del agente municipal reside de hecho en la legitimidad a ellos otorgada por el municipio, por el estado y por el gobierno federal. Es por eso que la elección del agente municipal constituye el campo de batalla por excelencia: lo que está en juego es la legitimidad.

¹¹ Véase oficio 19 de septiembre de 1997, Anexo 4

¹² Diario de campo: 27/09/00

El término legitimidad nos remite a la idea de consenso y por lo tanto a la de poder. En este sentido hablar de legitimidad significa hablar de mayor poder de un grupo respecto al otro. Esto quiere decir que una posición de poder permite a quien la detenta manipular su misma legitimidad tanto interna como externamente.

Varias veces, platicando con personas que no pertenecen al grupo antorchista, he escuchado el comentario: *"Las autoridades legítimas, el agente municipal cons-ti-tucional, lo tenemos nosotros"*.

Es por eso que la disputa por los sellos ha sido una constante en el conflicto, desde su origen hasta nuestros días.

En la entrevista que tuve con el maestro Carlos¹⁴, director de la escuela antorchista, me dí cuenta de que puntualiza si las autoridades que menciona tienen o no sello y, en el caso del juez auxiliar, dice que a pesar de tenerlo, no lo puede usar porque el otro grupo le usurpó las funciones. El maestro Carlos atribuye la falta de legitimidad al hecho de que el Municipio nunca quiso intervenir en eso y ningún presidente quiso darles el reconocimiento legal. Este se ha convertido en una de las demandas fundamentales de este grupo hacia los candidatos municipales.¹⁵

El problema de la legitimidad *externa*, valga la definición, como emerge del ejemplo presentado de la reunión escolar, empieza a ser una de las causas del creciente número de antorchistas que abandonan las filas para pasarse con el otro grupo. La falta de reconocimiento legal implica para muchos la "inexistencia" de las autoridades y por lo tanto el hecho de no tener obligaciones hacia el propio grupo.

3.3 El grupo del agente municipal

Antes de adentrarnos en el análisis de los actores que conforman este grupo es preciso detenerse un poco en el proceso que ha llevado a su formación.

El grupo "del agente municipal" surge como respuesta a la infiltración y difusión de la organización Antorcha Campesina en la comunidad. La misma forma en la que la gente que se adscribe a él lo denomina, a saber grupo "del agente municipal", es una clara referencia a su legitimidad en relación a los otros.

¹³ Diario de campo: 27/09/00

¹⁴ Entrevista: 21/01/01

¹⁵ Retomaré este asunto en los capítulos sucesivos

Siendo "del agente municipal" es el grupo que por definición tiene autoridades legítimas y reconocidas, y gracias a esto pone al otro grupo en una situación de clandestinidad. La legitimidad externa e interna confiere al grupo razones y derechos hacia cualquier acción de los "otros", por definición ilegales e ilegítimas.

Cuando llegué a la comunidad, la actitud de los partidarios del agente municipal fue, por un lado la de hablarme enseguida de la división, de la existencia de dos grupos y, por el otro, de negar esta misma división en un intento de autolegitimación.

Un día estaba en la casa de la maestra Carla, justo platicando acerca de "los problemas" en los que se había encontrado la gente de la comunidad. La maestra, procedente de otro rancho, me estaba contando que cuando llegó al cerro los del otro grupo trataron de jalarla para su lado. De repente, con cierta sorpresa de mi parte, empieza a decir: "(...)Dicen [los antorchistas] que la comunidad está dividida, pero no es cierto, porque todos están mezclados, las casas están mezcladas(...)"

La ilegitimidad convierte entonces a los antorchistas en un actor inexistente a los ojos de los otros (por lo menos a nivel de discurso).

¿Por qué hablo de legitimidad interna y externa?

Las comunidades indígenas, por razones históricas bien conocidas, no son entidades que viven en completo aislamiento, separadas del resto del mundo. En este sentido coincido con Dehouve¹⁶ en considerar la teoría de la comunidad como parte de la teoría del Estado. Esto quiere decir que inevitablemente la legitimidad que se consigue en una comunidad es el fruto de un doble proceso de reconocimiento: interno y externo

El caso de Ixcacuatitla que estoy presentando nos da una demostración muy clara de la forma en que se lleva a cabo el citado doble proceso de legitimación. Por un lado, al estallar el conflicto, los primeros enfrentamientos han hecho que la gente decidiera dónde pararse. Si bien recordamos, como mencioné en el capítulo anterior, hubo un momento en que los líderes y la gente tuvieron que decidir a quién otorgar su reconocimiento como autoridades. En un segundo momento, para que este reconocimiento interno se volviera efectivo, fue necesario buscar una legitimación externa.

A este propósito es importante ver cuál ha sido el papel de las instancias municipales, estatales y federales.

¹⁶ Dehouve, 2001:273

Aquí hay que hacer unas diferenciaciones: de los relatos parece ser que el municipio tuvo una actitud ambigua hacia ambas partes. Tanto los antorchistas como los partidarios del agente municipal manifiestan su desconfianza hacia las autoridades municipales, que desde el inicio no han tenido una posición clara en el conflicto. En la plática que tuve con don Osvaldo, uno de los líderes del grupo del agente municipal, emerge su opinión acerca de los personajes que administran la política municipal.

"(...)Los políticos, como piensan nada más en cuidar su imagen, tratan de no inmiscuirse demasiado, pues luego necesitan el apoyo de los antorchistas para el voto.(...)"¹⁷

Por otro lado, tanto los funcionarios estatales como los federales, parece ser que estaban más preocupados por la suerte de la comunidad, ya que tuvieron un papel más claro en el conflicto.

El maestro Nando atribuye el hecho de que finalmente la gente se decidió a apoyar al agente municipal a una plática que hubo entre un líder comunitario, hermano del agente municipal de entonces y un representante estatal.

Lo que sí fue decisivo fue el papel de las instancias federales, y en forma particular de los representantes de SEDESOL, cuya intervención ha hecho que el conflicto se volviera dirigido más que descontrolado.

Ixcacuatitla se ha convertido en objeto de interés particular para la esposa del entonces presidente de SEDESOL, que intervino personalmente en la comunidad para promover la constitución de un grupo de mujeres a fin que se convirtieran en los nuevos actores destinados a cambiar la suerte económica y políticas de la localidad.

Unidos en el reconocimiento de la legitimidad de las autoridades, los partidarios del agente municipal son un grupo heterogéneo, caracterizado por la existencia de diferentes actores e intereses a su interior. El esquema dicotómico de los dos grupos que he venido manejando hasta el momento ya no es suficiente para caracterizarlos detalladamente.

Si seguimos el discurso antorchista acerca de la dicotomía ricos/pobres como rasgo distintivo de los dos grupos, podríamos suponer la existencia de una tendencia socioeconómica como rasgo distintivo de ellos. Sin embargo, a pesar que la mayoría de las familias que se dedican a la ganadería son parte integrante del grupo del agente municipal, también entre los antorchistas hay varias familias (p.e. los maestros) cuya

actividad principal es la ganadería y cuya posición económica no es ciertamente tan desfavorecida.

Por lo pronto el vínculo con don Osvaldo, considerado por los antorchistas como “el cacique”, no resulta ser necesariamente la *conditio sine qua non* para pertenecer a este grupo. Prueba de esto es que una gran parte de las personas que se alinearon con el agente municipal proceden de familias humildes, que siguen dedicándose a la agricultura o cuya actividad principal es el comercio, al igual que muchas familias antorchistas. Es hacia esta categoría de personas que se dirigen los programas impulsados por SEDESOL.

3.4 Surge un nuevo actor: las mujeres organizadas del grupo del agente municipal

Mariana tiene unos cuarenta años, se casó a los trece con un muchacho que era músico y venía de otro rancho. Tuvieron seis hijos, pero como su esposo murió hace ocho años ella tuvo que criarlos solita. Tres ahora están en México, trabajando, y los demás estudian una en el teba, uno en la secundaria técnica y la más chica en la primaria B. Juárez, la del agente municipal.

Mariana no tiene tierra, porque cuando murió su mamá no le dejó nada, porque decía que se había casado con un hombre pobre. La tierra la repartieron entre un hermano y dos hermanas y al contarlo a Mariana le da coraje, dice *“Mi mamá fue la que me entregó a ese muchacho, ¿a poco no se dio cuenta que era pobre?”*.

Sin tierra y sin esposo Mariana se mantiene haciendo tamales y agua para los días martes en la plaza, lava ropa ajena y borda, hasta que con la llegada de los programas federales se convierte en una de las líderes del *Artesanal*. Actualmente es la promotora de Progresá, siendo la única autoridad que representa a ambos grupos.¹⁸

Historias como la de Mariana hay muchas. Antes de que empezara el conflicto la mayoría de las mujeres se dedicaban a su familia y a desempeñar actividades que les permitían ganar un poco de dinero. Inexistentes a los ojos de la comunidad, las mujeres

¹⁷ Entrevista: 29/01/01

¹⁸ Relata doña Mariana que cuando vinieron de México los del censo hubo asamblea y los del otro grupo no quisieron participar. En la asamblea las señoras nombraron a una promotora y resultó ser ella pero como los antorchistas no se habían presentado los señores de México dijeron que si a los del otro grupo no les gustaba, entonces podían renunciar a su beca. Así fue como doña Mariana se convirtió en promotora de PROGRESA para ambos.

empiezan a tener un papel siempre más importante a raíz de los programas impulsados por SEDESOL.

Cuenta Mariana:

“ En 1993 nos organizamos como mujeres para el agua entubada. La mayoría, todas, estábamos de acuerdo. Eramos 147 mujeres. Unos no estaban de acuerdo, eran hombres y decían que éramos flojas, que las mujeres sirven para acarrear agua. El problema para nosotras era cuando una estaba enferma o embarazada. Nos anotamos de lo que quisimos, pusimos la solicitud y tuvimos que nombrar a una presidenta, una secretaria y vocales. El programa fue de las mujeres, los hombres pusieron el trabajo. Las mujeres sacaron el permiso con los esposos para que ellos aceptaran su responsabilidad. Firmaron un acta donde los hombres quedaron que estaban de acuerdo y que se hacían responsables. Unos se burlaban, decían que son mujeres, ¿dónde se ha escuchado que piden trabajo y les dan? Finalmente el agua salió aprobada por hombres y mujeres.”¹⁹

Con la creación del Comité de agua potable las mujeres empiezan a participar en la vida política de la comunidad desempeñando por primera vez cargos como autoridades. La historia del Comité de agua potable es bien interesante, ya que surge primero el Comité de mujeres, y después, en 1995 el de hombres. Sin embargo, como las señoras se dieron cuenta de que los hombres no saben manejar bien el dinero porque lo gastan, decidieron que en el comité de hombres se iba a quitar el tesorero y los que quedaban se encargarían nomás de la manutención.

Una vez que las mujeres y la comunidad entera vieron que con cierta organización se podían obtener mayores beneficios, se volvieron aún más receptivos hacia los programas y las propuestas impulsadas por la SEDESOL.

Cuenta doña Patricia:

“Nosotras nos despertamos aquí en el Artesanal. Vinieron licenciados y licenciadas y nos enseñaron cómo. En la comunidad no todos saben. La lic. Dinora vino a ofrecer el trabajo del agua porque teníamos problemas con Antorcha. Ellos lo rechazaron, no quisieron. Decían que para eso sirven las mujeres, para acarrear agua. No querían trabajar. (...) La licenciada después dijo que si vamos a querer bordar. Las compañeras dijeron que sí y empezaron”²⁰

¹⁹ Entrevista: 9/08/00

²⁰ Entrevista: 24/01/01

Así es como el 27 de noviembre de 1994 se constituye la sociedad de solidaridad social *Tiaxochitl*, "Flor bendita", orientada a la producción sistematizada²¹ y venta de bordados tradicionales.

En 1995 las mujeres, que según el estatuto de la sociedad son 20, solicitan apoyo para la construcción del centro artesanal y de la biblioteca, con la ayuda de todos los vecinos pertenecientes al grupo del agente municipal.

La sss *Tiaxochitl* de Ixcacuatitla se vuelve el proyecto piloto y el ejemplo para las demás cuatro sociedades que surgen en las comunidades aledañas a partir de 1995.

En 1996 nace la Federación de Unión de Mujeres del Estado de Veracruz, integrada por 11 organizaciones de 17 municipios del norte veracruzano y de carácter mestizo²², ya que de las 3,544 socias que la conforman, 3,158 son indígenas y 386 mestizas. El Programa de Mujeres en Solidaridad que la Sedesol impulsó en 1989 empieza a dar sus frutos. A los fines de este trabajo me interesa destacar tanto la composición de este grupo de mujeres como las razones por las que las defino como "nuevo actor social".

Cuando asistí a la primera junta en la comunidad, me sorprendió la alta participación de las mujeres, evento bastante novedoso y significativo en esta zona. En las juntas siempre hay entre 50 y 70 mujeres contra 30-50 hombres, de los cuales diez son autoridades. Las mujeres participan activamente en las discusiones que se llevan a cabo en las juntas, rompiendo con el papel subordinado que tradicionalmente les tocaba.

El proceso de toma de conciencia de la mujer, así como su creciente participación en la gestión de la *res publica* ha sido impulsado por los programas federales dirigidos a revalorar su participación en la economía familiar, su capacidad organizativa y de manejo de proyectos productivos. Por medio de la producción la mujer se vuelve actor en su comunidad.

La casa de artesanas de Ixcacuatitla se convierte en el lugar donde las mujeres aprenden a producir, exportar, organizar su propio trabajo, manejar y solicitar recursos, negociar y contratar con diferentes interlocutores: representantes municipales y estatales, asesores, compradores, partidos políticos. Con la casa surgen nuevos cargos

²¹ Me refiero al hecho de que el modelo productivo impulsado retoma, en pequeña escala, el modelo de una maquila en los términos de la división y los horarios fijos del trabajo

²² Así es como se define en el ámbito de la Federación de Sociedades de Solidaridad Social. Véase *Caminando Juntas*, agosto de 1998

para las mujeres que, a pesar de no tener acceso a los cargos "más relevantes" para el manejo de la comunidad, conquistan espacios de autonomía y de poder²³.

De las historias de estas mujeres pude observar que pertenecen a dos generaciones diferentes: una es la de las señoras que, como Mariana, han vivido toda su vida en la comunidad, se han casado muy jóvenes, algunas quedaron viudas y el Artesanal ha significado para ellas la posibilidad de tener una ocupación que les permitiera mantener a sus hijos. La otra generación es la de aquellas señoras jóvenes, de unos 35 años, que terminando los estudios de secundaria migraron en búsqueda de trabajo y cuando regresaron se metieron al Artesanal porque era la única opción de trabajo posible. Las que más le echaron ganas en el trabajo pudieron alcanzar cargos de responsabilidad. Este es el caso de Zebedea:

Zebedea es la hija del juez auxiliar. Voy a visitarla en su casa: vive junto a su esposo en la casa de sus papás. Nos sentamos afuera, una frente a la otra. La lic. Teresa de Fonaes la define una líder y en los hechos ahora es ella la que decide en el Artesanal, a pesar de no cubrir cargos en la casa. Me cuenta que cuando las señoras empezaron a organizarse para el agua ella no estaba, ya que después de la telesecundaria se casó y se fue con su esposo a Tampico. De repente un día su mamá se enfermó y ella se tuvo que regresar para atender a su papá. Fue así que al llegar, su tía Patricia le comentó que había un proyecto en la casa de artesanas, que ya tenían seis meses trabajando y necesitaban gente para maquilar. Así empezó Zebedea, se hizo socia de la casa y trabajó tres meses a prueba. *"Nunca había trabajado en una organización y me gustó: juntas se pueden conseguir más beneficios"* Cuenta que en ese entonces trabajaban de 9 a 11 de la mañana y de 2 a 4 de la tarde. En los tres meses de prueba tenía que demostrar que no hacía problemas, que podía trabajar con las otras mujeres y como trabajó bien la comisionaron a México para vender. Aquí es donde empieza la carrera de dirigente de Zebedea. En 1995 la nombraron como coordinadora de las cinco organizaciones que se habían creado en la zona, luego como tesorera de *Tlaxochitl*, y finalmente, en 1997 fue nombrada presidenta de la Federación de Unión de Mujeres del Estado de Veracruz. Gracias a este cargo tuvo la posibilidad de viajar a Europa y dos veces viajó a España en 1998 y 1999, atrayéndose de esta forma la envidia de las demás mujeres de la comunidad.

El mayor grado de escolaridad de las mujeres jóvenes, que por lo regular tienen todas el nivel de telesecundaria, facilita el aprendizaje de la contabilidad, así como el manejo

²³ Actualmente las mujeres desempeñan cargos en el Comité de agua potable, el Centro Artesanal, el Comité de la tortillería, la presidencia del DIF y la Promoción de PROGRESA

de las relaciones formales con las instituciones. Esto las convierte en intermediarios ideales entre las instituciones estatales y la comunidad.

Zebedea en enero de 2001 , gracias al apoyo que dio, tanto como representante de un grupo como individualmente al actual presidente municipal, fue nombrada auxiliar de la tesorera del Dif municipal, convirtiéndose en el eslabón viviente entre la comunidad y el municipio.²⁴

3.5 La disputa por los espacios

A partir de la división, entre 1992 y 1997²⁵, se da una situación de creciente tensión en que los dos grupos se disputan espacios y poder en la comunidad.

3.5.1 La escuela

Derrotados en sus intentos de derrocar a la autoridad vigente, los antorchistas deciden seguir con su lucha y, a pesar de que los dos maestros que habían empezado hubiesen sido alejados de la comunidad por decisión de la SEC, con el apoyo de otros colegas se apropiaron de unas aulas de la primaria y del preescolar, convirtiéndolas en la bandera del antorchismo.

En los documentos²⁶ que pude consultar aparecen repetidamente los nombres de algunos maestros que, a pesar de tener su nombramiento en la escuela primaria Benito Juárez, no cumplen con su encargo y, una vez que se han apropiado de unos salones de la escuela, deciden utilizarlos para crear la escuela primaria Salvador Díaz Mirón, la antorchista, junto a todo el edificio de preescolar que pasa en sus manos, desplazando a los demás niños de la comunidad que desde entonces tendrán que ocupar unos cuartos destinados a los maestros y ubicados justo arriba de la carretera principal. Dichos cuartos son de *otafe* y el camino que los lleva a la carretera en tiempos de lluvias se vuelve intransitable con la consecuencia que los niños del preescolar ya no pueden juntarse.

²⁴ Más adelante retomaré el caso de Zebedea

²⁵ A partir de 1998 considero que el conflicto ha entrado en una etapa diferente. Como resultado del contexto nacional AC ha cambiado sus estrategias de lucha. Prueba de esto son las últimas elecciones para agente municipal que se llevaron a cabo en la comunidad. Más adelante retomaré este punto.

²⁶ Véanse documentos: 08/02/97, *Anexo 5*; 12/09/97, *Anexo 6*; 17/09/97, *Anexo 7*;

En un documento dirigido a la SEC de Xalapa por parte del Supervisor de la zona escolar 626, aparece lo siguiente: *"Los mencionados [maestros](...) atienden alumnos del grupo antorcha (...) pretenden crear un nuevo Centro de Trabajo con nueva clave."*²⁷

Cuando llegué a Ixcacuatitla de hecho me di cuenta que la escuela Díaz Mirón, así como el preescolar 18 de marzo, cuentan con clave propia, demostrando así que de alguna manera gozan del reconocimiento por parte del municipio y de las instituciones educativas estatales.

En la entrevista que tuve con el actual Director de la primaria B. Juárez , el maestro Nando²⁸, expresa su total sorpresa y enojo frente al hecho de que haya sido otorgada esta clave por el municipio, durante la presidencia de Gilberto Osorio Barrales, ya que se supone que para eso es preciso un estudio de factibilidad de la SEC. La clave otorgada es un ejemplo de la actitud ambigua del municipio frente a los grupos.

En otro documento fechado 19 de septiembre de 1997, autoridades y padres de familia de la Congregación de Ixcacuatitla acusan frente al Gobernador del Estado de Veracruz a dos maestros en particular que, en lugar de seguir a las autoridades de la comunidad, obedecen a una tercera persona, que en la carta viene definida líder, la cual, según lo escrito, es la responsable de haber prometido la clave para la escuela primaria que dichos maestros han creado utilizando las aulas ocupadas de la escuela primaria de la comunidad. La carta habla de un vínculo entre este líder y el Jefe de Departamento de Educación Indígena de Xalapa, el Prof. Mario Cruz Josefa.

Lo que emerge entonces es la presencia de líderes externos por medio de los cuales la organización de Antorcha Campesina se vincula a las instancias superiores del Estado. Hoy en día ha cambiado mucho la presencia de AC en estos ámbitos y esto debe ser tomado en cuenta para analizar las nuevas estrategias implementadas por la organización dentro de la comunidad. Ejemplo de esto son los recientes acontecimientos que han acompañado la elección del nuevo agente municipal y que retomaré en los próximos capítulos.

La creación de una escuela alternativa con vida propia y autónoma respecto a la escuela oficial es una primera manifestación de la división de los espacios que se empieza a dar en la comunidad a raíz del conflicto.

²⁷ Véase documento 19/09/97, *Anexo 4*

²⁸ Entrevista : 10/11/00

Cada escuela organiza sus fiestas, sus clausuras, sus celebraciones. Si embargo, el 20 de noviembre antorchistas y partidarios del agente municipal se reúnen debajo de la manta "XC Aniversario de Nuestra "Revolución Mexicana": 1910 – 2000", recordando aquellos "tiempos de armonía" que precedieron el estallar del conflicto.

3.5.2 La ideología se hace práctica: el problema de la faena

De las entrevistas realizadas emerge que el meollo del problema entre antorchistas y partidarios del agente municipal es la cuestión de la faena, que está estrictamente vinculada con el sistema de autoridad. La faena, trabajo comunitario, consiste en el hecho de tener obligaciones hacia la comunidad, a cambio de tener acceso al sistema de autoridad.

Es en este sentido que la faena ha de considerarse como uno de los elementos fundamentales en el proceso de legitimación interna, ya que el control del trabajo colectivo confiere poder.

Llegué a esta conclusión después de una plática que tuve con una maestra, cuyo esposo es originario de Ixcacuatitla y es el responsable del servicio de camionetas que transportan pasajeros hacia Chicontepec. Platicando con Carla me dice que hace tres años, cuando nombraron al agente municipal, los vecinos fueron a buscar a su esposo para que se presentara como candidato. Para que no lo nombraran, el esposo decidió no asistir más a las faenas, prohibiendo a ella lo mismo.²⁹

Ahora bien, no asistir a la faena implica que el vecino tenga la obligación de pagar por su falta, pero perdiendo el derecho a ser nombrado como autoridad. Además, una vez que en la comunidad se instaura la costumbre de pagar la faena, inevitablemente se crea una diferenciación de clase entre los faeneros: los que pagan y no participan y los que trabajan, en el discurso antorchista, los ricos y los pobres.

El maestro Carlos es el director de la primaria Díaz Mirón. Su esposa trabaja en el preescolar 18 de marzo y ambos son antorchistas.

El maestro estudió en Zacapuastla, Puebla y allí fue donde conoció la organización. Cuando se refiere a Antorcha Campesina el maestro Carlos nunca la menciona, siempre habla de "la organización". Estamos sentados

²⁹ Diario de campo: 1/09/00

uno frente al otro y él está sumamente interesado en decirme todas las obras que se hicieron en la comunidad con la ayuda de la organización. Me deja entender que el problema mayor lo tuvieron para las faenas, porque los ricos, los que tiene más recursos económicos, las pagaban y a veces ni siquiera eso, mientras todo el trabajo le tocaba a los pobres.³⁰

El hecho de tener la posibilidad de pagar la faena en lugar que cumplir con ella trabajando, en Ixcacuatitla se ha convertido en una forma para adquirir *status*, así como lo es el hecho de ser maestro, que confiere mayor prestigio respecto al resto de los vecinos. Del caso observado me parece entonces que el prestigio, el *status* está estrictamente vinculado a una condición de riqueza: cuanto más dinero, tanto más respeto.

La discriminación entre faenero que trabaja y faenero que paga sigue siendo un problema tanto entre los dos grupos como dentro de cada grupo. Ejemplo de esto es la discusión que se llevó a cabo en la mencionada junta³¹ organizada por los maestros de la escuela antorchista en donde emerge el problema de la falta de participación:

(...)Empiezan las intervenciones, la gente prefiere hablar en nahuatl. Cada quién se justifica por sus faltas, interviene un padre de familia diciendo que él no asiste a las faenas, pero siempre está dispuesto a pagar lo que debe. El maestro Carlos le agradece, pero le dice que ya se discutió que , si todos pagan , “¿quién va a hacer el trabajo luego?” Intervienen las autoridades, la presidenta del DIF, el escolar, hablan de lo difícil que es trabajar cuando la gente no colabora. Interviene un maestro diciendo que hay gente que se quiere pasar para el otro lado porque aquí les exigen trabajar. Pero también por el otro lado les exigen, igualmente hay faenas y el hecho que las autoridades de aquí no son reconocidas no significa que no existan. El escolar pide que se nombren a las personas que no participan a las faenas y después de la lectura la gente empieza a animarse. Unos se levantan y se dirigen hacia el escolar, para discutir acerca de las faltas que le pusieron. A éste punto el maestro Carlos declara cerrada la asamblea y nos dice que ya podemos irnos.³²

Lo mismo pasa sin embargo en el grupo del agente municipal, donde la mayoría de las personas que asisten a las faenas son las señoras que reciben Progresá; todas las demás prefieren pagar generando así un conflicto que no tardará en manifestarse.³³

³⁰ Véase más adelante conflicto agua

³¹ Diario de campo: 18/12/00

³² Diario de campo: 18/12/00

³³ Véase capítulo sucesivo

En esta situación resulta claro cómo el discurso clasista manejado por la organización Antorcha Campesina encuentra un ambiente muy favorable entre la población del lugar. Aún más cuando en las elecciones del nuevo agente municipal en 1991, el candidato ganador está manifiestamente vinculado con los ricos de la comunidad (No se nos olvide que de hecho nombró como suplente al cacique de la comunidad). Ser antorchistas en Ixcacuatitla significa ser pobres, explotados, en lucha contra el caciquismo de unos cuantos que desde su posición de riqueza pretenden mantener el control de la comunidad.

Todos los antorchistas entrevistados, líderes o menos, insisten en la cuestión de la faena, como el factor que provoca el estallar del conflicto.

Dice doña Natalia, la presidenta del DIF del grupo antorchista:

“El problema surgió cuando hubo la elección de Cástulo Se discutió para las cooperaciones, ya que Cástulo lo apoyaban los ricos del pueblo, don Osvaldo, don Federico, y entonces ellos eran los que mandaban, los que tienen dinero. Ellos decidían cuánto se pagaba la faena y era mucho.”³⁴

El problema de las faenas se hizo más pesado a raíz del hecho que justo en este período, después de muchos años de espera, el municipio decidió apoyar a la comunidad para que instalara las tuberías para el agua. En realidad, la decisión no fue una libre elección de la administración municipal, sino más bien era el resultado de las presiones ejercidas por el gobierno federal, y en particular por la esposa del presidente de SEDESOL de entonces, el actual senador Carlos Rojas. Como mencioné, la estrategia que el gobierno federal pensó para tratar de frenar el desarrollo de la organización de Antorcha Campesina, fue la de impulsar, en el ámbito del Programa Nacional de Mujeres de Veracruz, la creación de un grupo de mujeres que se organizaran para solicitar servicios y proyectos a beneficio de la comunidad.

La parte no antorchista de la comunidad recuerda con mucho cariño a la lic. Dinora, porque fue gracias a ella que en 1993 instalaron el agua potable, en 1994 construyeron la casa de artesanas, en 1995-96 promovieron un proyecto de viviendas y en 1997 llegó un proyecto para la tortillería.³⁵

El actual agente municipal, era presidente del comité de agua potable cuando empezaron los trabajos del agua. Se acuerda que en ese entonces las camionetas no

³⁴ Entrevista: 25/01/01

llegaban hasta el cerro y una vez llegó la lic. Dinora y fueron por ella a Buenavista. Juntos fueron a hablar con el presidente municipal. La lic. Dinora preguntó al presidente por qué no empezaban los trabajos del agua en el Cerro y él le contestó que porque los del Cerro son flojos, no quieren trabajar.

Dice doña Ofelia: “ Pero la lic. Dinora se dió cuenta que no era así, que si queríamos trabajar: primero firmaron nomás 20 personas, y luego 40”³⁵.

En realidad el Presidente municipal les había dicho que mientras siguieran los problemas el agua no se la iban a dar, que mejor la daban a Benito Juárez, municipio aledaño³⁷.

Sin embargo, gracias a la visita de la lic. Dinora el presidente municipal empezó a movilizarse y el día siguiente llegó el material para la construcción del depósito. En realidad, los que no querían trabajar eran los antorchistas, decían que el agua es gratis, que no se debe pagar y no estaban de acuerdo con las faenas establecidas. Además manejaban la idea que “Las mujeres para eso sirven, para acarrear agua”³⁸. Para instalar el agua don Agustín se acuerda de que hicieron 47 faenas y todos trabajaron: fueron 87 hombres y el trabajo duró un año. Si alguien no trabajaba tenía que reponer un peón, pagando 40 pesos diarios. Además tuvieron que cooperar con 50-110³⁹ pesos para el depósito y cuando terminaron los trabajos don Agustín entregó un corte de caja con 7775 pesos que depositaron en un banco. Desde entonces cada usuario coopera con 5\$ mensuales para la manutención de las tuberías y gracias a este dinero construyeron la galera y las aulas de la escuela que había tumbado el huracán.⁴⁰

Una vez que todo estaba listo para la inauguración - la fecha ya estaba establecida para el 5 de mayo de 1993 - los antorchistas pocos días antes destruyeron el depósito, con el consenso del dueño del terreno. Cabe mencionar que el depósito del agua se ubica apenas en las afueras de la comunidad, en el camino que va rumbo a Postectitla, un rancho que se ubica a 15 minutos de camino del Cerro. El terreno pertenece a un

³⁵ Entrevista: 10/10/00

³⁶ Entrevista: 29/01/01

³⁷ Lo que emerge aquí es lo que Díaz-Polanco define el “impulso al centralismo secular” provocado por el PRONASOL y debido al hecho que el programa “(...) concentró o etiquetó actividades que correspondían a entes públicos como los municipios y contribuyó a deestructurar la organización federal.” Díaz-Polanco, 1995:28

³⁸ Dicha afirmación se puede vincular al hecho que fueron las mujeres las que se hicieron promotoras del proyecto de agua potable, apoyadas por la lic. Dinora. Volveré más adelante sobre este asunto. Véase entrevista: 08/08/00

³⁹ Otro testimonio me habla de 160\$ diarios para los albañiles, más la comida. Véase 29/09/00

⁴⁰ Entrevista: 23/01/01

señor de Postectitla, y los antorchistas lograron convencerlo que, al construir el depósito, le quitaban su tierra. La intervención de un licenciado del Ministerio Público Federal y de la lic. Dinora sirvieron para que el dueño se comprometiera a pagar para que se reconstruyera el depósito. Hombres y mujeres de la comunidad trabajaron tres días seguidos y lograron reconstruir el depósito para la fecha establecida. Cuenta doña Ramona *"Nosotras también trabajamos, las mujeres, todo el día cargando piedras como los hombres y lo logramos."*⁴¹

El hecho de no querer colaborar le costó a los antorchistas renunciar al agua entubada, con la consecuencia de que hasta la fecha la gente que pertenece a este grupo ha acaparado el espacio del pozo. A las personas antorchistas que se quieren pasar al lado del agente municipal, se les pide una cooperación en el caso en que quieran poner agua entubada⁴². Sin embargo este tema sigue causando conflictos.

A lo largo de mi estancia en la comunidad me tocó participar en una junta⁴³ en la que se presentaba el caso de una persona que solicitaba el agua entubada. Los vecinos se reunieron y establecieron que, antes de tener el agua, el vecino tenía que pagar todas las deudas acumuladas. Sin embargo, al no cumplir con esta obligación, al vecino le cortaron el agua recién otorgada.

El problema del agua sigue siendo una arena de conflicto.

Platicando con don Evaristo emerge que una parte de la gente ya considera que no basta pagar para obtener el agua, ya que en su momento no la quisieron, ahora deben arreglársela de otra forma, siendo que el depósito es chico y no hay bastante agua para todos. Actualmente, según la ubicación de los solares, cada vecino tiene agua cada tercer día, aparte de los que tienen su solar rumbo a la carretera principal, donde hay agua casi diariamente.

Además, me tocó conocer a personas que, a pesar de pertenecer al grupo del agente municipal y de poseer agua entubada, igualmente se dirigen al pozo para lavar la ropa o para lavarse. Esto genera un conflicto permanente con los antorchistas, que consideran el espacio del pozo como propio, ya que son ellos que los mantienen limpio haciendo faena una vez al mes. Como menciona el maestro Carlos : *"Ahora nosotros no decimos nada, porque el agua es de todos, pero nosotros somos los que limpiamos el pozo y*

⁴¹ Entrevista: 8/11/00

⁴² La cantidad fijada es de 5000\$

⁴³ Diario de campo: 2/10/00

*resulta que también vienen a acarrear agua los del otro grupo y nunca participan para limpiarlo*⁴⁴

3.5.3 La plaza: la disputa por los recursos

Tal vez el ejemplo de la plaza puede ayudarnos a entender la forma como el discurso "rico/pobre" manejado por los maestros se vuelve una bandera de lucha para el grupo antorchista. Como mencioné anteriormente, en la comunidad de Ixcacuatitla los días martes se reúnen los comerciantes y compradores de las ranherías aledañas, así como unos cuantos vendedores de Alamo y Chicontepec. Desde siempre el lugar donde se ponen los puestos es el potrero donde se ubica la galera, regalo que don Osvaldo hizo a la comunidad, siendo que este terreno le pertenecía. Una vez que la comunidad logró obtener, con las buenas o con las malas el derecho al cobro del piso para la plaza, éste se ha convertido en un recurso importante para la comunidad, que además de tener el control sobre un centro comercial importante, encontró la forma para convertirlo en una ganancia para los habitantes del lugar. A pesar de que el destino del dinero de la plaza sea fuente de numerosas discordias y acusaciones, lo que es cierto es que está controlado por las autoridades legítimas del lugar.

Una vez estallado el conflicto, cuando ya se habían dado los primeros enfrentamientos, los antorchistas trataron también de apropiarse de este espacio del mercado.

Cuenta don Evaristo⁴⁵ que un martes, todavía estaba amaneciendo, cuando un compadre fue a su casa a avisarle que los antorchistas estaban tomando todos los bancos del mercado y los estaban desplazando hacia el parque, un terreno que se ubica al lado de las aulas de primaria que los antorchistas habían ocupado. A las ocho de la mañana, cuando empezaron a llegar los comerciantes, vieron que la mayoría de la gente se ponía a vender en la plaza *antorchista* y descubrieron luego que les habían dicho que el otro lugar era un potrero privado, propiedad de doña Ofelia, la esposa del cacique. Siendo que el cobro del piso era tarea de un cobrador nombrado por la agencia municipal, dicho señor empezó a dirigirse hacia la plaza para cobrar lo merecido y un grupo de antorchistas lo agarró y lo colgó a un árbol por un día entero, hasta que llegaron los policías de Chicontepec a soltarlo.

⁴⁴ Entrevista: 21/01/01

⁴⁵ Entrevista: 29/09/00

A raíz de este acontecimiento, en los martes sucesivos los comerciantes empezaron a dividirse: una parte se fue al espacio alrededor de la galera, como de costumbre, y otra parte se quedó en el terreno destinado al parque, donde los antorchistas dijeron que no iban a pagar nada. Desde entonces en Ixcacuatitla existen dos plazas, la plaza y el parque, que se convirtió en la plaza antorchista. Cuando yo llegué a la comunidad me di cuenta de que los puestos ubicados en la plaza antorchista son muchos menos que los otros y poco a poco van disminuyendo (conté unos cuarenta puestos frente a los 150 de la otra plaza).

Sin embargo cabe mencionar que no únicamente los vendedores locales se dirigen a ella, sino también comerciantes procedentes de otras comunidades.

3.5.4 La división religiosa

En la localidad de Ixcacuatitla existen tres lugares de culto: la Iglesia Católica, el Templo Evangelista y la *xochicalli*, o “casa de la flor” en donde se hace costumbre.

Pese a la existencia de estas tres formas religiosas, no se ha dado una división tajante entre la gente de la comunidad, en el sentido de que aunque pertenezcan a religiones diferentes, las personas y las familias siguen colaborando juntas en todos los demás aspectos de la vida comunitaria. Sin embargo, al crearse la fractura con los antorchistas, la división se trasladó también a nivel religioso, y se creó una ruptura interna tanto en la Capilla como en la casa de la costumbre.

Construida hace unos 20 años, la Capilla se ubica en el centro de la comunidad: es un edificio de piedra que todavía no cuenta con techo, dado que a raíz de los problemas una parte de los vecinos ha dejado de frecuentarla. La Capilla se ha convertido en un espacio antorchista porque el padre que oficiaba misa cuando estalló el conflicto, se dejó absorber por este grupo con la consecuencia de que los partidarios del agente municipal dejaron de asistir a las misas y decidieron dirigirse a la capilla ubicada en otro rancho aledaño (Soltepec). A raíz de este hecho se decidió trasladar al padre al otro rancho de Soltepec y la Capilla de Ixcacuatitla se convirtió en un espacio manejado únicamente por los antorchistas por medio de un Comité y un cierto número de catequistas.

Antes de que estallara el conflicto la Capilla de Ixcacuatitla reunía a todos los cristianos de las comunidades vecinas mientras ahora cuando mucho hay unas veinte personas que participan en las actividades religiosas. Cabe mencionar que con el paso del tiempo

esta división tajante que se ha creado en la Capilla se está normalizando, ya que el padre que está ahora en Soltepec está tratando de impulsar a la gente para que se reúna de nuevo en la capilla. Este acontecimiento está vinculado a las diferentes actitudes que han tomado las partes en relación a los recientes sucesos electorales⁴⁶.

El otro espacio religioso en donde se traslada la división es la *xochicalli*⁴⁷.

Ubicada abajo del pozo, la *xochicalli* es una casa de material con el techo de lámina, construida en 1997 sobre los restos de la antigua casa de la flor y gracias a un financiamiento del INI.

Una vez que los antorchistas se han constituido como grupo, los que creen en la costumbre ya no se dirigen a la *xochicalli*, sino más bien crean un lugar de culto alternativo en la casa de una abuelita que pertenece a una familia antorchista y "sabe de costumbre". El conflicto empieza a darse cuando los antorchistas quieren atraer a "su *xochicalli* particular" a la gente de otros ranchos, usurpando de esta forma la legitimidad de la verdadera *xochicalli*, la más antigua, la tradicional.

Cuenta don Evaristo que una vez, en 1997⁴⁸ llegó gente otomí de Santa María Apilhuasco, en el municipio de Ixhuatlán de Madero y como de costumbre los iban a recibir en la *xochicalli* antes que se subieran al Cerro para pedir lluvia. Pero cuando llegaron al Cerro los antorchistas los fueron a recibir y trajeron todas sus mochilas en la casa particular de doña Vera. La reacción de los costumbristas del grupo del agente municipal provocó la intervención del Presidente municipal de Ixhuatlán y de los representantes del INI de Chicontepec, que establecieron que desde entonces, todos los que llegan al cerro para hacer costumbre, tienen que pedir permiso al agente municipal constitucional y al municipio de Chicontepec. A doña Vera le advirtieron que si vuelve a hacer costumbre en su casa la van a encarcelar, pues la costumbre solo se puede hacer en la *xochicalli*.⁴⁹

Una vez más el grupo del agente municipal busca amparo en la legitimidad otorgada esta vez por el hecho de tener el control del espacio antiguamente asignado a conservar los objetos sagrados que se utilizan en la costumbre. Es en la *xochicalli*

⁴⁶ Retomaré el asunto en los próximos capítulos

⁴⁷ *Xochicalli*, casa de la flor, es el lugar de culto para los que siguen creyendo en la costumbre. En la casa hay un altar que se adorna en ocasión de la ceremonias y sobre el altar aparecen la imagen de la Virgen de Guadalupe y dos crucifijos. Sobre el altar está un baúl donde guardan los vestidos para las semillas, imágenes de las divinidades del maíz, del frijol, del chile.

⁴⁸ El antropólogo del INI que asistió al acontecimiento dice que pasó en mayo de 1999

⁴⁹ Entrevista: 29/09/00

donde se conservan los baúles con el bastón del mando y las divinidades⁵⁰ representadas en recortes de papel y vestidas de niño y de niña, con la finalidad que conserven así su fertilidad.

El conflicto que surge en la *xochicalli* es sumamente interesante porque nos permite ver como las creencias se convierten en una forma de legitimación de un grupo en relación al otro.

Hablando con doña Ramona⁵¹ me dice que cuando llegaron los de Santa María resulta que la "señora"⁵² no aceptó la mesa que entregaron en la casa de doña Vera, demostrando de esta forma que para que la costumbre salga, debe de realizarse según la tradición y en el respeto de los lugares sagrados. En una ocasión anterior cuenta que vinieron de otra comunidad para hacer costumbre en el Cerro y siendo que llegaron con los antorchistas tampoco salió la costumbre porque empezó a quemarse el cerro y los policías de Chicontepec se tardaron tres días para apagarlo.

De esta forma los antorchistas se convierten, a los ojos de los que creen en la costumbre, en la manifestación viviente de la maldad.

El tercer lugar de culto que he mencionado es el templo evangelista, donde asisten a las funciones unas cuarenta personas, la mayoría de ellas pertenecientes al grupo del agente municipal. En el templo parece ser que no se ha dado el enfrentamiento entre los dos grupos, siendo que tanto el pastor que lo dirigía entonces como el que guía a la gente ahora, no han tomado una posición definida en el conflicto. Un testimonio relata que cuando estalló el conflicto, él, siendo evangelista, fue a hablar con el pastor y éste le aconsejó esperar a ver que iba a pasar con el agente. Dice mi entrevistado que como *"eso es una política, nosotros que somos evangelistas no podemos meternos allí"*⁵³

⁵⁰ Las divinidades que están en el baúl son las representaciones de *tonana* y *totata*, la gran madre y el gran padre, así como la versión masculina y femenina de *chicomexochitl*, siete flor, deidad de los mantenimientos, representadas por los recortes de las semillas de diferentes plantas (frijol, chile, calabaza, tomate) además de los tres tipos de maíz, blanco, amarillo y negro. Los baúles contienen las deidades utilizadas de las costumbres anteriores y cada año las abuelitas las sacan y las visten de nuevo, añadiendo las deidades de las costumbres en curso. En la ceremonia de petición de lluvia del Cerro, que se realiza cada tres o cuatro años, todos los vestidos de las deidades son lavados y secados antes de vestirlos nuevamente.

⁵¹ Entrevista: 6/11/00

⁵² Aquí se refiere a la "gran sirena", divinidad acuática que vive en el cerro y a la que se dirigen para pedir agua.

⁵³ Entrevista: 28/01/01

Cap. 4 : Grupos y partidos

4.1 División y partidos políticos – Chicontepec y el multipartidismo

Una vez que las dos partes se han repartido los espacios y el poder en la comunidad, inicia lo que se puede definir como una nueva fase del conflicto. La división se vuelve un *modus vivendi*, parte de una rutina en la que los dos grupos se mueven en espacios bien delimitados. Ya no hay enfrentamientos entre las partes, sino que cada grupo negocia sus demandas directamente con las instancias superiores: municipio, estado y gobierno federal. En este ámbito los partidos se vuelven intermediarios imprescindibles, sobre todo a partir del momento en que aparecen como nuevos actores en las dinámicas socio-políticas de la región.

En el municipio de Chicontepec la introducción del multipartidismo es bastante tardía, si nos referimos a los resultados electorales locales de los últimos siete años.

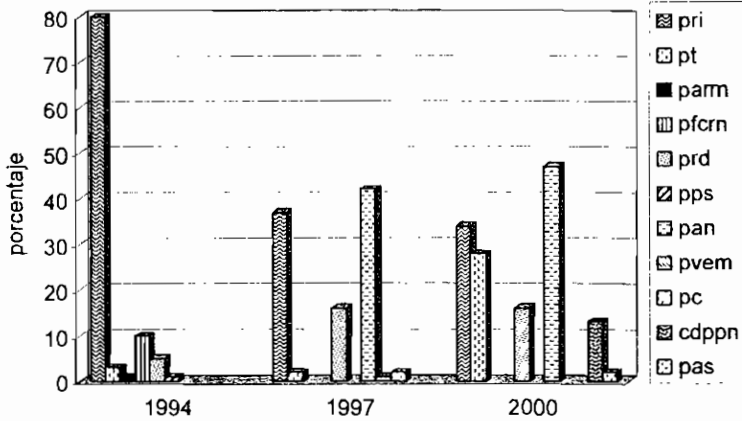
Como emerge de la ilustración siguiente hay que esperar hasta las elecciones municipales de 1997 para que aparezca otro partido en alternativa al oficial y es en las últimas elecciones de 2000 que, pese al resultado que una vez más confirma la fidelidad al partido oficial, emerge la presencia de múltiples partidos en el municipio¹.(Gráfica 4.1)

Es en este ámbito que se desenvuelve la dinámica política de la comunidad de Ixcacuatitla, en donde, no obstante la división, parece ser que a nivel electoral no se manifiesta un comportamiento diferente hasta las elecciones de 1997.

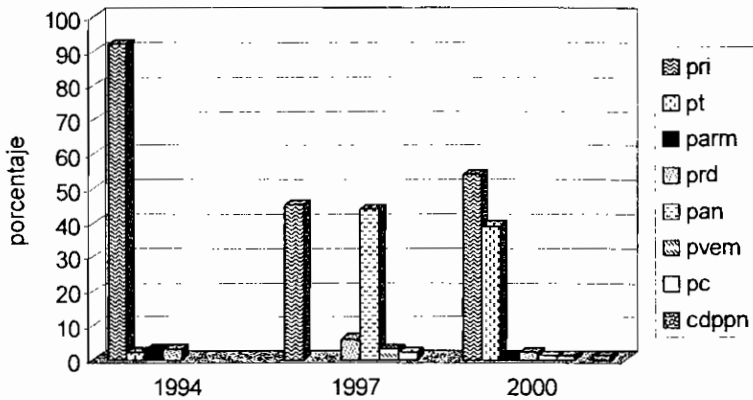
En 1994, como podemos observar en la Gráfica 4.2, a pesar de estar en pleno conflicto en la fase antes descrita de disputa por los espacios y el poder, los dos grupos no utilizan la vía electoral sino que tienden a mantener el conflicto en el ámbito de la comunidad. Sin embargo a partir de 1997 parece ser que también a nivel electoral emerge una fractura en términos de las preferencias electorales y en Ixcacuatitla se refleja la misma situación que se da a nivel municipal: la tendencia a pasar de un

¹ Sin embargo, más allá de los datos, habría que ver el significado real de la filiación por partidos diferentes. Es decir: ¿Qué implica el voto por un partido que no es el oficial en una región que es *priista* por tradición? Tanto a nivel local como municipal sería interesante estudiar las dinámicas y los grupos de poder que se mueven en la región. En este trabajo me limitaré a estudiar las dinámicas locales y dejo para otro estudio más específico el análisis de las relaciones de poder tal como se manifiestan en el municipio en general.

Gráfica 4.1: Elecciones de Ayuntamiento: Municipio de Chicontepec



Gráfica 4.2: Elecciones de Ayuntamiento: Localidad de Ixcacuatitla



sistema de partido único a un sistema bipolar que absorbe el multipartidismo en la competencia entre el partido oficial y otro partido.

Si nos quedáramos únicamente a nivel de los datos (*Cuadros 4.3 – 4.4*) podríamos hasta suponer que a partir de 1997 el conflicto que caracteriza la localidad de Ixcacuatitla encuentra su nueva manifestación en la arena electoral. Sin embargo hay un elemento que llama la atención, y es la repentina aparición y desaparición de partidos que compiten con el oficial. El PAN, que en las elecciones de 1997 gana a nivel municipal, estaba completamente ausente en las elecciones anteriores y vuelve a desaparecer en las de 2000. Asimismo el PT, que en las últimas elecciones adquiere un gran número de votos, es un partido que en los años anteriores no tenía ningún peso tanto a nivel municipal como en la localidad de Ixcacuatitla. El partido que sigue manifestando un gran arraigo en la región es el partido oficial, que en la localidad de Ixcacuatitla nunca ha dejado de obtener el mayor número de votos. Los datos parecen indicar entonces que de cierta forma todo partido que no sea el oficial no es nada más que un membrete ocasionalmente utilizado por los grupos que aprovechan así la caída del sistema de partido único para concursar en la conquista del poder. A partir de las observaciones anteriores, me pregunto si en la localidad de Ixcacuatitla la polarización que emerge en la arena electoral es la representación de la división entre antorchistas y partidarios del agente municipal. En otras palabras: *¿Cuál es, en Ixcacuatitla, la relación entre grupos y partidos?*

4.2 Las elecciones municipales de 1997

Como he mencionado anteriormente, en 1997, por primera vez en la historia política del municipio, se observa la presencia de otros partidos acompañando el oficial en las elecciones locales. En particular la disputa para la presidencia municipal se da entre dos partidos, el oficial y el PAN, de reciente aparición y cuyo candidato, procedente de una localidad nahua, está vinculado a los ganaderos de la región.

En Ixcacuatitla se da la misma situación, aunque una vez más resulta ganador el partido oficial y además, reconstruyendo los grupos de apoyo de los candidatos, resulta que la división entre los dos grupos no se traslada a nivel electoral y más bien lo que emerge es la heterogénea composición que los caracteriza.

Cuadro 4.3: Elecciones de Ayuntamiento, Municipio de Chicontepec

AÑO	PAN	PRI	PPS	PRD	PFCRN	PARM	PDM	PT	PVEM	PC	CDPPN	PSN	PAS	DSPPN	CC8	CC16*	VNREG	VNULO
1994	0	9,91	134	583	1,227	117	0	329	32	np	np	np	np	np	np	np	24	
1997	6,13	5,39	0	2,382	np	np	0	312	220	311	np	np	np	np	np	np		
2000	127	600	np	2862	np	49	np	4926	64	np	2330	78	271	4	3	4	1	985

Fuente: Comisión Estatal Electoral de Xalapa, Veracruz

Cuadro 4.4: Elecciones de Ayuntamiento, localidad de Ixcacuatitla

AÑO	PAN	PRI	PPS	PRD	PFCRN	PARM	PDM	PT	PVEM	PC	CDPPN	PSN	PAS	DSPPN	CC8	CC16*	VNULO	TOT
1994	0	369	2	12	2	13	0	7	1	np	np	np	np	np	np	np	59	465
1997	214	225	0	28	np	np	0	2	13	9	np	np	np	np	np	np	45	536
2000	5	333	np	11	np	6	np	244	5	np	8	2	6	0	0	0	50	670

Fuente: Comisión Estatal Electoral de Xalapa, Veracruz

* Candidato común pan- pvem

* Candidato común pri - Dsppn

4.2.1 Antorchistas: las razones de “un” voto

En el grupo antorchista la decisión acerca del apoyo que hay que darle a un candidato es el fruto de las discusiones que se llevan a cabo en las juntas. Sin embargo lo que emerge es que no toda la gente sigue fielmente la postura común sino que más bien a la hora del voto entran en juego decisiones de carácter individual que en algunos casos prevalecen sobre las colectivas.

La tradicional fidelidad al PRI, característica tanto de los antorchistas como de los partidarios del agente municipal, es por lo general la razón más común que empuja a la gente a seguir votando por el partido oficial, como una suerte de obligación adquirida a raíz de los beneficios obtenidos. Antes de la llegada de los partidos políticos, la relación entre las comunidades y el Estado era caracterizada por un pacto implícito² de no injerencia del gobierno en los procedimientos internos de nombramiento de autoridades y de apoyo en obras y servicios, a cambio de la legitimación permanente de las comunidades al partido oficial. El pacto se sustentaba en la confusión³, que aún pervive en muchas comunidades, entre el PRI, el gobierno y el Estado. A lo largo de mi estancia en la comunidad, cada persona con la que empezaba a hablar de cuestiones electorales, principiaba diciendo: “*Nosotros, siempre PRI*”, salvaguardando de esta forma la fidelidad al partido con el que más consideran tener deudas y obligaciones de reciprocidad.⁴ Pese a esto, las novedades en el campo electoral obligan a la gente de las comunidades a tener cierto grado de racionalidad en sus elecciones. Es así que a nivel colectivo las decisiones son el resultado de una valoración racional que los líderes hacen acerca de los beneficios que cada candidato, a nivel personal, puede aportar al grupo. El voto termina siendo entonces dirigido a la persona más que al partido, como evidencia el fenómeno de aparición y desaparición de los partidos que emerge de los datos presentados. En este ámbito, la fidelidad al PRI, una vez expresada, puede ser traicionada por una oferta mejor. Al partido oficial ya no le basta lo que ha dado: la reciprocidad, para continuar, debe ser alimentada constantemente. Estas

² Recondo, 1999:98

³ Coincido con Recondo en afirmar que es esta misma confusión lo que sigue beneficiando al PRI en estos tiempos de competencia electoral. *Ibid.*

⁴ El apego a la reciprocidad debe ser entendido entre los nahuas de Veracruz como una *necesidad cultural*. Es decir, que todas las relaciones sociales las construyen en base al intercambio que sella cualquier relación, sea o menos familiar o de compadrazgo, tanto internas como externas. Me atrevo a

consideraciones caracterizan indiferentemente a ambos grupos, con la consecuencia que el voto depende de la naturaleza de las ofertas.

El maestro Carlos, director de la primaria antorchista, lo tiene muy claro:

"(...)nunca hubo la participación del municipio para beneficiar a este grupo y este grupo siempre ha votado PRI hasta que hace seis años empezaron a entrar los otros partidos y hace tres [en 1997] decidimos apoyar a don Abundio⁵ del PAN, que nos prometió que iba a legalizar al agente municipal. Sin embargo unos no lo quisieron apoyar, porque dijeron "¿qué tal si vamos a darle el apoyo y luego no nos da nada? El resultado fue que cuando ganó Abundio no nos atendía y la gente se molestó de los que hablan y prometen. (...)"⁶

De la entrevista mencionada resulta entonces que los antorchistas se dividen a la hora de votar, demostrando que entre grupos y partidos no hay correspondencia directa. Ya que los partidos negocian los votos tanto a nivel colectivo con los líderes, como a nivel individual con la gente, lo que consigue es una diversificación del comportamiento electoral en el ámbito de un mismo grupo.

En particular en el grupo antorchista se da una separación entre los mismos líderes ya que los maestros, siguiendo sus intereses particulares, decidieron votar por el PAN, provocando así una separación en la base. Cabe mencionar que en la comunidad los maestros, tanto de uno como del otro grupo, gozan , además del prestigio, de una posición económica más favorable, que deriva del sueldo fijo que perciben. Es práctica común que ellos inviertan su dinero en la ganadería, justificándose de esta forma el interés que demuestran por un candidato ganadero.

Como menciona en otra ocasión el director de la primaria:

"(...)Es como con los partidos, aquí todos somos libres de escoger el partido que queremos, sea PT o PRI⁷, ya basta con decir lo que uno tiene que hacer, todos deben decir lo que piensan.(...)"⁸

decir que en Ixcacuatitla no hay relación sin intercambio. Es un tema que requiere de una investigación específica y que en mi opinión tiene mucha importancia en lo electoral.

⁵ Abundio Álvarez Mejía fue electo presidente municipal para el trienio 1998-2000

⁶ Entrevista: 21/01/01

⁷ En este caso se refiere a las elecciones municipales de 2000

⁸ Diario de campo: 18/12/00. Mencioné en el capítulo anterior el relato de la junta a la que me refiero

Con el voto secreto y el multipartidismo, los líderes se enfrentan a la pérdida de control sobre las decisiones colectivas: ya no basta el acuerdo tomado en una junta para garantizarse de que los individuos actúen según lo que ellos establecen. El resultado es que los líderes se dan cuenta de que ya no pueden controlar las decisiones individuales y, por lo tanto, la dirección de los cambios. Tienen que buscar entonces nuevas estrategias para seguir manteniendo su posición de liderazgo. En este sentido el mantenimiento de una situación de conflicto termina siendo, en mi opinión, una forma para que el liderazgo siga justificándose como necesario. El análisis del comportamiento electoral del grupo del agente municipal nos puede dar una demostración de lo que acabo de decir.

4.2.2 “Nosotros, siempre PRI”... pero votamos PAN: “el” voto de los partidarios del agente municipal

Como mencioné en el párrafo anterior, tanto los antorchistas como los partidarios del agente municipal se caracterizan por su tradicional fidelidad al partido oficial⁹. Pero si para el grupo antorchista se trata de una línea decidida a nivel nacional por los líderes de la organización¹⁰, lo que queda muy claro es por qué los partidarios del agente municipal, a raíz del conflicto se vinculan siempre más a este partido, pese a los cambios políticos que a partir de 1990 empiezan a darse a nivel nacional.¹¹

Como mencioné anteriormente, junto al conflicto y a causa de ello, el gobierno federal, por medio de la SEDESOL, promueve una serie de proyectos productivos en la comunidad, dirigidos a contrarrestar la infiltración de Antorcha Campesina. La

⁹ En la comunidad, el voto por el PRI es considerado parte de la costumbre y la participación electoral una formalidad que se no implica ningún tipo de militancia fuera del acto del voto. El caso de Ixcacuatitla corresponde en mi opinión al modelo de “comunidad revolucionaria institucional” analizado por Rus. Rus, Jan, La comunidad revolucionaria institucional: la subversión del gobierno indígena en los Altos de Chiapas, 1936-1968 en Viqueira – Ruz, 1998 : 251-277

¹⁰ Como mencioné en el primer capítulo la fidelidad al PRI caracteriza la organización desde sus inicios. Dice Huerta: “(...) a pesar de los vaivenes políticos a que se ha visto sometida Antorcha Campesina, ésta mantiene su firme decisión de ser reconocida como filial del PRI, lo que finalmente logra en los últimos meses de 1988”.

De hecho es Manuel Camacho Solís, secretario general del Comité Ejecutivo Nacional del PRI, quién el 29 de octubre de 1988 entrega a la organización la constancia que reconoce a AC como organización agraria adherida a este partido político. En base al trabajo de Huerta, lo que parece es que el apoyo del PRI para AC es por un lado una necesidad política al fin de llevar a cabo sus objetivos en los ámbitos de acción que le pertenecen, cuales las presidencias municipales y la comercialización; por otro lado se trata de una estrategia por medio de la cual AC intentó frenar la campaña de desprestigio que los grupos de izquierda estaban promoviendo en su contra. Huerta, 1992

¹¹ Me refiero al proceso de cambio del sistema político que se da a lo largo de la presidencia de Salinas de Gortari (1988-1994) mencionados en la Introducción del presente trabajo.

instalación de las tuberías para el agua potable, la construcción de una casa de artesanas, un proyecto de viviendas, una tortillería: todas son obras realizadas entre 1994 y 1997 y que han cambiado profundamente la comunidad y las suertes de muchos vecinos¹². Los beneficios, al llegar en una situación difícil, traen la consecuencia de amarrar más y mejor la parte "legítima"¹³ de la comunidad al Estado y al partido oficial. Dice una de las líderes artesanas:

"¡No queremos que cambie el partido! Nosotros siempre PRI votamos, porque nos ayuda mucho y luego es de este partido la señora"¹⁴. Además cuando hay otro partido luego se ve, como Antorcha, hace problemas. Vimos que no sirve otro partido, solo sirve para hacer problemas"¹⁵

Sin embargo, tarde o temprano, los cambios del sistema político llegan también por estos rumbos y en las elecciones municipales de 1997 una buena parte de la comunidad traiciona su tradicional fidelidad al PRI (el 44% de los votos va al PAN contra el 45% que va al PRI). Pero como vimos anteriormente, no se trata de los antorchistas versus los partidarios del agente municipal, sino más bien se crea una situación en la que en ambos grupos emerge cierta diferenciación en términos de voto.

4.2.3 El voto por el PAN: las mujeres artesanas como actor político

Como consecuencia de los programas federales emerge un nuevo sujeto económico, las mujeres organizadas de la casa de artesanas, que en breve se convierten en actor político con cierta autonomía dentro de la comunidad.

Aunque no sea mi intención en este trabajo hacer un análisis de los procesos que han acompañado la formación de este grupo, considero importante abrir aquí un breve paréntesis.

¹² De forma particular los mayores cambios se observan en algunas mujeres que, gracias a los proyectos tienen la oportunidad de salir de sus casas y, además, de tener mayor peso decisorio en la comunidad, pueden encontrar otras formas de sustento que no sean la de depender de sus esposos o de lavar ropa ajena. Supuestamente. En realidad terminan siendo superexplotadas ya que las ayudas que vienen de los proyectos no son suficientes para que dejen sus actividades usuales y en muchos casos se trata de préstamos a largo plazo que de una u otra forma tienen que devolver a cambio del trabajo.

¹³ Lo pongo entre comillas porque legítimo viene siendo un sinónimo de "al poder". En realidad, como dije anteriormente, la legitimidad deriva del reconocimiento externo (además del interno) y lo demuestra el hecho de que la gran demanda que los antorchistas tienen hacia todos los candidatos es justamente la del "sello" para su agente municipal.

¹⁴ Se refiere a la esposa del Lic. Carlos Rojas, actual senador del PRI y ex presidente de SEDESOL. Es gracias a ella que la comunidad tuvo las ayudas para la instalación del agua potable, la construcción de la casa de artesanas y la tortillería

Más allá de la producción de artesanías y del manejo de los recursos y de los apoyos que llegan de los programas federales y municipales, estas mujeres se vuelven intermediarias entre los viejos y nuevos partidos y la comunidad. Pese a ser tradicionalmente *priistas*, son las mujeres artesanas las que en las pasadas elecciones municipales de 1997 optaron por el cambio y decidieron apoyar al candidato del PAN, provocando, por primera vez en la historia electoral de la comunidad, una fractura en la tradicional fidelidad al partido oficial.

Cuenta una de las lideresas:

"A don Abundio lo apoyamos porque bien nos lavó el coco: vino con promesas, que era campesino, como nosotros, de Mesa de Calcote. Hablaba nahuatl y para nosotros era importante, porque a veces llega gente que no puede hablar español. Cuando llegó, vino y dijo que era candidato para el PRI, nosotras siempre hemos sido priistas. Yo le digo a mi esposo que no está malo el partido, es la gente que lo encabeza. Al último, a la mera hora de las elecciones, resultó que para el PRI el candidato era otro y que Abundio era para el PAN. Platicamos con las señoras y al final decidimos que igual lo íbamos a apoyar. Pero fue un error, digo, los que no son estables en un partido luego se ve. No hizo nada de lo prometido, prometió agencia, le solicitamos muebles y mesas para la biblioteca y no hizo nada. Luego, cuando quedó Abundio fueron dos días las señoras y no las quería recibir. Al tercer día fui yo, lo paré en la entrada y le dije que queremos hablar con él, que cuando se vino al Cerro sí bien se acuerda lo recibimos y lo escuchamos y ahora le toca a él. Me recibió, puse la solicitud para los muebles pero no hizo nada.....también lo que pasó fue que no todas las señoras lo apoyaron luego."¹⁶

Del relato de Zebedeá emerge cómo la elección del partido es el fruto de una decisión colectiva y se basa en un cálculo de los beneficios que derivan del voto otorgado. También emerge cómo el hecho de pasarse a otro partido respecto al oficial sea el resultado de una decisión pero también de un engaño por parte del candidato, que antes dice pertenecer a un partido (que no es un partido cualquiera para la gente de Ixcacuatitla) y al último cambia las cartas. El partido es entonces un membrete ocasionalmente utilizado por los candidatos y la referencia para las comunidades sigue siendo la persona¹⁷. Finalmente Zebedeá menciona el hecho de que no hay un control

¹⁵ Entrevista: 10/09/00

¹⁶ Entrevista: 13/01/01

¹⁷ Otra interpretación puede ser la mencionada por Redondo acerca del manejo diferenciado y paralelo de la participación política lo que implica la posible coexistencia o sobreposición de identidades. En este

sobre los votos, ya que al final, las líderes no logran imponer su elección a todos: el voto individual, también en el caso del grupo del agente municipal puede modificar los resultados esperados. Una de las razones que empujan a la gente a votar individualmente alejándose de las decisiones colectivas pueden ser los beneficios personales que los candidatos prometen a los vecinos. Dice otra líderesa:

“El PAN, bien nos lavó el coco, prometió anaqueles para el centro y me dijeron que iban a traer cemento para mi casa: por eso decidí hacer campaña para Abundío, pero luego no recibimos nada.”¹⁸

La traición al partido oficial a las mujeres les costó tres años de olvido: el centro artesanal abandonado, los cuartos llenos de prendas bordadas que no encuentran espacio en el mercado, el retiro de muchas señoras que, como no han sido pagadas, dejan de trabajar para el centro. Una vez más es Zebedeia la que me habla de este problema:

“Aquí el problema que tenemos es el mercado, porque sólo podemos vender si exportamos ya que el material que utilizamos es todo importado: el hilo y la tela vienen de Michoacán. El costo es muy alto y entonces aquí no tenemos mercado y tampoco en Chicon, sale muy caro lo que hacemos. El problema es que sólo vendemos en las exposiciones y no tenemos mercado fijo, pero la mano de obra quiere ser pagada, como es justo y hasta que no se venda no se puede pagar. El problema es más para la gente grande, que no tiene empleo, porque las muchachas se van a México. Pero sin embargo, como organización hemos tenido más beneficios y es más fácil que trabajando solas.”¹⁹

Cuando llegué en la comunidad me tocó ver la parte final de este período de decadencia de la casa, y el sucesivo renacimiento a partir de las elecciones municipales de 2000, en las que parece ser que las mujeres artesanas lograron unirse nuevamente y adivinar la mejor opción.

Una última consideración acerca de lo que mencionaba al principio: la relativa autonomía de la que gozan las artesanas como sujeto político.

caso la filiación a un partido puede responder a necesidades contextuales antes que a motivaciones ideológicas. Véase Redondo, 1999

¹⁸ Véase entrevista: 20/01/01

¹⁹ Entrevista: 13/01/01

Hablo de autonomía porque, como demuestran las elecciones de 1997, las señoras negocian su voto independientemente del resto de la comunidad y de cierta forma también del partido que las ha creado. Se trata de una autonomía limitada en tanto la relación de dependencia económica que tienen hacia el exterior se convierte en un obstáculo a su libertad.

Claro ejemplo de esto es el modelo de pequeña empresa, caracterizado por horarios de trabajo fijos y una forma de división del trabajo por tareas específicas que los programas federales han impulsado con la creación del Centro artesanal. Su inserción en un modelo económico que supera lo local, las vuelve vulnerables a las fluctuaciones del mercado mundial y fuertemente dependientes de la intermediación estatal.

Lo que emerge, por lo tanto, es cómo, dentro del grupo del agente municipal, existen diferentes *grupos* y cada uno de ellos actúa políticamente de forma independiente y según sus propios intereses. Sin embargo en 1997, el grupo del agente municipal, por lo menos a nivel de líderes, parece coincidir en las opciones elegidas. Lo que pasa en 1997 es que no todos siguen las decisiones de sus líderes, demostrando la dificultad en abandonar lo *tradicional* a favor de lo *nuevo*. Una de las razones de esto se debe a la situación nacional: mientras no haya cambio en la cumbre del Estado, el vínculo que la comunidad ha establecido con el partido oficial mediante de los programas federales tiende a mantenerse. Por otro lado el hecho que una parte de la comunidad en particular los líderes de ambos grupos, empiecen a buscar alternativas políticas en el voto para otro partido desencadena dinámicas internas antes inesperadas²⁰.

4.3 El cambio de autoridad

Antes de adentrarnos en las dinámicas que han acompañado el cambio de agente municipal en 1997, quiero abrir un breve paréntesis acerca de las características del sistema de autoridad en Ixcacuatitla. El cargo de mayor relevancia es de Agente municipal que, siendo Ixcacuatitla cabecera de Congregación, es un cargo Constitucional y por lo tanto las formas y los tiempos de su elección son establecidos por la Ley Orgánica Municipal del Estado. El Agente municipal se renueva cada tres

²⁰ El hecho que dichas dinámicas sean inesperadas no significa que sean nuevas, sino más bien hace referencia a la falta de experiencia en enfrentartas. La tesis que manejo en este trabajo es la de un conflicto cíclico que, aunque se manifieste en formas diferentes, tiende a repetirse. Lo que está en juego es el poder, entendido como control de la comunidad y de los recursos así como de la relación con las

años, en correspondencia con el cambio de la administración municipal. Según la Ley Orgánica Municipal del Estado de Veracruz, tres son las formas que la comunidad puede escoger para elegir a los agente municipal y suplente nuevos: auscultación, plebiscito y voto secreto²¹. En Ixcacuatitla, a raíz del conflicto se decidió adoptar la forma del voto secreto, aunque en la práctica los dos grupos, por separado, deciden primero cuál es el candidato que van a registrar. Tal elección se lleva a cabo por medio del voto directo poralzada de manos en una asamblea de vecinos. Una vez establecidos los candidatos, se registran en el Municipio y la elección por boletas se efectúa conforme la ley, bajo el control de una comisión integrada por tres representantes municipales²². De esta forma la elección por voto secreto sirve a decidir cuál de los dos grupos: antorchista o “del agente municipal” será legitimado por las instancias municipales y estatales en el ejercicio del poder en la comunidad. Lo que acabo de describir se vuelve muy relevante sobre todo porque desde que estalló el conflicto, en las elecciones siempre ha ganado el candidato presentado por el grupo del “agente municipal”. La aplicación de un sistema democrático²³ basado en el voto secreto e individual, se revela por lo tanto una estrategia más para que un grupo pueda perpetuarse legítimamente en el poder. Tal afirmación se volverá más evidente en los párrafos sucesivos, cuando describiré las elecciones para el cambio de agente municipal de 2001 a las que tuve la oportunidad de asistir a lo largo de mi estancia en la comunidad.

instancias superiores. Lo que cambia son las estrategias. En este sentido considero que la introducción de múltiples partidos constituye un instrumento nuevo para los grupos que compiten en el poder.

²¹ Véase Ley Orgánica Municipal de Veracruz, Título Segundo, Capítulo I, artículo 18

²² “(...)III Voto secreto, será el procedimiento por el cual, se convoque a emitir su sufragio a los ciudadanos de una congregación, respecto a los candidatos registrados y mediante boletas únicas preparadas con anticipación, ante los órganos de recepción del voto, ubicados en lugares previamente aprobados por una Junta Electoral. Los candidatos triunfadores serán los que obtengan mayoría de votos.”(...) Ley Orgánica Municipal de Veracruz, Título Segundo, artículo 18

“VII La Junta (...) deberá estar integrada por el representante de la legislatura del Estado, un representante del Ayuntamiento y un representante de la Junta de Mejoramiento Moral, Cívico y Material de la congregación, o en su caso, del municipio;” Ley Orgánica Municipal de Veracruz, Título Segundo, Capítulo VIII, artículo 60

²³ Me refiero a la definición de *democracia formal* (Bobbio: 1983) que caracteriza actualmente a los países de tradición liberal-democrática. Según la formulación de N. Bobbio la democracia se reduce a un conjunto de reglas del juego o normas de procedimiento (“norme procedurali”) que establecen cómo se llega a una decisión política más que *qué es* lo que se debe decidir. En este ámbito el voto libre y secreto en la elección de los propios representantes constituye uno de los requisitos fundamentales para que un sistema se pueda definir, en la forma, democrático. Véase Bobbio, 1983 : 308

Dicen los antorchistas que en las elecciones de agente municipal, los del “otro grupo” van a buscar votos en las rancherías de la congregación y es por eso que desde hace 10 años nunca gana el candidato antorchista.

“El agente lo deben elegir sólo los vecinos, los que viven en Ixcacuatitla, porque los otros ranchos ya tienen autoridad, tienen su propio agente auxiliar, y lo cambian cada año”²⁴

Los partidarios del agente municipal se apoyan entonces en el hecho que Ixcacuatitla sea cabecera de congregación para garantizarse la victoria electoral en el cambio del agente municipal, buscando solidaridad entre los anexos que conforman la congregación. (*Mapa 1.1 en el capítulo 1*). La falta de especificidad de la ley en materia abre el espacio a una pluralidad de interpretaciones que se basan en la costumbre, como es el caso de la aldea Congregación de Cuatzapotitla²⁵, o en la conveniencia. En Ixcacuatitla son los mismos partidarios del agente municipal quienes me confirman que empezaron a utilizar esta práctica como estrategia para contrarrestar la influencia de los antorchistas ya que los anexos tienen autoridad propia representada por el agente auxiliar.

Como dice doña Juana:

“Antes, debido al problema íbamos a ranchar para obtener mayor número de votos y de esta forma siempre pudimos ganar”²⁶

Una vez que se haya votado el agente municipal el suplente , conforme a la ley, resulta ser el segundo con más votos, pero en la práctica no es el segundo que sale en las elecciones por boletas, porque de esta forma siempre sería del grupo antagonista, sino más bien es el segundo de las elecciones por voto directo que se realizan antes de la jornada electoral para decidir el candidato a registrar, demostrando así como los grupos que conforman la comunidad han encontrado una forma para controlar el acceso a la autoridad prescindiendo de la ley. De hecho una vez llevada a cabo la jornada electoral , los dos grupos regresan a su vida cotidiana, a sus espacios repartidos a sus

²⁴ Entrevista: 21/01/01

²⁵ En la congregación de Cuatzapotitla, ubicada a sur –oeste del Cerro a unos 8 kilómetros de distancia, la práctica utilizada en la elección del agente municipal es la elección por voto directo en la que participan todos los anexos de la congregación. No existe en la congregación de Cuatzapotitla la figura de agente auxiliar.

²⁶ Entrevista: 22/01/01

recíprocas autoridades. La elección se vuelve en este sentido una “farsa para el municipio”. Todas las demás autoridades son nombradas por el agente municipal, como es el caso del Comandante y el Cabo, o son elegidas en asamblea por voto directo. Sin embargo, cada grupo nombra a sus autoridades por separado con el resultado que en la comunidad existe un sistema de autoridades paralelas²⁷, cada cual ejerciendo el poder sobre su grupo. Sin embargo, frente al municipio, las autoridades legítimas y reconocidas son únicamente las de uno de los dos grupos, él que obtiene el mayor número de votos en las elecciones por boletas. Siendo que la situación de conflicto se ha cristalizado, los detentores del poder legítimo desde 1991 son las autoridades que representan al grupo del agente municipal.

4.4 Ixcacuatitla y la doble autoridad

4.4.1 Las autoridades “legítimas” del grupo del agente municipal

A partir de 1991 empiezan a darse unos cambios en el sistema de autoridad, impulsados por dos factores en especial: por un lado la creciente participación de la mujer en espacios que antes eran exclusivos de los hombres. Por otro lado, la introducción de los servicios impulsa el surgimiento de diferentes comités y patronatos hasta llegar hoy día a una situación en la que alrededor de 70 entre vecinos y vecinas tienen un cargo que desempeñar para la comunidad. La llegada de nuevos proyectos lleva la comunidad hacia la búsqueda de una forma diferente y alternativa de distribución del poder y manejo de los recursos.

¿Quiénes son estas autoridades?

Aparte de los ya mencionados agente y suplente, existe el Juez Auxiliar, elegido en asamblea por voto directo así como el Consejero Comunitario, cuyos cargos duran hasta que la asamblea decida suspenderlos. (Cuadro 4.5) En el caso específico del Juez Auxiliar, en 1993 fue votado don David, y debido a la situación de conflicto se quedó ejerciendo hasta las últimas elecciones de 2001.

El comandante y el cabo son elegidos por el agente municipal y a su vez ellos deciden quiénes van a ser los *topiles*, que son ocho en total, dos por cada barrio²⁸.

²⁷ Las defino autoridades paralelas en tanto ejercen poder por separado en una misma comunidad, gozando ambas del reconocimiento por parte de un grupo de vecinos. La diferencia entre ellas está en la legitimidad de este poder frente al exterior, lo cual hace que una sea considerada más legítima de la otra.

²⁸ Originalmente los barrios de Ixcacuatitla eran: Zacamila, Milkahuac, Zacapetlaco, La Mesa, Coyoltzintla, Kalyakapa, Xochicuatepec, Amatzintla, Cuaxocotzintla, Poza Rica, Ouatitla, Ahuatenó.

SISTEMA DE AUTORIDAD EN LA LOCALIDAD DE IXCACUATITLA

Autoridades antorchistas
 Autoridades comunes

AGENTE MUNICIPAL
 Suplente
 Juez Auxiliar
 Consejero Comunitario
 Comandante
 Cabo
 8 Topiles

REPRESENTANTE
 11 Topiles

Presidenta del DIF
 Secretaria
 Tesorera
 6 Vocales

Presidente de la DIF
 Secretaria
 Tesorera
 6 Vocales

Promotora de PROGRESA
 (1998)

Vocal para el RFOU AMBAC
 (1997)

C O M I T É S

ESCOLARES	DE SERVICIOS	DE PRODUCCIÓN	RELIGIOSOS
Primaria B. Juárez (1962)	Mejoramiento (1985) Presidente Secretario Tesorero	Casa de artesanías (1994) Presidenta Secretaria Tesorera 2 Delegadas Vocales	Patronato Costumbre (1994) Presidente Secretaria Tesorera
Telesecundaria (1988)	Agua Potable (1993) Hombres Presidente Secretario Mujeres Presidenta Secretaria Tesorera vocales	Tortillería (1997) Presidenta Secretaria Tesorera 1 Vocal	Mayordomo Madrinas: de vestidos de semillas de copal
Secundaria Técnica (1989)	Luz (1988) Responsable	Taller de costura (2000) Presidenta Secretaria Tesorera	Comité del Templo (1992) Tesorero
Telebachillerato (1991) Asociación de Padres de Familia Presidente Secretario Tesorero 3 Vocales	Clínica (1995) Hombres Presidente Tesorero Secretario vocales Mujeres 18 Promotoras	Taller de costura (2000) Presidenta Secretaria Tesorera	Comité de la Capilla Presidente Secretaria Tesorera

Comité de la Capilla
 Presidente
 Secretaria
 Tesorera

Cuadro 4.5: Investigación de campo de Paola Ortelli
 agosto 2000- enero 2001

Paralelamente a la labor del agente municipal, la presidenta del DIF se dedica a todas las actividades que conciernen a las mujeres y cuenta con la ayuda de una secretaria y una tesorera, además de seis vocales. La presidenta del DIF es la esposa del agente municipal y, en caso de que éste no pueda aceptar el cargo, se nombra a la esposa del suplente.

Además de estos cargos existen los comités que se pueden dividir en: comités escolares, comités de servicios y comités religiosos. Los comités escolares surgen cuando surgen las escuelas y cada uno de ellos está conformado por un presidente, un secretario y un tesorero además de tres vocales.

El primer comité surge en 1962 con la creación de la primaria, luego nacen el comité de la telesecundaria en 1988, el de la secundaria técnica en 1989 y el del telebachillerato en 1991.

Los comités de servicios son de reciente formación, aparte el de mejoramiento y el de la luz que surgen a partir de 1985. Todos cuentan con presidente, secretario y tesorero y en algunos casos vocales que varían en número. A partir de 1993 empiezan a surgir la mayoría de los comités: el de agua potable en 1993, el patronato de la costumbre en 1994, el comité de la casa de artesanas en 1994, el de la clínica en 1995, el de la tortillería en 1997. Desde 1998 existe también otra autoridad, la promotora de PROGRESA, que constituye la única autoridad que los dos grupos comparten. De los comités mencionados dos son integrados únicamente por mujeres: el comité de la casa de artesanas y el de la tortillería, mientras en el caso del comité de la clínica existen promotoras. El comité de agua potable se divide en dos subcomités, el de hombres, compuesto únicamente por un presidente y un secretario que se ocupan de las obras de manutención, mientras el comité de mujeres está integrado por presidente, tesorera y secretaria y es el que se ocupa del manejo de los recursos.²⁹ En la casa de artesanas, aparte del comité existen otras autoridades como son las delegadas que conectan la casa con la federación de Sociedad de Solidaridad Social "Unión de Mujeres del Estado de Veracruz". Además, cuando surgió el centro habían comités de vigilancia, financiero, de administración de socias, de educación, de comercialización y de producción, que actualmente han desaparecido. Desde septiembre de 2000 un grupo de mujeres

Corralco, Tepelotl, Cuaxilotitla, La Puerta, Cuapilol, Aguacayo, Tepetzintla, Monterrey- Motayo, Tlapani, La Puente. Actualmente hablan de cuatro barrios: Cuaxocotzinta, Zacamila, La Mesa y Calyacapa.

perteneciente a la casa, ha recibido el apoyo de la CNC y el municipio para realizar el proyecto "Taller de costura", manejado por un comité específico formado por una presidenta, una tesorera y una secretaria³⁰.

La heterogeneidad que caracteriza al grupo del agente municipal encuentra en los diferentes comités una forma para apropiarse de pequeños espacios de poder provocando de esta manera una descentralización³¹ del poder del agente municipal. Si asumimos el concepto de *dominio* tal como lo define Adams³², podemos interpretar dicha descentralización como un *dominio múltiple*, es decir la existencia de varios grupos o individuos que controlan diferentes aspectos del entorno de una sola unidad subordinada. Esto nos lleva a un elemento importante con respecto al papel que las autoridades desempeñan en una comunidad, es decir la función de intermediación que cumplen entre el Estado y la comunidad misma.³³

4.4.2 Las autoridades "ilegítimas" del grupo antorchista

En los años que van de 1993 al 2000, paralelamente a los cargos y a los comités legítimos del grupo del agente municipal, han surgido otras autoridades cuya función es la de ejercer el control de los recursos y del poder para el grupo emergente de Antorcha Campesina. Conforme el grupo ha ido conquistando espacios, ha ampliado su poder hasta llegar a instituir una suerte de subsistema de autoridad paralelo, que defino subsistema sólo por el hecho de que no goza del reconocimiento de las instancias externas.

Las primeras autoridades creadas por el grupo antorchista han sido: el representante, que es la persona que representa el agente municipal del grupo; el presidente de mejoras; el Juez y la presidenta del Dif con secretaria y tesorera y 4 vocales, que es la única autoridad de este grupo dotada de sello, en tanto al estallar el conflicto la presidenta del DIF de entonces se integró al grupo; con la construcción de la clínica en 1995 nace el comité de la clínica integrado por presidente, secretario, tesorero y

²⁹ Ya anteriormente he mencionado el caso del comité de agua potable y las razones específicas que han llevado a la creación de un comité de mujeres que se ocupa del manejo de los recursos.

³⁰ En el capítulo siguiente volveré sobre este proyecto

³¹ En la comunidad los vecinos manejan la existencia de varios comités como una forma para ayudarle al agente municipal que "solito no puede".

³² (...) *existe cuando una parte involucrada tiene mayor control sobre el entorno de una segunda parte que el que está sobre el entorno de la primera*" Adams, 1970

³³ Esta función es particularmente acentuada en las figuras del agente municipal y del juez. Sierra - Chenaut, 1995

promotoras, siendo que en un principio son los antorchistas los que se apropian de este espacio. Sucesivamente la clínica se convierte en un espacio común que queda bajo la responsabilidad de un doctor fuereño que, para poder trabajar, debe aceptar que cada grupo tenga su comité³⁴. Aparte del comité de mejoras y del uso de la luz los antorchistas no cuentan con comités de servicios, ya que a raíz del conflicto se quedaron sin beneficios. Sin embargo crearon comités en aquellos espacios que han conquistado a lo largo del tiempo: con la escuela primaria Díaz Mirón surgen el cargo de presidente de la Asociación de padres de familia y el comité de la capilla, espacio femenino integrado por presidenta, secretaria y tesorera. Desde 1997 este grupo cuenta con un vocal para PROCAMPO, siendo que los del otro grupo no quisieron aceptar el programa³⁵. En septiembre del 2000 llega un proyecto financiado por la CNC y el Municipio y surge un comité integrado por tres mujeres, una presidenta, una secretaria y una tesorera, cuya finalidad es la de manejar los recursos recibidos para construir un espacio de "Taller de costura" análogo al de las mujeres artesanas. En realidad se trata de un agradecimiento por parte del nuevo presidente municipal que salió electo en septiembre del 2000 también gracias al apoyo antorchista. Se trata del primer proyecto que las instancias municipales financian para los antorchistas desde que estalló el conflicto.

Como emerge entonces de la descripción anterior, los dos grupos conviven bajo un sistema de autoridades paralelas, que institucionalizan el conflicto, volviéndolo una rutina en la que los dos grupos se mueven en espacios bien establecidos.

4.5 Las elecciones de 1997: el cambio del agente municipal

En 1997, como de costumbre, los dos grupos registran sus candidatos respectivos y, como de costumbre, el ganador es el candidato presentado por el grupo del agente municipal.

Sin embargo lo que emerge es que dentro de este grupo, a pesar de los discursos que se manejan frente al exterior, existen dos importantes corrientes que se enfrentan en la lucha por el poder: por un lado el agente municipal ganador, apoyado por el grupo de las mujeres artesanas y, por el otro, los maestros y los ganaderos, cuyo candidato gana

³⁴ La clínica sigue siendo un espacio que los grupos se disputan, siendo que cada uno dice que le pertenece porque es el que ha trabajado para construirla.

el cargo de suplente. A lo largo de mi estancia en la comunidad me di cuenta de la poca estima de la que el agente municipal gozaba entre ciertos vecinos, al punto que en las juntas por él convocadas pude observar el bajo grado de participación de los maestros y de los hombres en general. Me dio la confirmación de esto una plática que tuve con una de las lideresas históricas de las artesanas:

(...)Sentada fuera de su casa, doña Ramona está descansando, después de un día de trabajo en la tortillería. Cuenta que hace tres años, cuando acababa de quedar como agente municipal don Agustín, el actual suplente empezó a organizar reuniones clandestinas, como las que organizaban los de Antorcha Campesina al principio y querían sacar al agente bajo el pretexto que toma mucho. Cuando don Agustín se enteró de lo que estaba pasando los convocó, junto al suplente, a una reunión y eran diez personas. Don Agustín los enfrentó, les dijo que mejor la gente le hablara de frente y le dijera por qué no lo quería. De esta manera logró evitar que pasara lo que pasó con los antorchistas, porque el problema entonces fue que el agente, don Cástulo, aunque supiera que habían reuniones clandestinas, no quiso hacer nada, no hizo caso porque sólo escuchaba lo que le decía el suplente, don Osvaldo Fue así que la cosa llegó a este punto.(...)³⁶

El relato presentado demuestra una vez más cómo detrás del aparente consenso que caracteriza al grupo del agente municipal existen importantes diferencias. Sin embargo en 1997 todavía la imagen que la comunidad presenta hacia el exterior y hacia el municipio en particular es la de una comunidad dividida en dos grupos, que lucha para impedir que los antorchistas se apropien del poder. El conflicto interno al grupo no se resuelve en las elecciones por boletas, sino que más bien emerge en las asambleas de vecinos así como en las reuniones "clandestinas" que unos grupos organizan. *¿Por qué las reuniones clandestinas? ¿Es esta la única manera para romper con el consenso obligado y para demostrar la propia inconformidad?* Esto nos deja suponer que en la comunidad, para disentir, hay que buscar un espacio alternativo.

Una vez más la armonía artificial creada en el grupo del agente municipal se rompe dejando el espacio a la fragmentación.

Ejemplo de esto es el hecho que a partir de 1997, poco a poco, los proyectos que antes, eran "de la comunidad", se vuelven proyectos de grupos de intereses específicos dentro de ella. Es el caso de la casa de artesanas y de la biblioteca, que se vuelven espacio

³⁵ En realidad no quisieron entregar datos sobre sus tierras por el miedo que los entrevistadores les enviaran los antorchistas para espiarlos.

exclusivo de las mujeres artesanas. La misma suerte le toca a la tortillería que, lejos de ser un proyecto comunitario, en 1998 viene incorporado como proyecto específico de estas mujeres, que ya no son las 147 señoras que empezaron a organizarse con el agua entubada sino se reducen a treinta y poco a poco las líderes jóvenes desplazan a las históricas. Cuenta doña Patricia, la presidenta de la tortillería:

"(...)La tortillería la construimos en 1997, con don Agustín. Antes la manejaba la comunidad, pero como no quisieron trabajar, se regresó a la organización, siendo que es la organización la que dio el aval. Pasó en septiembre de 1998, los hombres de la comunidad ya no quisieron que trabajaran sus esposas, decían que van a perder el tiempo. Por eso ahora la maneja la organización, y como necesitan el sello de la comunidad, lo bueno es que ahora el agente está de acuerdo.(...)"³⁷

En este ámbito resulta claro cómo el hecho de tener el agente municipal *legítimo* se convierta en un elemento fundamental para mantener el control de la comunidad en general.

4.6 Hacia una autoridad compartida

En 1998 a la comunidad llega otro programa, PROGRESA. Basado en los ejes de Educación, Salud y alimentación, el programa surge con el propósito atender con un enfoque integral las diferentes causas de la pobreza, dirigiendo sus beneficios hacia las familias en condición de pobreza extrema. De forma particular el programa tiene un enfoque de género y se dirige esencialmente a las mujeres pues parte de la consideración que ellas hacen un uso juicioso, responsable y provechoso de los recursos³⁸ a favor de todos los miembros del hogar y además están en mayor desventaja y son más vulnerables a las situaciones de pobreza. Como señala R. Cordera Campos³⁹, "PROGRESA forma parte de la política social más general del gobierno" y de aquellos "esfuerzos estatales [impulsados por la SEDESOL] destinados a intervenir en la vida social para modificar su composición o al menos, para salir al

³⁶ Entrevista: 11/11/00

³⁷ Entrevista: 24/01/01

³⁸ Según el estudio de evaluación del programa presentado en el seminario "Análisis del Programa de Educación, Salud y Alimentación dentro de la Política Social", los apoyos monetarios representan, en promedio, un aumento en el 27 por ciento del ingreso total de las familias beneficiarias. AAVV, 1998 : 8

³⁹ *Ibidem* p. 20

paso de evoluciones que se consideran disruptivas o atentatorias de la estabilidad política”

Concebida como ayuda estructural en lugar que asistencial, PROGRESA busca aumentar las capacidades básicas de las personas fomentando la corresponsabilidad entre su población beneficiaria. Puesto en acción en agosto de 1997 se difundió hasta llegar a operar, al concluir el 1998, en 30 estados de la República, otorgando sus beneficios a 1,9 millones de familias beneficiarias ubicados en 2 mil municipios. Ixcacuatitla es una de las 40 mil comunidades beneficiadas.

A diferencia de los demás programas federales que a partir de 1993 han llegado en la comunidad, PROGRESA es el único que llega a beneficiar a ambos grupos, pese a la persistente división.

El hecho que tanto antorchistas como partidarios del agente municipal reconozcan una autoridad común que se encargue del manejo de este nuevo recurso nos indica que se está dando un cambio en las formas de convivencia. *¿Por qué una autoridad compartida?* El relato de la promotora de PROGRESA⁴⁰ nos puede ayudar a formular unas hipótesis de interpretación:

Doña Mariana es una mujer de cuarenta años. Su participación en la política de la comunidad empieza con el proyecto de agua potable y la sucesiva participación en la presidencia de la casa de artesanas y en la tortillería. Perteneció al grupo de las líderes históricas por el hecho de haber tomado parte activamente y desde el inicio en el proceso que ha llevado a las mujeres a participar en la vida política de la comunidad. Estamos sentadas una frente a la otra, en el patio de su casa, Mariana apuntando algunos datos en el cuaderno que usa como promotora de PROGRESA y empieza a contar.(...) *“En 1997 vinieron unas señoritas de México, para hacer un censo. Censaron 121 personas, porque muchos no quisieron recibirlos, porque pensaban que eran los del otro grupo y que los querían controlar. Yo tampoco sabía lo que era, pero las dejé pasar. Me preguntaron si trabajo, si tengo camas, si tengo tele, con qué le voy a dar de comer a mis hijos, cuántos hijos tengo y si tengo pollos o puercos. Les dije que nomás tengo pollos y que para darles de comer a mis hijos lavo ropa ajena o me dan de moler café. Con eso me gano la vida. Después se fueron y yo no supe más nada. Fue en la clínica que el doctor me explicó para qué era, que se trataba de una beca que le iban a dar a los niños para sus estudios, para que compráramos sus zapatos. Después yo ya me olvidé del censo y un día vinieron otra vez de México: hubo asamblea. Estábamos las puras mujeres y las autoridades y también invitaron a los del otro grupo, a los antorchas, pero*

⁴⁰ En los párrafos anteriores ya he hablado de ella

no quisieron participar. En la asamblea yo escuché mi nombre y ya supe que me daban la beca. Unas señoras se quejaron, decían que por qué a ellas no y luego resultó que no dejaron pasar a la muchacha del censo. Luego fue cuando dijeron que teníamos que nombrar a una promotora y las señoras me nombraron a mí, decían que yo sé: por eso me quedé como promotora. El otro grupo no quería, decían que querían otra promotora, pero los señores de México dijeron que no, que no se podía y si no les gustaba hubieran venido a la junta para nombrar a otra persona, pero como no participaron yo me iba a quedar y si no me querían iban a quitarles la beca. Así fue como aceptaron las señoras, pusieron hasta demanda, pero al final tuvieron que aceptarme.(...)”

Lo que emerge del relato es que la existencia de una autoridad compartida es únicamente una exigencia de las instancias superiores, en tanto la comunidad ha encontrado su *modus vivendi* en el conflicto. Sin embargo hay un cambio de actitud por parte de los antorchistas, que evidentemente han perdido un poco de su fuerza y de los apoyos externos de los que gozaban en los años anteriores y deciden, por primera vez, de ceder a las demandas de los representantes federales, aceptando en última instancia que los recursos que provienen de PROGRESA sean manejados por una representante del grupo antagonista. Sin embargo la unión ficticia que se establece a raíz de PROGRESA trae consecuencias en la vida cotidiana porque si antes las personas que pertenecían a grupos antagónicos “*ni se hablaban*”, ahora se visitan y hasta participan juntos a fiestas familiares.

(...)En una ocasión dos maestros me invitaron a la ceremonia de lavamanos⁴¹, que organizaron para los tres hijos varones. La particularidad de esta familia es la de haber pertenecido al principio al grupo antorchista y de haberse pasado sucesivamente al grupo del agente municipal. Actualmente trabajan en la escuela primaria Benito Juárez, la “legítima”. Al llegar a la fiesta me doy cuenta que entre los invitados del padrino están tanto los líderes antorchistas como los líderes del grupo del agente municipal. Sentados en mesas separadas los líderes de ambos grupos se preparan a recibir los tradicionales platos de albóndigas que el *huehuetlacatl* les entrega. El padrino es el hijo de uno de los líderes del grupo del agente municipal y su nombre tiene historia en Ixcacuatitla porque fue Presidente municipal de Chicontepec en el trienio 1988-1991, justo el período antes que estallara el conflicto, cuando la comunidad vivía en armonía. El *huehuetlacatl* me indica una mesa que está en el interior de la casa, allí es donde comemos los

⁴¹ Lavamanos (mapakiztli) Es la ceremonia dedicada a los padrinos de bautizo que los padres de los ahijados organizan cuando los hijos son adolescentes para “quitarles de sus manos” la responsabilidad que tenían con los ahijados al fin que cuando llegue la hora de su muerte “no les ardan las manos”. Para mayores detalles véase: Gómez, 1999 : 162

invitados de los padres. Junto a mí está el hijo de uno de los líderes antorchistas, también maestro, actualmente trabaja en Minatitlán y su esposa es la hermana de la maestra. Mientras comemos me comenta que el conflicto se dio por el abuso, por la injusticia y por eso es justo que su papá tenga ideas diferentes, pero piensa que ya no se vale emplear la violencia, que las cosas ahora han cambiado mucho y se pueden solucionar de otra forma(...)⁴²

Por lo anterior considero que la llegada de PROGRESA instaure un período nuevo que culminará con las elecciones municipales del 2000 y el cambio de autoridad sucesivo. Los dos grupos, a pesar de tener una autoridad común, siguen moviéndose en ámbitos políticos y económicos separados y las faenas organizadas por PROGRESA se llevan a cabo en aquellos espacios comunes como la clínica, las calles y el cementerio. Sin embargo dichos espacios de convivencia sientan las bases para que la gente, a pesar de pertenecer a grupos antagónicos, empiece a relacionarse nuevamente compartiendo también algunos momentos de su vida social. A la base de esta actitud está la filosofía expresada por el hijo migrante de uno de los líderes antorchistas quién propone una suerte de "tercera vía"⁴³ en la que el conflicto se ha de convertir en la manifestación no violenta de la diversidad de opinión, sentando de cierta forma las bases para la lógica del multipartidismo. Esto nos lleva a reflexionar acerca del papel que desempeñan los familiares migrantes, quienes en virtud de sus vínculos externos elaboran ideas y posiciones que de hecho influyen en el desarrollo del conflicto mismo.

⁴² Diario de campo: 22/12/00

⁴³ Utilizo aquí el concepto de Giddens, refiriéndome aquí a una vía intermedia entre la violencia y el consenso total. Giddens: 1999

Cap. 5: Conflicto y elecciones

5.1 Las elecciones presidenciales de 2000:

El dos de julio de 2000 las elecciones presidenciales llevan el país a un cambio en la vida política nacional. Por primera vez a nivel nacional gana el candidato *panista* mas, sin embargo, en el municipio de Chicontepec, a pesar del alto grado de abstencionismo (43%), el PRI sigue teniendo la mayoría de los votos (47%). (Gráficas 5.1-5.2)

Cabe mencionar que se trata de una tendencia estatal, siendo que, como emerge de la tabla siguiente (Cuadro 5.3), tanto a nivel de distrito como de circunscripción, el PRI sigue manteniendo una posición preponderante respecto a los demás partidos.(Gráfica 5.4-5.5)

2000	Pan	Pri	Prd/Pu/pas/ psn/Cdppn	pcd	Parm	Demo social	Válidos	Nulos	total
Ixcacuatitla	41	510	40	8	8	2	609	39	648
Chicontepec	5,740	9,401	3,387	144	121	97	18,890	908	19,798
Distrito II	25,855	38,873	12,933	379	402	214	78,656	3,302	81,958
Circ. III	2,252,156	2,553,033	1,272,083	29,437	25,205	54,087	6,186,001	183,612	6,369,613
Nacional	15,104,164	12,654,930	5,842,589	197,433	147,535	563,839	34,510,490	787,862	35,298,352

Cuadro 5.3: Elecciones presidenciales: cuadro comparativo de resultados a nivel de Localidad, Municipio, Distrito, Circunscripción y Nacional

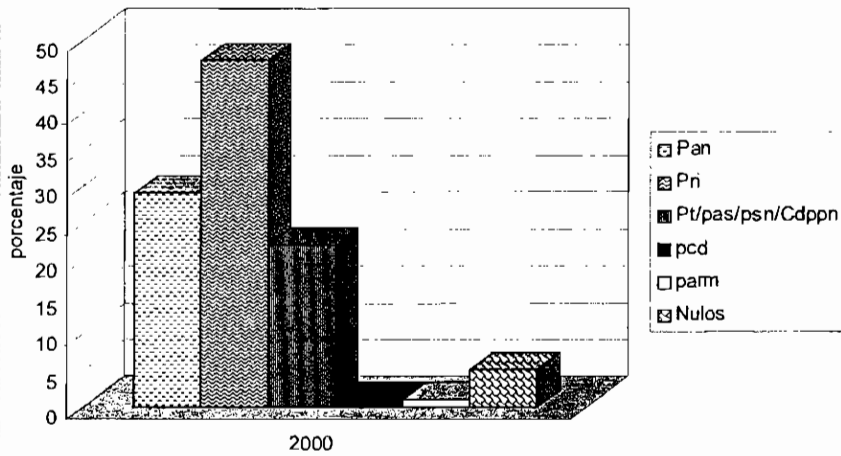
Fuente: IFE , Elecciones 2000 en página <http://www.ife.org.mx>

Sin embargo en la localidad de Ixcacuatitla es donde todavía el PRI sale con la mayoría de los votos, demostrando una vez más la fidelidad de los habitantes de la localidad hacia el partido oficial. Las razones de esto las mencioné en el capítulo anterior y se pueden encontrar en el vínculo que el partido creó con la comunidad a partir de las políticas sociales impulsadas por el gobierno federal y la SEDESOL en los años noventa, en pleno salinismo.

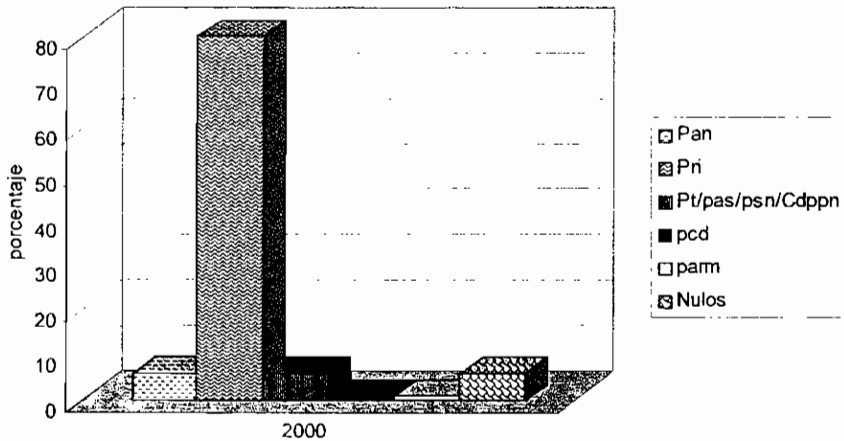
5.2 Ixcacuatitla y las elecciones municipales de 2000

Como emerge de los datos presentados (Véase Gráfica 4.1 en el capítulo 4) en las elecciones de 2000 la localidad de Ixcacuatitla se divide nuevamente, repitiendo el escenario que se da en el municipio en general. Al igual que en 1997 , dos son los

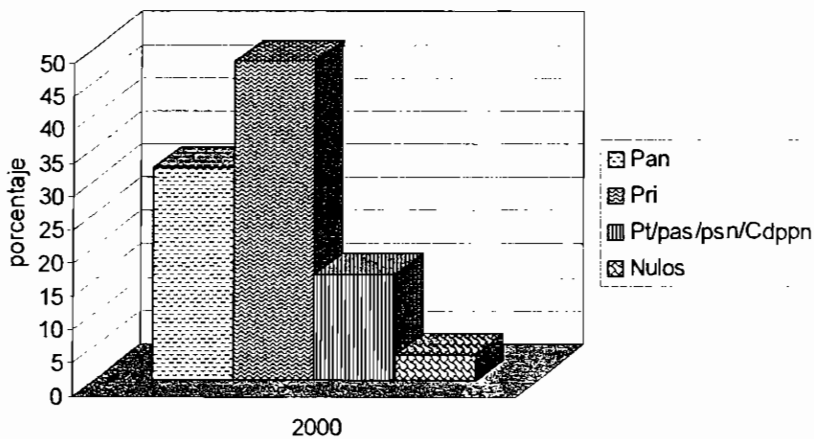
Gráfica 5.1: Elecciones presidenciales en Chicontepec



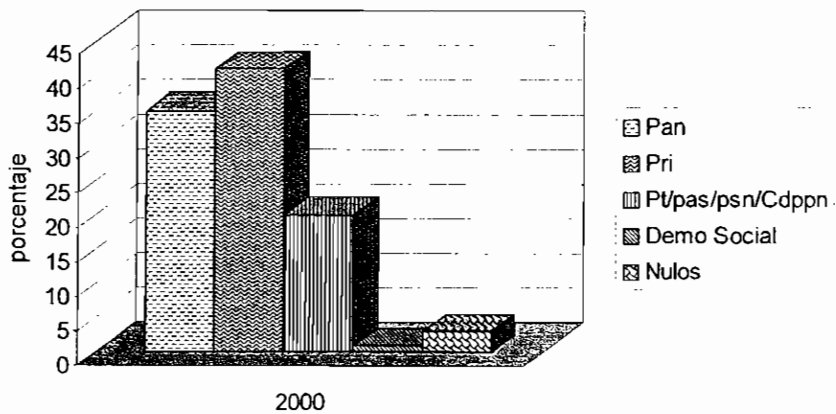
Gráfica 5.2: Elecciones presidenciales Ixcacuatitla



**Gráfica 5.4: Elecciones presidenciales:
Distrito 02**



**Gráfica 5.5: Elecciones presidenciales:
Circunscripción III**



partidos que terminan disputándose la presidencia municipal de Chicontepepec: el PRI y el PT o, dicho en otras palabras, es uno sólo el partido que compite con el PRI para la presidencia.

Siempre retomando los datos, lo que se observa es cómo el PT siendo un partido que a pesar de estar presente en el municipio ya desde 1994 nunca llegó a tener ni el 5% de los votos, de repente el 3 de septiembre de 2000 es capaz de volverse el adversario más temido para el partido oficial, alcanzando el 28 % de los votos contra el 34 % del PRI. Lo que emerge en las elecciones municipales de 2000 es una mayor distribución de los votos que lleva a una composición más plural del ayuntamiento¹. De las siete regidurías que componen el Ayuntamiento de Chicontepepec², dos pertenecen al *PRI* y las demás se dividen entre PT (2), PRD (1), PAN (1) y *Convergencia por la democracia* (CDPPN) (1). Los demás cargos de Síndico único y Secretario también son cubiertos por representantes del partido oficial con el resultado que el partido del presidente electo gobierna 4 cargos sobre 9. (Véase cuadro 5.6)

Lo que pasa en Ixcacuatitla refleja un poco la situación municipal que acabo de describir, con la diferencia que en la localidad se convierte más en una lucha entre dos bloques³, el PRI y el PT, que obtienen recíprocamente el 54% y el 39%, mientras los demás partidos obtienen cuando mucho el 2% , como es el caso del PRD.

¹ Según la ley municipal de Veracruz, art. 15, Título Segundo (...)los Municipios serán administrados libremente y gobernados por Ayuntamientos de elección popular directa, por el sistema de mayoría relativa y el principio de representación proporcional."

"El sistema de mayoría relativa se aplicará en las elecciones de Ayuntamientos en los cargos siguientes: I. De Presidentes y Síndicos; y II. De Regidores, cuando en un municipio sólo se registre la postulación de un partido político, agrupación o coalición.(...) El principio de representación proporcional se aplicará en la elección de Ayuntamientos de todos los municipios.(...) Tendrán la posibilidad de participar en la asignación de regidurías los partidos políticos que hayan (...) alcanzado al menos el dos por ciento de la votación total emitida en la misma" Código de Elecciones y derechos de los ciudadanos y las organizaciones políticas, Estado de Veracruz, Art. 231-232, Libro Sexto, Cap. Segundo, 1998

² El número de regidurías depende del porcentaje de la población. " El número de miembros de un Ayuntamiento será de tres para los municipios de menos de 20,000 habitantes; de cinco, para los municipios de 20,000 a 35,000 habitantes; de siete, para los municipios de 35,000 a 60,000 habitantes; de nueve, para los municipios de 60,000 a 125,000 habitantes; de trece, para los municipios de 125,000 a 250,000 habitantes; y hasta quince, para los municipios cuya población exceda de 250,000 habitantes y su capacidad económica lo permita. En los Ayuntamientos de tres a cinco miembros habrá un síndico; en los de siete, dos y en los de nueve o más hasta cuatro. (...)" Ley orgánica Municipal de Veracruz, art. 20, Título Segundo

³ Los defino bloques para distinguirlos de los grupos, al fin de subrayar el hecho que el bloque se puede componer de grupos diferentes. Además la idea de bloque nos remite al concepto de alianza estratégica entre los grupos que componen un mismo bloque

Cuadro 5.6: Estructura del Municipio de Chicontepec

Cargo	Nombre	Partido
Presidente	Ubaldo Aguilar Flores	PRI
Sindico Unico	Genaro Mejía Escobar	PRI
Secretario	Lic. Martín Maldonado Prior	PRI

Regiduría	Competencia	Nombre	Partido
Reg. Primero	Hacienda y patrimonio municipal, fomento agropecuario, registro civil, panteones y reclutamiento	Martín Montiel Bautista	PRI
Reg. Segundo	Comunicaciones y obras públicas, policía y prevención, agua potable y alcantarillado	Alberto Martínez Marcelino	PRI
Reg. Tercero	Participación ciudadana, junta de mejoramiento y limpieza pública	Martín Nicolas Cruz	PT
Reg. Cuarto	Agua potable y alcantarillado, comercio, mercados, central de abastos y rastros	Francisco Escobar Martínez	PRD
Reg. Quinto	Ornatos, parques, jardines y alumbrado, gobernación, reglamentos y circulares	Silverio Cruz Hernández	PT
Reg. Sexto	Salud y asistencia, asentamientos humanos, fraccionamientos, licencias y regularización de la tenencia de la tierra	Dr. Hipólito Valdéz Suárez	CDPPN
Reg. Séptimo	Tránsito y vialidad, educación, recreación, cultura, actos cívicos y fomento deportivo	Lic. Ricardo Guerra Osorio	PAN

Las elecciones de ayuntamiento del 3 de septiembre demuestran cómo en Ixcacuatitla el partido oficial, lejos de perder el apoyo, recupera el 9% de los votos con respecto a las elecciones precedentes.

El hecho que se vuelva a proponer una vez más un escenario de carácter bipolar abre nuevamente el espacio a la pregunta acerca de la relación que en la localidad se establece entre grupos y partidos. *¿Los que en 1997 votaron para el PAN son los mismos que en las elecciones del 2000 votan para el PT? ¿La base de apoyo del PRI sigue siendo la misma? ¿Qué pasa a nivel electoral entre antorchistas y partidarios del agente municipal?*

5.3 La campaña electoral : hacia la formación de dos bloques

El período que sigue a las elecciones presidenciales del 2 de julio de 2000 es caracterizado por las visitas que las comunidades reciben por parte de los candidatos a la presidencia municipal. Ya en esta fase lo que emerge es que la campaña se enfoca más a las personas que al partido, relegado al rol de logotipo que permita a los analfabetas⁴ un voto consciente. Un poco diferente es la situación del partido oficial que sigue gozando del privilegio de representar a "lo de siempre", la tradición. Sin embargo la introducción del multipartidismo constituye una amenaza también para el PRI ya que, como fue demostrado en 1997, la selección del candidato equivocado puede llevar a la pérdida de votos. A nivel local, en donde las dinámicas de poder van mucho más allá de los partidos políticos, la búsqueda del candidato es el eje de la estrategia electoral de los partidos.

Si pensamos a los candidatos que finalmente se disputan la presidencia, observamos que el candidato del PT encuentra la mayor parte de su apoyo en las casillas rurales, siendo que del 28% de los votos obtenidos, solo el 5,8% vienen de la cabecera⁵. Un poco diferente es la situación de CDPPN (18,8%, Convergencia por la democracia), es el partido más votado a nivel de la cabecera, junto al PRD y al PRI que sin embargo logran tener apoyo también en las casillas rurales.

Esto nos lleva a preguntarnos *¿Quiénes son estos candidatos, cuáles son los intereses que representan?* En los párrafos siguientes trataré de dar una respuesta a

⁴ Todos los candidatos terminaban su propaganda electoral explicando cuál era el símbolo que la gente tenía que buscar y marcar para votarlo.

⁵ El municipio de Chicontepec cuenta con un total de 213 casillas, de las que 9 son casillas urbanas y las demás rurales.

estas inquietudes enfocándome específicamente en las dinámicas locales que caracterizan la congregación de Ixcacuatitla. Dejaré para otro estudio el análisis de dichas dinámicas a nivel municipal.

5.4 Los candidatos

En Ixcacuatitla tanto uno como otro grupo decidieron recibir únicamente a cuatro candidatos, (PRI, PRD, PT y Convergencia) siendo que el PAN, como en el período precedente no cumplió con lo prometido, no obtuvo la autorización de las autoridades para hacer campaña en la localidad. Cuenta doña Mariana:

"Nosotros los recibimos [a] todos, a ver qué nos prometen. Cuando hubo la elección para presidente los que ahora andan con Convergencia antes eran del PRI y me dieron 287 despensas : las pedi para todas las señoras, también para las del otro grupo, porque yo trabajo para toda la comunidad. Cuando vinieron ahora los de Convergencia querían que yo les diera las credenciales de las señoras y que firmáramos una hoja. Aunque somos analfabetas, somos indígenas, ya aprendí, ya sé que el voto es libre y no permití que mis compañeras entregaran sus credenciales. Ya les apoyamos cuando andaban con el PRI.

Cuando vino el PAN yo no estaba, pero llegó el citatorio como promotora de Progres a y mis respetos para ellos, aunque no hicieron nada cuando los apoyamos.

Cuando vinieron los del PRD me peleé. Los encontré en Alaxtitla, yo estaba con Ubaldo (el candidato del PRI) y cuando llegamos al cementerio de Alaxtitla le dije a Ubaldo que me dejara allí que yo iba a traer maíz. Me metí en un camino y cuando regresaba con mi costal de maíz pasó la camioneta del PRD y les pregunté si me esperaban. Pero uno de los que estaban en la camioneta le dijo al otro : "¿No viste que acaba de bajarse de la camioneta de Ubaldo?" y se marcharon. Cuando vi que se iban les grité que de todas maneras estaban esperándolos allá en el cerro, que yo ya puse la mesa y las sillas. Entonces sí se pararon, le dijeron al chofer "Espérala, es autoridad". Pero cuando me subí yo les dije, que ahora sí me subieron, pero solo por ser autoridad y porque están en su campaña electoral. Así no se hace les dije, deberían de subir a toda la gente, sea o menos autoridad. Cuando llegamos a la galera dijeron que iban a invitar refresco a todas las autoridades y yo les dije que primero está mi gente, mis socias, que les invitaran a todas, ¿jo a poco solo cuentan las autoridades!? Cuando se fueron yo les dije que es importante que nos tomen en cuenta como mujeres, y que no se porten mal con la gente en el camino, porque si ahora que están en campaña se muestran así, cuando ya están en su mesa van a ser peores todavía.

Cuando vino el del PT nos hacía a un lado a nosotras las mujeres pobres. Vino y no habló con las autoridades, nomás con los ricos y los caciques. Vino ya poniendo al pobre al suelo y al rico en la silla. ¿Cree que su dinero vale

*mucho? Él sabe comprar ganado, no sabe nada, no está despierto para eso, ¡tampoco ha pasado de autoridad en su comunidad!*⁶

Del relato presentado emerge la pregunta: *¿Por qué cuando llegan los candidatos las autoridades y los líderes ya saben lo que van a votar?* En los hechos doña Mariana es una de las personas que han apoyado al candidato del PRI. Aprovechando de su posición de autoridad y de la capacidad adquirida en años de liderazgo, doña Mariana se ha encargado de hacer campaña en las demás rancherías de la congregación para apoyar a Ubaldo Aguilar, el candidato del PRI. Las razones de este apoyo se encuentran en la relación de carácter personal que tiene con el candidato y en los apoyos que él ha brindado a la comunidad.

*"Conocí a Ubaldo cuando yo era presidenta del Comité de agua potable (1995 – 1996). Él trabajaba para la CNC y me dio juguetes y tenis para niños y niñas. En ese momento yo trabajaba también para el DIF, porque la que era presidenta se fue con el otro grupo [los antorchistas] y se llevó los sellos. Ese día me acuerdo que Ubaldo me dijo "Algún día voy a pedir apoyo y me lo van a dar en Ixcacuatitla" Es por eso que cuando me pidió apoyo yo no me pude negar. Ubaldo nos ayudó también cuando tuvimos el problema del agua, nos recomendó a un licenciado y luego en 1997, trabajando para el Registro Civil dio actas de nacimiento gratuitas. Las personas, como son, luego se ve"*⁷

La persona seleccionada por el PRI es entonces un licenciado en alimentación, joven, nahua de Sasaltitla, una comunidad ubicada al margen de la carretera que de Chicontepec va hacia el municipio aledaño de Benito Juárez. Gracias a los encargos desempeñados en el INI, así como en la CNC y en el Registro Civil tuvo la posibilidad de relacionarse mucho con las comunidades y de esta forma creó una red de relaciones sobre las que se apoyó para ganar las elecciones municipales.

En Ixcacuatitla, Ubaldo encontró el apoyo mayor por parte de las mujeres, en particular el grupo liderado por las artesanas. También lo apoyaron la gran parte de las autoridades: el agente municipal, el juez auxiliar, padre de una de las líderes artesanas, el Comandante y el Cabo y algunas autoridades del comité de agua potable, de la tortillería y de la casa de artesanas. Asimismo los líderes antorchistas

⁶ Entrevista: 20/01/01

⁷ Entrevista: 20/01/01

decidieron apoyarlo , a pesar de que unos maestros de la escuela Díaz Mirón optaron por el otro candidato. Dice doña Natalia:

“Ahora vino a cambiar con la elección de los candidatos, en septiembre. Nosotros, como habían muchos candidatos nos organizamos por el PRI y ahora resulta que el PT no tuvo votos. Don Rosendo es trabajador, honrado, honesto, ya lo conocemos. Pero no sabe leer ni escribir. Lo respetamos por su manera de trabajar, pero ahora que conozca la política o las leyes yo pienso que no, que no está bien para nosotros como presidente municipal. A lo mejor le ayuda al otro grupo, pero no a la comunidad en general. En cambio a Ubaldo yo lo conocí cuando trabajaba en el Registro Civil, fue la primera vez. Luego cuando entró como presidente de la CNC apoyó a mucha gente para la tierra. Es importante que una autoridad deje algo que se refleja, que se diga, como me pasó a mi como presidenta del DIF. Yo dejé el molino de nixtamal, la clave de la escuela, la galera pública, la primaria. Es importante dejar algo, aunque luego hay gente que no lo reconoce. Una vez en el municipio una presidenta del DIF me dijo: “Tu orgullo es que le echas ganas aunque la gente no te lo va a agradecer”. Nosotros lo que queremos es tener subagente, que nos reconozcan como autoridad. Ubaldo es buena persona, dijo que le va a poner mucho interés en la comunidad, eso nos prometió, pero tenemos que esperar todavía. Lo fuimos a ver y tiene las puertas abiertas, es importante. Luego habla nahuatl, así puede ver lo que le hace falta a la comunidad. Ahora cuando hay reunión de los agentes municipales nos mandan el oficio.

El Dr. Hipólito de Convergencia antes no lo conocíamos, solo vino en la campaña. Hizo buenas propuestas, pero iba a ganar e iba a hacer nomás lo que quería, porque si uno gasta, sabe al rato lo que va a obtener. Después vimos que no, que él gastaba lo que quería. Nosotros nos dimos cuenta que no era bueno, por lo mismo que regalaba muchas cosas y que no era cierto lo que decía, porque si ya gastó mucho no iba a gastar después.”⁸

Una vez más, como aconteció con las elecciones de 1997, lo que emerge es que el conflicto histórico no se traslada completamente a nivel electoral, siendo que ambos grupos históricos se encuentran divididos en el voto. Sin embargo cabe mencionar que el grupo antorchista resulta tener un comportamiento más homogéneo ya que la división se da únicamente a nivel de los líderes, demostrando cómo el voto para un partido en algunos casos responde más a intereses de carácter individual que colectivo. A este propósito, el director de la primaria Díaz Mirón justifica su voto para

⁸ En la congregación aledaña de Cuatzapotitla *Convergencia* regaló 200 machetes conquistando así el 27% de los votos y convirtiéndose en el partido con mayor número de votos después del *pt* (41%). Entrevista: 25/01/01

el PT diciendo: *“Es mejor, tiene más dinero”*. En realidad la justificación se encuentra en el hecho de que el maestro, como la mayoría de los de su categoría, es ganadero. Diferente es el caso del candidato del PT, Martín Nicolás Cruz, conocido como don Rosendo. Originario de Lindero Xoquixual, una localidad ubicada hacia el oeste a dos horas de camino de Ixcacuatitla, don Rosendo se ha enriquecido gracias a la ganadería y de campesino pobre se ha convertido en uno de los ganaderos más ricos de la región. Hombre sin instrucción ha sido definido por sus partidarios como *“Uno de nosotros, que conoce los problemas de la gente de aquí”*. Los maestros y los *compadres* ganaderos constituyen la base de apoyo de don Rosendo en Ixcacuatitla. Las razones que empujan a la gente a apoyar a don Rosendo se encuentran en las relaciones de *compadrazgo* que él ha establecido en la región gracias a la ganadería. Varios entrevistados me han comentado tener *“vacas a media”* con don Rosendo o consideran que, *“como ayuda la comunidad con sus propios recursos, más le ayudará con el dinero del estado.”*⁹

Los que más promocionaron al candidato en Ixcacuatitla fueron los maestros de la secundaria técnica, siendo que la hija de don Rosendo trabaja allá junto a otros 14 maestros, la mayoría de los cuales procedentes del Cerro o de las comunidades de la región. También lo apoyaron todos los maestros de la primaria del agente municipal y, como mencioné, el director de la primaria Díaz Mirón. Una maestra, para justificar su elección me comenta: *“¿¡Cómo no voy a votar por una persona que conozco?!”*¹⁰

5.5 La propaganda electoral

Las elecciones municipales en Ixcacuatitla se resuelven en la competencia entre dos candidatos y los partidos que representan - PRI y PT - y en las contraposiciones entre pobres y ricos y tradición vs cambio, que se vuelven los ejes de los discursos tanto de los candidatos como de la gente que los apoya.

El candidato del PRI se propone como *“candidato de los campesinos, de los pobres”* que une las aspiraciones de todos los pobres, sean antorchistas o del grupo del agente municipal. La autodefinition de *pobres* manejada por el candidato apunta a

⁹ En particular me han comentado que el candidato Rosendo siempre ha dado apoyo económico para la costumbre.

¹⁰ Diario de campo: 21/08/00

remarcar la diferenciación económica existente entre los que apoyan al PRI y los que apoyan al PT, que consecuentemente se vuelven *los ricos*. A este propósito dice una de las líderes artesanas:

*"Cuando hicieron campaña yo no estaba, me fui a Tulancingo con mi hijo. Allá me hablaba doña Ofelia, me decía que regresara a convencer a las señoras artesanas para que votaran Rosendo. Me decía, aquí te anda buscando tu compadre Rosendo. Pero no somos compadre, por eso yo regresé solo para el día de las elecciones. Rosendo es rico, es un ganadero, ¿cómo se va a interesar en los problemas de los pobres? Sólo pensaría en los problemas de los ganaderos. Aunque diga que es mi compadre yo prefiero a Ubaldo, nos conocimos cuando yo era presidenta del DIF. Nos ayudó mucho."*¹¹

El candidato del PT en cambio se propone como "candidato del cambio"¹², pero que por ser "uno del pueblo, que también caminó descalzo" conoce los problemas de la gente a pesar de no tener instrucción. Es "del cambio" en tanto subraya la importancia de "un voto limpio, secreto y libre, no acompañado por promesas y regalos".

El 22 de agosto en Ixcacuatitla reciben al candidato del PT. Primero va a la galera pública, la oficial, donde prepararon la mesa de honor con un mantel bordado, como de costumbre. En la galera hay unas 110 personas esperándolo, la mitad son hombres y la otra mitad mujeres. Los hombres se acomodan a un lado de la mesa de honor y al otro están las mujeres. Entre ellas llegaron también las mujeres artesanas que se sientan todas juntas y a lo largo de la junta no intervienen. Alguien me comenta: "Ellas son de otro partido". El candidato habla nahuatl y uno de sus acompañantes se toma la molestia de traducir luego al español lo que él dice. Don Rosendo empieza diciendo que él no promete nada. Luego se refiere a las críticas que los otros candidatos le hacen públicamente, dice "hay candidatos que tienen instrucción. Pero luego ¿de qué sirve si no saben usarla para resolver los problemas de la gente?"

El relato mencionado demuestra cómo la elección del partido acontece antes de las visitas de los candidatos, ya que en las juntas de campaña los vecinos se disponen espacialmente en base a sus simpatías partidistas. La junta con los partidos se convierte en una forma para que los vecinos se cuenten y se midan al fin de poder

¹¹ Entrevista: 8/11/00

¹² Junta de campaña: 22/08/00

prever los resultados. En la junta emerge también la mencionada confusión que los vecinos hacen entre partido oficial, gobierno y Estado:

Interviene doña Ofelia, una de las mayores partidarias de Rosendo. Es la madre de dos maestros de la primaria y la esposa de don Osvaldo, el que los antorchistas nombraron cacique del pueblo. Doña Ofelia se dirige principalmente a las señoras artesanas y dice: *"No hay que escuchar a los que dicen que si no los votan quitan las becas, quitan PROGRESA. Eso no es cierto. Estos programas los decide el gobierno federal y por eso no los pueden quitar."*

Es en la galera antorchista donde el candidato más insiste en su programa "del cambio", dejándonos entender como su discurso sea estratégicamente viable en tanto puede adaptarse a cualquier tipo de situación:

La junta en la galera antorchista se lleva a cabo frente a 50 personas, la mayoría hombres, incluidos los 10 que acompañan al candidato. De la misma forma don Rosendo dice que no promete nada, hasta que hayan elecciones, para diferenciarse de los demás candidatos que se la pasan prometiendo y luego no cumplen.. Todas las intervenciones se enfocan luego en los problemas que hay en la comunidad y en la necesidad que un abogado o alguien se pueda meter en la comunidad para ver lo que pasa, para que se asegure que se respetan los derechos humanos y que no hayan actos de violencia. Alguien pregunta si don Rosendo tomó acuerdos previos con alguna gente particular de la comunidad.

Para los antorchistas entonces hay un solo cambio posible y tienen que ver con la situación de injusticia que viven en la comunidad.

Lo que llama la atención en el relato mencionado es cómo se crea cierto dualismo entre el discurso y la práctica en el sentido de que, paradójicamente, los que promueven el candidato del cambio a nivel municipal, constituyen el grupo del *status quo* en la comunidad, mientras que los que electoralmente se agarran a la tradición, a lo que siempre fue, son un nuevo grupo de poder en la comunidad, grupo que surge a raíz de los proyectos federales. Esto nos demuestra cómo en las elecciones de 2000 los partidos empiezan a convertirse en un nuevo instrumento para los grupos que compiten por el poder tanto en la comunidad como en el municipio. Considero que en el 2000 este proceso se acelera a raíz de los cambios acontecidos en la cumbre del Estado, con la derrota del partido oficial. Como emerge del relato mencionado, la consecuencia

de esto se puede observar en la preocupación de la gente hacia lo que va a pasar con los programas federales. El comentario que más he escuchado acerca de las elecciones presidenciales por parte de los diferentes actores es:

“Lo que pasa es que nunca ha gobernado un partido de oposición, hemos sido acostumbrados que siempre fue el institucional. Luego luego se entiende de los planes de trabajo quién es la persona que va a beneficiar”¹³

Al “*vamos por el cambio*” de los *ptistas*, los *prístas* contestan “*Aquí hay feria si quieres*”¹⁴ demostrando lo engañosos que pueden ser los dobles sentidos. Para los *prístas* el cambio de los *ricos* es *más feria*, que les permita seguir manteniendo las cosas como están. Los *pobres*, los que siempre han estado amarrados a los programas gubernamentales, ahora buscan su cambio en la conquista del poder. Más allá del discurso, las razones del voto radican entonces en las posibilidades de acceso al poder. A este propósito cabe mencionar una parte de la entrevista que tuve con una de las líderes artesanas, que expone los motivos profundos que la han hecho optar por el candidato de los pobres:

Estoy en la casa de doña Zebedeá, ya al final de nuestra plática. Zebedeá se ve relajada, ya agarró confianza conmigo y a lo mejor por eso, después de haberme dado las razones del discurso que han impulsado a ella y a sus compañeras a votar por Ubaldo, me cuenta su secreto:

“Rosendo también es buena gente, no podemos hablar mal de él, pero nosotros somos los pobres y él es un ricachón...luego no queríamos caer en el mismo error que con don Abundio, que al final no nos apoyó. Rosendo es buena gente, pero descubrimos que nada más lo pusieron como candidato, que se iba a quedar unos tres meses y luego iba a entrar otra vez Abundio, que esta vez se presentó en la planilla del PT. Lo mismo hizo Silverio: era del PAN y se pasó al PT. Por eso íbamos a caer en el mismo error, mismo trato y nada. Rosendo es buena gente, pero no tiene preparación, es bueno en negocios, pero es difícil ser presidentes. Además en su campaña nunca nos tomó en cuenta como mujeres, ni a las autoridades y esto no está bien. Hay que ver quién está atrás y a veces a nosotros nos falta la información. Pero yo lo vi con mis ojos que Abundio está detrás del PT, porque el otro día pasé por Pastoría y allí estaban don Abundio, Rosendo, Silverio y el del PRD. ¿Qué hacían allá? ¿Qué tiene que ver Abundio si ya salió? Se supone que si yo dejo mi cargo ya no voy a las reuniones, ¿para qué?”¹⁵

¹³ Entrevista 13/01/01

¹⁴ Diario de campo: 23/08/00

¹⁵ Entrevista: 13/01/01

5.6 El papel de las autoridades

Las elecciones del 2000 una vez más ponen a la luz la heterogénea composición que caracteriza a los dos grupos históricos así como la constante intersección entre legitimidad y poder. Me explico: entre los partidarios del PRI, en primer plano, está el agente municipal, junto a otras autoridades entre las cuales el Juez auxiliar, el Comandante y el Cabo. Es decir que la autoridad que da legitimidad al otro grupo, que de hecho se siguen definiendo "los del agente municipal", ya no tiene una posición de claro antagonismo con los antorchistas. Esto implica que un sistema que ha funcionado por diez años empieza a entrar en crisis abriendo el espacio a un nuevo conflicto. En este sentido considero que de todas formas, aunque no se puede decir que el conflicto histórico se traslada a nivel electoral, lo que sí es cierto es que, de todas maneras, aunque no sea el histórico las elecciones se convierten en una arena de lucha en la que se manifiesta otro conflicto y otra lucha de poder entre dos grupos. La actitud de las autoridades ha sido definida por los *ptistas* enemigos históricos de los antorchistas como una traición. Dice doña Ofelia:

*"Las señoras ahora se fueron con los otros, con los antorchistas. Ellas sólo quieren ganar para su puesto, se juntaron con los antorchistas sólo para que ganara este señor [Ubaldo del PRI], pero los antorchistas exigen autoridad y ahora no sabemos qué va a pasar, qué apoyo les van a dar. El agente municipal nos dio la espalda, ahora sí nos traicionó a los que le apoyamos"*¹⁶

El papel de las autoridades consiste en orientar a la gente, sobre todo cuando se da una situación de confusión.

La noche antes del precierre de campaña anunciado por el PT, los vecinos partidarios del agente municipal son llamados a una junta, en la que participan 70 mujeres y unos veinte hombres. Son las ocho y media de la noche, la galera está iluminada y las mujeres se sientan alrededor del perímetro externo. Al centro, sentados sobre unas sillas están las autoridades, el agente municipal parado en el centro, con una carta en la mano. La carta lleva el logotipo del PRI. En voz alta, cuando ya ha llegado más gente, el agente empieza a llamar la atención de los vecinos, hablando nahuatl. Comunica a la gente que Ubaldo invita a toda la comunidad a una comida para el precierre de campaña que se realizará frente a la casa de artesanas el día siguiente, a las once de la mañana. En la junta están presentes unos partidarios el PT, quienes intervienen diciendo que la gente ya se comprometió con don Rosendo para el precierre de campaña del PT.

¹⁶ Entrevista: 29/01/01

La discusión se hace bastante animada, los *ptistas* exhortan a la gente a no traicionar el compromiso que tienen con la maestra Silvia, la hija de don Rosendo. El agente municipal se queda callado, hasta que al final dice “*Quien quiere va a trabajar para el candidato del PRI y quien quiere va para el candidato del PT*”, dejando la responsabilidad a la decisión individual.”¹⁷

En los días sucesivos mucha gente hablará de esta junta juzgando negativamente la actitud del agente, por el hecho de no haberlos orientado, dejando que cada quién decidiera por su cuenta. Muchas personas al encontrarme me preguntaban dónde iba a ir yo, si a la del PRI o a la del PT, y si yo sabía dónde iban a ir las autoridades.

El problema más bien radicaba en el hecho de que el compromiso con los candidatos era preparar la comida que él ofrecía y esto, debido al papel que, entre los nahuas de Ixcacuatitla, desempeña el principio de reciprocidad, se convertía en un compromiso de voto hacia él.

El precierre de campaña se compuso de tres momentos: la preparación de la comida, el acto y la comida misma, momentos en que varía el grado de compromiso de la gente que participa. Ayudar la preparación de la comida no es lo mismo que ir nada más al acto o comer un plato de barbacoa regalado. En este sentido considero que la descripción de estos momentos que haré en el próximo párrafo pueda contribuir a entender el nuevo escenario que emerge a raíz de las elecciones municipales.

5.7 Del discurso a la práctica: PT y PRI y su precierre de campaña

La oposición entre pobres y ricos que se viene creando con los discursos manejado en la campaña electoral se vuelve el nuevo tipo de identidad que caracteriza a los partidarios de los candidatos que se disputan la presidencia municipal de Chicontepec. En realidad lo que distingue a los dos grupos es la actividad productiva que los caracteriza. Por un lado *los ricos* son los ganaderos, los maestros, verdaderas categorías privilegiadas en la región. Por el otro entran en ese grupo también personas más humildes, que se dedican al comercio o a la agricultura y que de repente tienen unas cuantas cabezas de ganado sin que esto constituya su principal actividad. Sin embargo son aquellas personas que han tomado parte al conflicto, que han vivido la violencia de los antorchistas y escogen el PT por no estar del mismo lado de sus enemigos históricos. En este ámbito se puede decir que se da una transposición del

¹⁷ Diario de campo: 27/08/00

conflicto a nivel electoral, en tanto la pertenencia a un grupo puede influenciar la elección del partido. Las únicas autoridades que se alinearán con el PT serán el suplente y su esposa, la presidenta del *DIF*.

Los pobres en cambio son aquellas personas más vinculadas a los programas federales, como es el caso de las artesanas, y cuya economía se caracteriza por conjugar actividades que van de la agricultura a la cría de animales de patio, a la venta de productos en la plaza, a la producción y venta de comida. Lo que caracteriza este bloque es la unión que se da entre los partidarios de ambos grupos históricos y, lo que es más, entre autoridades que pertenecen a los dos grupos.

La diversificación de actividades, así como de recursos emerge de la forma en que *ptistas* y *priistas* llevan a cabo la preparación del precierre de campaña para su candidato.

Las personas que participan a la preparación de la comida son las que ya saben donde hundirán su pluma, que logotipo rayarán el día de las elecciones. El precierre de campaña es destinado a concluirse en una demostración de riqueza para *los ricos* y de pobreza para *los pobres*. En la preparación de la comida son los hombres los que se encargan de matar las vacas y preparar la carne. La cantidad de vacas sacrificadas es motivo de orgullo para *los ricos*, que se aseguran que todos se enteren que don Rosendo para la comida regaló cuatro vacas y si no bastaran, otras más. Es el carnicero de la comunidad, junto a un nutrido grupo de compadres, quién se ocupará de prepararlas para que las mujeres la cocinen. *Los pobres* en cambio, se limitan a ofrecer dos vacas "malmatadas" en un charco de lodo por un puñado de *priistas* inexpertos. Mientras tanto las mujeres artesanas, junto a las antorchistas muelen comino y chile turnándose en el metate y soñando con aquella licuadora que ha aliviado el trabajo de las *ptistas*.

Los preparativos duran un día entero, involucrando la mayor parte de gente posible. Entre el humo de las ollas los vecinos de Ixcacuatitla se miran y aprovechan para contarse. Al amanecer, se respira un clima eufórico, como si en ese día aconteciera algo importante para la suerte de la comunidad.

Es un día martes. Desde temprano se oyen rumores: las camionetas de los vendedores que cada martes llegan a la comunidad para vender, altavoces que anuncian la próxima llegada de uno u otro candidato. Es un gran día para Ixcacuatitla: la plaza, dos cortejos, dos actos públicos y dos comidas. En

la explanada frente a la clínica, zona definida "neutral", ya prepararon un templete. La mesa de honor con un mantel bordado, las autoridades sentadas, las coronas listas para recibir al candidato del *PT*. Poco a poco la explanada se va llenando de gente, en la búsqueda de los pocos espacios de sombra que hay para asistir al acto.

Frente a la casa de artesanas otro templete, otra mesa floreada y las autoridades listas para honrar al candidato del *PRI*. Empieza la espera, alguien todavía no decidió dónde va a ir, las autoridades me preguntan dónde hay más gente y en cada grupo me invitan calurosamente a quedarme junto a ellos. Al llegar el candidato del *PT* empieza el acto en la explanada. La gente se reúne y forman un cortejo que, guiado por el candidato, recorre las calles de la comunidad pasando por la plaza y la casa de las artesanas donde las autoridades todavía están esperando a Ubaldo. El acto es breve, don Rosendo habla puro nahuatl y los maestros de la secundaria técnica lo apoyan enseñando a la gente el símbolo de la estrella que tienen que marcar para votar Rosendo. Al llegar Ubaldo, también los *priistas* hacen un cortejo y desfilan por las calles de la comunidad pasando en la explanada frente al templete del *PT*. Al cruzarse los cortejos los *priistas* gritan a los *ptistas* "Ya comieron los *nicos*" y regresan al templete de la casa de artesanas en donde intervienen el candidato y las autoridades. Mientras tanto se reparten morrales, playeras y pañuelos del *PRI*. Los discursos son breves y remarcan los ejes elegidos por los candidatos para su campaña: don Rosendo insiste en el voto del cambio, el voto limpio, secreto y libre de promesas y regalos; Ubaldo subraya el hecho de ser el candidato de los campesinos y los pobre y de la unión, invitando a intervenir tanto al representante antorchista como al agente municipal. Ambos candidatos invitan a la gente al cierre de campaña en Chicontepec para el día siguiente.

Terminados los actos la gente, procedente de las comunidades aledañas, se amontona hacia donde reparten la comida. Las dos vacas del *PRI* no bastan y la gente se dirige hacia la casa de don Cástulo, para ver si alcanza a recibir su plato de barbacoa, ya que los *nicos* mataron cuatro.¹⁸

Es interesante observar cómo la competencia entre estos bloques que se forman alrededor de las elecciones igual que con la división histórica se refleja en una separación de espacios. La apropiación de un espacio es una estrategia que permite a los grupos medirse y medir a los otros, tener una idea numérica clara de las propias dimensiones. La decisión del lugar donde hacer el acto de clausura de campaña responde a precisas evaluaciones de carácter político. En los hechos los *ptistas* criticaron mucho a los *priistas* por haber recibido al candidato en un lugar que pertenece a toda la comunidad, un lugar que no es *neutral*. En una ocasión un maestro me comentó: "Es como si nosotros hubiéramos invitado a don Rosendo en la galera

¹⁸ Diario de campo: 29/08/00

*pública, eso no se vale. Los partidos no se deben meter*¹⁹ demostrando cómo los partidos, lejos de utilizar a la comunidad, deben ser un instrumento, una estrategia que la comunidad utiliza. Hay además otro elemento que quisiera destacar, la idea de que el conflicto, cualesquiera que sea su naturaleza, debe estar sometido a algunas normas que reglamentan su existencia. Solo a través de su institucionalización²⁰ el conflicto deja de ser un peligro para la sociedad.

Finalmente cabe subrayar la forma en que los *priistas* manejan el discurso *rico/pobre*, justificando su exigencia de poder bajo una suerte de justicia distributiva: los ricos, ya tienen dinero, por lo tanto no deben tener puestos. En cambio los pobres, como no tienen nada, por lo menos deben tener puestos, poder. Esto nos dice mucho acerca de la idea que los vecinos de Ixcacuatitla tienen de la relación entre poder y riqueza. Si la riqueza de por sí es poder, el poder se convierte en riqueza. Por otro lado los *ricos* no rechazan dicha definición que les ha sido atribuida por los *pobres*, como demuestra esta afirmación: "*Aquí todos somos iguales*²¹, *los pobres necesitan a los ricos y los ricos necesitamos a los pobres*"²².

5.8 Después de la tormenta, la calma: elecciones, el día después

La competencia que se propuso el día de clausura de la campaña electoral se refleja el día de las elecciones, cuando la galera está repleta de gente, los representantes de partido atentos controlan que el proceso se lleve a cabo de la forma más correcta posible. Después del voto la mayoría de la gente se queda al margen de la galera, para registrar cualquier problema que pueda surgir. Se respira cierta tensión en el aire, puesto que los actos de precierre de campaña han evidenciado que los dos candidatos se equivalen en el apoyo numérico. La inquietud mayor está en el hecho de que, como

¹⁹ Entrevista: 8/04/01

²⁰ Aquí la institucionalización del conflicto se puede entender como una estrategia para su resolución que se lleva a cabo mediante un proceso de reglamentación que trate de limitar su fuerza destructiva. Sin embargo para que esto se lleve a cabo es crucial la aceptación de estas reglas por parte de todos los actores involucrados. Véase la voz "conflicto" en Bobbio - Matteucci - Pasquino, 1983

²¹ Me estuve preguntando acerca del significado que mi entrevistada daba al concepto de igual, siendo que se aleja un poco de lo que es el sentido común acerca de esta definición. Sin embargo considero que una forma para acercarse a su idea es la de pensarlo en la que cada relación se construye a través del intercambio. Mientras haya intercambio hay relación. Por lo tanto una situación de igualdad se da siempre y cuando haya siempre la necesidad de intercambiar, justificada por una diferenciación estructural que es un hecho no discutible. En este ámbito resulta obvio cómo la misma conflictividad que se da en la comunidad de forma cíclica no es nada más que una forma para reproducir un mismo sistema social. Lo que está en juego es quién ocupa los cargos de poder, no la forma en qué estos cargos están organizados y se relacionan con el sistema social. Es una idea.

hay cierto margen de decisión individual, no hay ninguna forma para saber a ciencia cierta quién apoyará a quién, problema que se hace todavía más grave debido a la presencia de por lo menos cinco partidos que se disputan la presidencia municipal. A las elecciones acuden los habitantes de las comunidades aledañas, las que pertenecen a la *sección 1376* de la Congregación de Ixcacuatitla²³.

La jornada electoral transcurre lenta y por la noche la comunidad se acuesta temprano, todos viendo la tele para saber los resultados en el municipio. En la mañana cuando me levanto me sorprenden en la calma y el silencio que envuelven Ixcacuatitla. Las señoras empeñadas en el quehacer cotidiano se rehúsan a hablar de lo que pasó. Descubro de doña Zebedea, una de las líderes artesanas, que ganó Ubaldo, el candidato de *PRI*. Pasa frente a mi cuarto y abriéndose en una sonrisa me dice "*Ganamos.*" Por más que trata de hablar del asunto con los demás, nadie recoge mis comentarios. Todos dicen "*Quién sabe*" hasta que alguien me dice "*¡Cállate, luego se enojan los otros!*"²⁴

Los otros son los *ptistas*, que de repente desaparecen de la escena, se encierran en sus casas para digerir el enojo. Sin embargo no tardan en llegar los comentarios, justo por parte de quienes más han apoyado a don Rosendo, los maestros de la secundaria técnica, que comentan lo acontecido diciendo: "*(...)No hubo votos para el PT. ¡malagradecidos!, todos comieron y luego nadie quiso apoyar. Rosendo siempre les ha ayudado, para las fiestas, para las clausuras, para las costumbres...(.)*".

Al leer después los datos me doy cuenta que, lejos de no haber recibido votos, en Ixcacuatitla el PT obtuvo 244 votos contra los 333 del PRI, demostrando que de cierta forma una buena parte de los votantes decidió abandonar el partido oficial para apoyar al candidato del PT. Sin embargo el hecho de no ganar significa para ellos que nadie les ha apoyado.

La reacción frente a los resultados muestra cómo las elecciones municipales hayan tenido un impacto en la comunidad que va mucho más allá de una simple competencia entre partidos. La forma en que los grupos se han involucrados en ellas constituye en mi opinión una demostración más de cómo los grupos que conforman la comunidad se apropian de los partidos para llevar a cabo su lucha de poder. Si no encontramos

²² Entrevista: 8/04/01

²³ Se trata de las siguientes localidades: Ixcacuatitla, Alaxtitla Ixcacuatitla, Alaxtitla Postectitla, La Guásima y Tepeica. Como podemos observar, la sección 1376 no incluye a todas las localidades que pertenecen a la Congregación. IFE, Catálogo de localidades por sección del Distrito 02.

²⁴ Diario de campo: 4/09/00

entonces una correspondencia entre grupos históricos y partidos políticos, lo que si emerge es que las elecciones se convierten en una arena de lucha para los nuevos grupos, que se apropian de viejos discursos y los conjugan con nuevas formas de lucha.

5.9 La victoria del PRI y el nuevo vínculo con “la comunidad”

Una vez llevadas a cabo las elecciones, más allá de los discursos que el candidato había manejado públicamente en su campaña empiezan a manifestarse las promesas y contrataciones que han sido tomadas con los actores que más han apoyado su candidatura. A una semana de las elecciones el grupo de artesanas, así como las mujeres que pertenecen al grupo antorchista reciben un financiamiento para un proyecto de Taller de costura, por parte de la CNC y la SEDESOL.

Dice una de las líderes:

“ Ahora los de la CNC nos enviaron un proyecto, me nombraron como presidenta, a Mariana tesorera y a Gabriela como secretaria. Nos dieron un crédito para construir una casita y materiales para bordar, para el taller de costura. Nos lo dieron porque como apoyaron también a los de Antorcha dijeron que no querían que nos incomodáramos.”²⁵

La presidenta del DIF de Antorcha Campesina me confirma que la CNC, por medio de Ubaldo les mandó un proyecto, que van a hacer otra casa de artesanas. En los meses sucesivos de hecho ambos grupos recibieron materiales y trabajaron para la construcción de dos pequeñas casitas, cada una ubicada en el espacio perteneciente a su grupo. Sin embargo, la construcción realizada en la galera antorchista, lejos de convertirse en una casa de artesanas se utiliza temporalmente para hospedar a los alumnos de la escuela antorchista que no tienen salón.

Es el mismo Ubaldo, que a unos días de su toma de protesta me confirma que las primeras obras realizadas han sido los proyectos que “han hecho llegar” a las artesanas y a las mujeres de Ixcauatitla.

Además , a unos días de la toma de protesta del nuevo presidente, se vuelve pública la noticia que a doña Zebedeá, una de las líderes artesanas del Cerro, la nombraron como

²⁵ Entrevista: 13/01/01

auxiliar de la presidenta y tesorera del DIF municipal, estrechando el vínculo que se había creado a raíz de las elecciones. Cuenta Zebedeá:

"(...)Fue una sorpresa. A mí nunca me ha gustado meterme en política, pero esta vez sí he apoyado mucho al candidato, porque es un conocido, ha trabajado en diferentes dependencias. Por eso me metí en la campaña y ahora él tuvo la confianza de darme un cargo en el DIF. Yo lo hice por mi pueblo, no para mí. Mi tía me decía que la gente luego iba a hablar mal, me aconsejó que no aceptara, pero de todas formas la gente habla mal, que trabajes o no trabajes y yo estoy acostumbrada a eso, porque lo mismo pasó cuando me nombraron presidenta de la Federación (...)"²⁶

Del relato de Zebedeá emerge claramente cómo el encargo otorgado sea una forma de agradecimiento del candidato hacia ella y hacia las personas que lo han apoyado en Ixcacuatitla. Lo interesante es que Zebedeá me presenta el cargo como una función que ella se compromete a desempeñar para el bien de su comunidad, para su pueblo, volviendo a proponer un imagen de la comunidad como un todo homogéneo frente a las instancias superiores. En realidad pude participar en las críticas que las demás señoras, no únicamente *ptistas*, le hacían por haber aceptado.

El vínculo que se crea entre un grupo de la comunidad y el nuevo presidente municipal a raíz de las elecciones y de este nombramiento sienta las bases para la formación y el fortalecimiento del grupo que tratará de apropiarse del poder en la elección para el nuevo agente municipal de la congregación.

5.10 El cambio de autoridad: la lucha por el poder

A diferencia de las elecciones de 1997 se observa como en las del 2000 la arena electoral se convierte, por lo menos parcialmente, en un campo de lucha entre los dos grupos o, mejor dicho, entre sus líderes. Para la presidenta del DIF antorchista se ha tratado de una victoria personal frente a los líderes del otro grupo, independientemente del hecho de que haya sido de la mejor opción para ellos. Ella misma me presenta las elecciones del 2000 como un cambio respecto a la situación de conflicto que vienen viviendo hace diez años. La verdadera novedad está en el hecho de que las autoridades *legítimas*, agente municipal y juez a la cabeza, deciden aliarse con los antorchistas para apoyar al candidato del PRI.

²⁶ Se refiere a la Federación de Unión de Mujeres del Estado de Veracruz. Entrevista: 13/01/01

La traición de las autoridades *legítimas* no es poca cosa si pensamos que encontraban su legitimidad justo en la oposición con el grupo antorchista, volviendo el conflicto una cuestión de derechos. Además la victoria electoral del *grupo de la traición* lo torna reconocido por las instancias superiores, a pesar que su legitimidad interna empiece a vacilar.

Lo que está en juego es el poder, no únicamente en términos de la relación con la cabecera municipal, sino también como control de la comunidad, ahora sí entendida en su homogeneidad. Las elecciones municipales del 2000 de hecho fueron nada más uno de los pasos hacia una renovada²⁷ lucha por el poder en la comunidad. Los grupos de apoyo a los partidos que se formaron para las elecciones no se deshacen después de la jornada electoral, como era costumbre. Si antes en la comunidad los antorchistas no iban a comprar en las tiendas de los del agente municipal, ahora son los *pristas* en general los que no quieren comprar en las tiendas de los *ptistas*, no se hablan cuando se encuentran en el camino y tratan de evitar cualquier relación de intercambio entre ellos. Se repite lo que pasó en 1991 con los antorchistas, aunque con menos intensidad y violencia. Sin embargo queda algo del conflicto anterior pues a pesar de las invitaciones del agente municipal, los antorchistas no quieren volver a trabajar juntos. Su única demanda ahora es el agua, siendo que ha sido una de las promesas a las que se comprometió, con el consentimiento del agente municipal, el candidato del *PRI*. La preocupación de los *ptistas* por la alianza entre el agente municipal y las artesanas con los antorchistas no fue en vano. Decía doña Ofelia:

*"(...) Ahora el problema es que no sabemos lo que van a hacer. Los antorchistas exigen autoridad y ahora no sabemos si y cómo les van a dar"*²⁸

Las elecciones para el nuevo agente municipal se llevan a cabo en abril, y como de costumbre los dos grupos antorchistas y partidarios del agente municipal se reúnen en las semanas antes para establecer quién será el candidato que registrarán en el municipio para que se lleve a cabo la elección por boletas. Sin embargo, por primera vez desde que estalló el conflicto en 1991, la estrategia de utilizar el voto por boletas únicamente en la contraposición entre los dos grupos históricos, empieza a fallar, en tanto emergen actores no previstos. Los candidatos presentados son dos, don Moisés,

²⁷ Renovada en tanto es siempre la misma lucha por el poder que han empezado los antorchistas en 1991. Las que cambian son las formas de llevarla a cabo. En este sentido hablaría de un conflicto cíclico.

esposo de la presidenta de la casa de artesanas y don Angel, esposo de la presidenta de agua potable. La novedad es que pertenecen al mismo grupos del agente municipal, siendo que los antorchistas decidieron no presentar candidato.

La gente me presenta la elección del agente como una competencia entre *PRI* y *PT*, tal como se había evidenciado en las elecciones del presidente municipal. Si embargo de un análisis más profundo lo que emerge es que no todos los *priistas* han decidido apoyar el mismo candidato sino que se trata más bien de un pequeño grupo de unas 20 personas, lideradas por el agente municipal, el juez auxiliar y doña Zebedeá. Los que apoyan al candidato Moisés, en cambio son los *ptistas* y una parte de los *priistas*, incluidas algunas artesanas, que no aceptaron la propuesta de doña Zebedeá. Entre ellas está la presidenta de la casa, que siendo esposa del candidato Moisés decide apoyarlo, demostrando como no siempre se da una correspondencia entre liderazgo y autoridad. En su caso Doña Flor, es una mujer mayor, habla poco español y representa al grupo de las viejas artesanas que empezaron con la solicitud del agua potable. A lo largo de toda mi estancia en la comunidad me había dado cuenta que en la casa de artesanas había un conflicto generacional entre las viejas y las jóvenes artesanas. Esto implica que ni siquiera el grupo de artesanas es un grupo compacto y homogéneo.

Volviendo al día de las elecciones del agente municipal hay un clima de gran expectación hacia lo que va a pasar, siendo que los *ptistas* dijeron que no van a permitir que los antorchistas participen en la elección, ya que no presentaron candidato propio. Por parte de los *ptistas* hay un gran enojo hacia el municipio, en tanto dicen que *"fue el presidente el que convenció a las señoras artesanas para que presentaran a otro candidato, y eso no se vale, el municipio no se debe meter en las elecciones del agente."*²⁸

Es el director de la primaria que una vez más se me acerca para contarme lo que ha pasado:

Ya terminó la junta en la galera, después de todo un día de discusiones. La galera se empieza a vaciar y poco a poco está oscureciendo. Antes de irse el maestro Nando, junto a otras personas se sientan cerca de mí y empiezan a contarme lo que pasó. *"Hubo asamblea en la galera y nos juntamos todos los de este grupo para decidir el candidato. Salieron tres propuestas, Moisés, Angel, y Nicanor, todos de este grupo y los votamos en el pizarrón. Moisés*

²⁸ Entrevista: 29/01/01

²⁹ Diario de campo: 8/04/01

tomó 100 votos, Angel 20 y Nicanor 15. Así decidimos que se quedaba como candidato don Moisés y nadie dijo que no estaba de acuerdo. Angel no habló en la asamblea, no dijo frente a todos que igualmente se iba a anotar. Por eso la gente se enojó, se sintió engañada. Fue una idea del municipio. Un día vino Adrián, se encerró con las artesanas y después descubrimos que Angel se iba a presentar igualmente y que hasta lo iban a apoyar los del otro grupo, los antorchistas. Zebedea se dejó manipular por el municipio, por eso le dieron puesto en el DIF, ahora nos quieren dividir de nuevo. Si ella fuera inteligente no hubiera dejado que se metieran en su comunidad. Ubaldo así es como dividió a su comunidad³⁰, y ahora hace lo mismo con nosotros a través de Zebedea³¹

La intervención del municipio en las dinámicas locales provoca una ruptura con el sistema que, por medio de un conflicto institucionalizado garantizaba la reproducción en el poder por parte de un grupo que se ve obligado a buscar vías alternas. Sin embargo, el hecho de que el municipio adopte estrategias que chocan con las formas y los usos locales, pero sobre todo con las reglas mediante las cuales el conflicto se había institucionalizado, provoca nuevamente el fortalecimiento del grupo en el poder.

La elección formal del agente municipal constituye una ocasión para que los diferentes actores que giran alrededor de la vida de Ixcacuatitla se reúnan, demostrando cómo el cambio de la autoridad local es una arena de lucha para cualquier grupo que se dispute el poder en la comunidad.

Llego a Ixcacuatitla temprano, son las ocho y treinta de la mañana. En la galera las autoridades están arreglando las mesas pero todavía no instalaron las casillas. Poco a poco va llegando la gente. Las elecciones empiezan cuando llegan los representantes del municipio. En el centro está la mesa con una comisión integrada por tres vecinos más los representantes del municipio: el Síndico, Genaro Mejía Escobar, el Regidor Primero, Martín Montiel Bautista y un tercer señor que dice que es un representante de asesoría jurídica. En la galera hay unas 160 personas, 80 mujeres y 70 hombres. La disposición en el espacio respeta la posición en la discusión: los que doña Ramona define *ptistas* están parados en el centro de la galera. Los *priistas* se concentran a un lado, cerca de la mesa. Sentada alrededor de la galera doña Ramona, como me ve al centro, me pregunta si me voy a sentar junto a las *ptistas*. De lejos, dominando la galera, está un grupo de antorchistas.

³⁰ Ubaldo es originario de Sasatlilla, comunidad caracterizada por una división entre comunales y ejidatarios, ambos reivindicando el derecho sobre las parcelas urbanas.

³¹ Diario de campo: 8/04/01

Una vez más emerge cómo la disposición espacial de los actores se convierte en una regla implícita que permite a todas las partes en juego contarse y establecer así las relaciones de fuerza. El aspecto numérico se vuelve importante sobre todo en aquellas situaciones en que lo que está en juego es el reconocimiento de la legitimidad externa. Lo que acabo de mencionar se vuelve más claro a la luz de los eventos acontecidos a lo largo de la jornada electoral.

De repente un grupo de vecinos *ptistas*, guiados por los maestro Nando y Nino, se para en frente de la mesa y empieza a manifestar su inconformidad respecto a la forma en que se están llevando a cabo las elecciones. El problema es que están en contra de la participación de los antorchistas en las elecciones, pues dicen que como no presentaron el candidato de su grupo, no tienen por qué votar. Alrededor de la galera están la presidenta del DIF antorchista, el director de la primaria y un grupo de afiliados, que desde lejos están esperando que se decida lo que ellos tienen que hacer. También está presente un asesor de la organización, un maestro del CBTIS de San Sebastián.

La decisión de suspender la elección recién empezada es acompañada por las constantes intervenciones de los representantes municipales quienes, resaltando su papel de *"vigilar sobre la transparencia de las elecciones"*, insisten en subrayar la importancia de la libre expresión de todos por medio del voto. Citando la ley electoral, exhortan a la gente para que el proceso siga y no se bloqueen las elecciones. Cabe mencionar que los tres representantes enviados por el Municipio pertenecen al PRI. Resulta claro entonces cómo, bajo el pretexto de vigilar la democrática aplicación de las normas electorales, el Municipio justifica su intromisión en las decisiones comunitarias.

Al redactar el acta que declara la suspensión de las elecciones, los que han encabezado la protesta, se rehúsan a que dicha acta lleve los nombres propios de las personas involucradas y optan por la definición de *"el grupo que apoya al candidato Moisés"* insistiendo, contrariamente a los representantes municipales, en la importancia de mencionar las razones que han impulsado dicha suspensión.

Terminada su tarea, los representantes municipales se alejan en una camioneta. Detrás de ellos una volante de la policía y los antorchistas que esperaban su turno para votar. La galera regresa a su antigua función de espacio perteneciente al grupo del agente municipal, donde las cuestiones internas, conforme a la costumbre, se resuelven lejos de la presencia de otros actores.

Cuando el ruido de la camioneta municipal se percibe apenas, un momento de silencio envuelve la galera. Esta vez el que toma la palabra primero es el mro. Nando, ya no el agente municipal. El maestro habla en español. Pide a Angel que haga una reflexión, dice que todos podemos equivocarnos, que él no sabe qué es lo que le ofrecieron, tal vez hasta le ofrecieron dinero, pero debe de pensar bien en su candidatura. Dice que vamos adelante con todo esto nos pasa como con el problema de la división y los gastos son enormes para la comunidad. Dice : *"Somos del mismo grupo, no hay ninguna razón para que en este grupo existan candidatos diferentes. ¿Qué pasa ahora si también este grupo se divide otra vez?"* Pregunta a Angel de reflexionar, si acaso se pasó del lado antorchista y que quisiera que él hablara frente a la gente y dijera qué es lo que piensa.

La intervención del maestro Nando nos ayuda a entender como la institucionalización del conflicto histórico es una estrategia a la que agarrarse para conservar el *status quo*. A los antorchistas se les permite participar a las elecciones únicamente mientras conserven su identidad históricamente construida y se mantengan aislados del resto de la comunidad. No está previsto que la división histórica se transforme y que los actores, construyendo alianzas, cambien la entidad numérica de las partes. La finalidad de las elecciones por voto secreto es entonces la de formalizar antes las autoridades superiores dicha división (la histórica) legitimando así al grupo que se mantiene en el poder. No es casual que en todo el Municipio de Chicontepec, las únicas comunidades que adoptan el sistema del voto secreto para elegir a sus autoridades son todas comunidades caracterizadas por una división política.³²

En la junta emerge también una relación conflictiva entre la comunidad y los maestros, cuya participación en la vida comunitaria depende de la gravedad de los problemas que hay que enfrentar.

La intervención de Zebedea (*príista* y partidaria del candidato Angel) llama la atención de los vecinos hacia el problema de la falta de participación, en particular de los maestros que nunca asisten a las juntas o a las faenas. Una maestra comenta que en estos tres años (se refiere al período en que ha sido agente don Agustín) nunca ha sido invitada a una junta, que antes le dejaban un papelito en la puerta donde la invitaban, pero ahora no, ya no ha sido invitada por eso no participa. Luego añade *"Si los maestros vemos que las cosas marchan, que no hay problemas, no hay por qué ir, pero cuando hay algún problema, como en este caso, sí estamos presentes"*³³

³² Se trata de las comunidades de Tlacolula, El Mirador, Sasaltitla e Ixcacuatitla.

³³ Diario de campo: 8/04/01

Para los maestros entonces su rol empieza en el momento en que “*hay algo grave*”, cuando lo que está en peligro es el control y manejo del poder en la comunidad. En estos casos de emergencia los maestros desplazan a las autoridades competentes y se vuelven directores de la escena. Ejemplo de esto es que en la junta mencionada el agente municipal es una figura completamente ausente, ya que apoyando al candidato Angel, “*ha dado las espaldas a su gente*”. La gran traición del agente municipal consiste en haber provocado una división (entre *priistas* y *ptistas*) que no tiene razón de existir y cuya gravedad reside en el hecho de minar las normas mismas que hasta entonces habían permitido que el conflicto se quedara bajo control.

Si embargo la estrategia del municipio resulta perdedora frente a los poderes locales y a la fuerza que todavía ejercen los usos y costumbres, ya que la actitud del agente municipal es duramente condenada por parte la comunidad que el representa.

Una vez que Angel se retira, en las nuevas elecciones el único candidato que se presenta es don Moisés, que obtiene 200 votos. Al *grupo de traidores* lo que les queda es anular su boleta, como única forma de manifestar su desacuerdo.

Lo que está en juego no es únicamente el poder local sino también el hecho de conservar una relación controlada con las instancias municipales, al fin de mantener una relativa autonomía. Prueba de esto es que una vez reconquistado el poder, el grupo de apoyo a don Moisés, como primer acto decide formar una comisión que se ocupe de presentar una solicitud para que la comunidad se convierta en municipio, rompiendo definitivamente los vínculos que tiene con la cabecera municipal. La comisión, integrada en su mayoría por maestros, pidió el apoyo de un diputado estatal del PAN, para que se encargue de los trámites necesarios para apoyar dicha solicitud, demostrando la capacidad que los grupos de poder de la comunidad tienen para apropiarse de los partidos y utilizarlos para sus fines.³⁴

³⁴ Según la ley municipal “Corresponde a la Legislatura del Estado la creación, supresión y fusión de municipios, mediante el voto de las dos terceras partes de la totalidad de los diputados. (...) Los requisitos necesarios para la creación de un nuevo municipio son “I Contar con una población mayor de diez mil habitantes; II Disponer de los recursos económicos suficientes para cubrir las erogaciones que demande la administración municipal y para prestar los servicios públicos municipales; III Que la cabecera municipal cuente con: locales adecuados para la instalación de oficinas públicas; infraestructura urbana y medios de comunicación con las poblaciones circunvecinas IV Contar con las reservas territoriales suficientes para satisfacer las necesidades de la población. Arts 4 -5 Cap. I , Título Primero

CONCLUSIONES

I. El conflicto

La división política que caracteriza la localidad de Ixcacuatitla es el resultado de un doble proceso en el que un conflicto externo (el conflicto magisterial) se convierte en un instrumento utilizado por los actores en sus dinámicas internas de poder. El conflicto asume en Ixcacuatitla la forma de una división entre dos facciones antagónicas en disputa por el poder y el control de la comunidad.

La reconstrucción de la historia y evolución del conflicto nos lleva a identificar las tres fases que lo caracterizan.

En primer lugar la etapa de formación de dos grupos antagónicos en disputa por la legitimidad del ejercicio del poder. Los agentes externos (Antorcha Campesina y el Gobierno Federal) desempeñan un papel de primaria importancia en la formación misma de los grupos, siendo que es a través de ellos que las facciones se definen. La influencia que dichos agentes ejercen sobre los grupos les confiere cierta legitimidad y contribuye a acelerar el proceso de legitimación interna que es indispensable para la existencia de las facciones mismas. En este sentido la hipótesis manifestada en la introducción del papel importante que desempeñarían las tradiciones y creencias locales (me refiero sobre todo al grupo de costumbristas) en las dinámicas políticas debe ser repensada a la luz de la observación efectuada. Aunque el conflicto se repercute a nivel religioso, no podemos considerar las creencias tradicionales como una de las causas determinantes del conflicto mismo. Más bien las diferencias religiosas son, por lo menos en parte, un efecto de ello. En este sentido las facciones que se generan a partir de los agentes externos se vuelven capaces de absorber cualquier otro tipo de diferencia sociocultural, económica y religiosa.

Una vez que uno de los dos grupos ha conquistado la legitimidad del poder a través del control de los sellos empieza la segunda fase de apropiación de espacios físicos y socioculturales de la comunidad. Se trata, en mi opinión, de una forma para establecer reglas de movimiento y de interacción que permitan a la gente ubicarse en el conflicto mismo estableciendo los ámbitos y los espacios controlados por cada facción. La dimensión espacial del conflicto nos remite a una forma indígena específica de "hacer política", lo que Dehouve¹ denomina geopolítica, en la que los grupos de poder se

¹ Dehouve: 2001

definen sobre todo a partir del territorio que ocupan en la comunidad. En este sentido es interesante observar cómo a raíz del conflicto se genera una duplicación de los espacios físicos de la comunidad: dos galeras, dos casas de la costumbre, dos escuelas, la división de los espacios comerciales. ¿Por qué hablo de esto como de una "manera de hacer política"? Tanto la historia del conflicto, como el estudio del impacto de los partidos políticos en la comunidad muestran como los grupos que se forman alrededor de una decisión de carácter político que involucra a toda la comunidad tienen una definición espacial muy bien establecida a tal punto que en las juntas la gente se ubica en el espacio de la galera según su orientación política. De esta manera los grupos políticos se miden, manifestando frente a todos su entidad numérica.

La división espacial que surge a raíz del conflicto es acompañada por un dualismo de poderes que desemboca en la creación de un sistema de autoridades paralelas. Su existencia depende, por lo menos en parte, de la ambigüedad que caracteriza las relaciones de ambos grupos con las instancias superiores en tanto prescinde del hecho que únicamente uno de los dos grupos, el "del agente municipal" obtiene, junto al reconocimiento oficial, una relación privilegiada con el Municipio y el Gobierno Federal.

Los proyectos gubernamentales impulsados por la SEDESOL fracasan en su intento de incorporar a los disidentes antorchistas bajo un solo poder legítimo, sentando las bases para la definitiva institucionalización del conflicto tal como se da en la tercera fase. La intervención de las instancias federales a través de los programas tiene el efecto de volver el conflicto algo dirigido convirtiéndolo en un *modus vivendi*, incluso en una necesidad para que el grupo "del agente municipal" siga manteniendo y reforzando su posición en el poder así como su relación privilegiada con las instancias superiores. Ejemplo de esto es la incorporación, ya desde 1991, de las reglas del juego democrático en la resolución del conflicto comunitario, donde la adopción del voto secreto para la elección de las autoridades locales se convierte en una estrategia a través de la cual el grupo "del agente municipal" legitima constantemente su posición en el poder. El conflicto, en su forma de división faccional, se vuelve así una manera para mantener el *status quo*.

La reconstrucción de las fases que lo han caracterizado y de su historia nos permite ver de qué manera los grupos de poder que conforman la comunidad se relacionan con y utilizan a los agentes externos, incorporándolos en las dinámicas políticas internas.

II. La instrumentación de los mecanismos democráticos:

Aquí cabe abrir un breve paréntesis para reflexionar acerca de la forma en que las lógicas de una democracia representativa se relacionan con las lógicas de poder internas de una comunidad indígena. El caso estudiado muestra como las prácticas tradicionales que se suelen denominar "usos y costumbres", lejos de ser la antítesis del sistema democrático representativo, constituyen una síntesis de las dos lógicas. Me explico: en el caso de Ixcacuatitla son los mismos habitantes de la comunidad quienes deciden incorporar el sistema del voto secreto, anteriormente utilizado únicamente para los representantes locales y federales, en el cambio de las autoridades comunitarias. El voto secreto se vuelve entonces parte de los "usos y costumbres", al punto que constituye, además de un mecanismo de control del conflicto, un instrumento utilizado para legitimar y reforzar los viejos grupos de poder. Esto nos lleva a concluir que la simple aplicación de los procedimientos y de las formas de la democracia no puede ser considerada como un indicador de democratización.

Además, retomando el caso en cuestión, observamos que el voto secreto se incorpora a las prácticas tradicionales en los tiempos y en las formas establecidas por los grupos de poder (conforme a su "forma de hacer política"), es decir solo después que los habitantes de la comunidad ya hayan manifestado en una junta cuál será el candidato que apoyarán en la elección del agente municipal, a fin de permitir a los grupos medirse y prever los resultados. De esta forma en Ixcacuatitla por 10 años siempre ha ganado el candidato del grupo "del agente municipal", ya que a la hora de la elección por voto secreto solían invitar a votar a una parte de los vecinos de las comunidades aledañas.² En los hechos el proceso que lleva a la elección de las autoridades comunitarias no se agota en el voto secreto sino encuentra en ello únicamente su legitimación.

² Según la Ley Orgánica Municipal de Veracruz todos los vecinos de una congregación son llamados a votar para el agente municipal. Sin embargo, siendo que son los mismos habitantes de la congregación quienes escogen la modalidad en la que se lleva a cabo la elección son ellos los que finalmente deciden quien es autorizado para votar. Lo que pasa en Ixcacuatitla es que el voto, más que ser la expresión de todos los habitantes de la congregación termina siendo el voto de los habitantes no antorchistas de ella, siendo que desde el estallar del conflicto los partidarios "del agente municipal" han adoptado la práctica de "ir a ranchar" los votos que les sirven para obtener la mayoría. En este sentido resulta clara la razón por la cual el voto secreto se incorpora únicamente en un segundo momento, es decir después que las partes se hayan medido numéricamente. Los antorchistas no pueden recurrir a la misma práctica de acarreo siendo que en la zona el antorchismo no tuvo la misma influencia que en Ixcacuatitla. Por esta razón los antorchistas se muestran decididamente contrarios a dejar que en el cambio de agente municipal participen también los vecinos de otras rancherías que pertenecen a la Congregación.

La introducción de los mecanismos propios de un sistema de democracia representativa, lejos de representar la democratización de los procesos decisionales comunitarios, constituye entonces un instrumento utilizado por los actores locales a fin de impedir que la resolución del conflicto pase por mecanismos que escapan a su control. Encontramos una confirmación de esto con los acontecimientos que han acompañado el proceso de cambio de autoridad en el 2000, donde el grupo de mujeres artesanas asesoradas por los funcionarios municipales, trata de romper con el sistema que, a través de la institucionalización del conflicto, garantizaba la reproducción en el poder por parte de un grupo. La reacción de los vecinos frente a lo que perciben como una ingerencia del municipio en sus dinámicas *internas*³, es la de defender sus prácticas tradicionales, en las que el voto secreto se incorpora desempeñando una función específica que no debe ser modificada.

III. Legitimidad y poder

La disputa por la legitimidad ha sido una constante a lo largo de todo el conflicto. Íntimamente vinculada al ejercicio del poder, la legitimidad es un proceso *interno* y *externo*⁴ en el que, si por un lado los grupos se definen en relación a la influencia que ejercen en la comunidad, por el otro dicha influencia no puede prescindir del reconocimiento que el grupo obtiene por parte de las instancias superiores. En este sentido los sellos simbolizan la síntesis de este doble proceso de legitimación, en tanto constituyen su institucionalización.

Ahora bien, *¿cuáles son los mecanismos de legitimación?* Un grupo se vuelve legítimo en la medida en que es capaz de influenciar a un número más grande de personas. Dicha capacidad de influenciar se lleva a cabo gracias al poder que un grupo de personas tiene en relación a otras. El antorchismo extiende su influencia, por un lado gracias a las amenazas y al uso de la violencia, y por el otro en virtud de las relaciones de reciprocidad y compadrazgo que establece entre las personas. Para los antorchistas la legitimidad viene siendo una lucha diaria, ya que no gozan, por lo menos

³ Hay ocasiones en las que son los mismos habitantes de la localidad los que manejan esta distinción entre *externo* e *interno*, instrumentalizándola a su discurso.

⁴ Válga la distinción analítica entre legitimidad *interna* y *externa*. Utilizo estos dos términos para que la explicación resulte más clara, aunque sé que pueden remitirnos a una idea de la comunidad como de un mundo cerrado y de cierta forma aislado del resto del mundo. En los hechos lo *interno* se viene confundiendo con lo *externo* generando un proceso de intercambio continuo, más sin embargo los

formalmente, de la legitimidad *externa* y su existencia depende por lo tanto de la legitimidad *interna* que logran conseguir gracias a la labor de sus líderes.

Aquí cabe aclarar que cuando hablo de legitimidad *externa* me refiero al reconocimiento otorgado por parte de las instancias municipales, indispensable para que la organización pueda seguir difundiéndose en la zona. En efecto, si bien hay que tomar en cuenta la legitimidad que Antorcha logra en un momento dado como organización política nacional, no podemos pasar por alto el diferente impacto que tuvo a nivel regional y del que dependió en gran parte su legitimidad a nivel local⁵. Aún más si consideramos que la relación que Antorcha Campesina tuvo como organización nacional con las instancias federales y estatales se ha caracterizado por una fuerte inestabilidad siendo más bien vinculada a las fechas electorales.⁶ En este sentido considero que más allá de su impacto a nivel nacional, en cada región la organización se ha desarrollado según dinámicas propias que en muchos casos tienen muy poco que ver con el papel que desempeñó a nivel nacional.⁷

El grupo del agente municipal al contrario funda su legitimidad en base a aquellos mecanismos, como el voto secreto, gracias a los cuáles obtiene el reconocimiento *externo* justificando entonces de esta forma también su legitimidad interna. La misma definición de grupo "del agente municipal" nos remite al elemento fundamental de su identidad, la legitimidad.

Ahora bien, aquí es importante tomar en cuenta a los actores que desempeñan, en ambos grupos, un papel de primera importancia tanto en el conflicto como en proveer la justificación ideológica de la legitimidad: los maestros.

Es un hecho histórico comprobado que los maestros en una comunidad son una categoría privilegiada, tanto desde un punto de vista económico como político-ideológico. En primer término porque son los únicos que perciben un sueldo fijo,

mismos habitantes de la localidad ocasionalmente se remiten a esta diferencia como justificación ideológica para salvaguardarse de la ingerencia de los agentes externos.

⁵ En el Municipio de Chicontepec el período de mayor fuerza de la organización se puede ubicar entre el 1990 y el 1997, gracias a la presencia de uno de sus representantes en el Ayuntamiento y a su influencia en diferentes rancherías del Municipio. Sin embargo en Veracruz nunca tuvo el peso que tuvo en el estado de Puebla.

⁶ Como vimos en el segundo capítulo el período de mayor fuerza de la organización a nivel nacional empieza en 1988, con el reconocimiento oficial por parte del PRI y cuando la organización ya está presente en más de veinte estados de la República.

⁷ A éste propósito valga el ejemplo del caso estudiado, donde Antorcha Campesina, lejos de representar aquel grupo de choque creado por el mismo PRI a fin de incorporar las disidencias internas al partido, termina siendo un grupo con intereses opuestos a los del mismo partido, tanto a nivel federal como local.

garantizándose de esta forma un nivel económico más elevado. En segundo término, a nivel político-ideológico los maestros, por tener acceso a la instrucción, adquieren un poder que se basa en el manejo y el control del conocimiento. Gracias al hecho de poder leer y escribir y de pertenecer a una organización gremial que los forma ideológicamente y operativamente⁸, son los que controlan la relación con las instancias superiores y por lo tanto los mecanismos de legitimación externa. Asimismo el hecho de ser los responsables de la transmisión del conocimiento a los jóvenes de la comunidad, los convierte en los transmisores ideológicos por excelencia. Los maestros son los que construyen y difunden la justificación ideológica de la legitimidad de un grupo en el ejercicio del poder. Aún más en un caso como el de Ixcacuatitla donde además de maestros son ganaderos y miembros de la comunidad.

En este sentido los mecanismos, como los discursos, varían en relación a cuál de los grupos deben legitimar. Por eso la adopción de prácticas de legitimación de la autoridad, como la del voto secreto, es una estrategia de legitimación al poder de un grupo, el "del agente municipal", cuya existencia depende en gran parte de eso. Asimismo a nivel ideológico el manejo de la dicotomía rico-pobre viene siendo un discurso recurrente alrededor del cual se forman las facciones (tanto en el período de Antorcha Campesina como con los partidos políticos) y que, si bien a una parte de la población les recuerda sus condiciones materiales, en los hechos se remite a la posibilidad de acceso al poder y por lo tanto a la legitimidad. Es por eso que la política que Programas Federales impulsan a fin de contrarrestar el antorchismo se proponen la promoción de la participación de aquellos sectores de la población económicamente pobres y políticamente inexistentes como las mujeres artesanas. En este sentido legítimo viene siendo en Ixcacuatitla el sinónimo de "en el poder".

IV. Conflicto y partidos políticos

Al empezar la investigación me preguntaba si los conflictos intercomunitarios se trasladarían a nivel electoral y si los partidos tendrían el efecto de dividir a una comunidad.

En el caso estudiado la incorporación de los partidos en las dinámicas internas es un proceso que empieza en 1997 y llega a su cumbre con las elecciones municipales de

⁸ No se nos olvide que el sindicato de maestros es la forma de penetración y difusión privilegiada por la organización Antorcha Campesina.

2000. Hasta esta fecha el acuerdo acerca de las reglas del juego mantiene alejadas las preferencias partidarias de la política comunitaria. Encontramos una demostración de esto con los procesos electorales locales de 1994 y 1997 en los cuáles de ninguna manera se refleja la división que existe en la comunidad. Hay un interés por parte de ambos grupos en mantener la vida electoral aislada de la vida política de la comunidad, tan es así que en todo el municipio hay que esperar las elecciones municipales de 1997 para que empiece a emerger la introducción del multipartidismo en la vida política local. En este sentido lo que acontece en Ixcacuatitla es un reflejo de la situación del municipio en general. En el 2000 la intervención de diferentes factores convierte a los partidos políticos en una nueva estrategia utilizada por los grupos locales para apropiarse del poder en la comunidad. Es decir que las elecciones de 2000 en Ixcacuatitla provocan, a nivel de comportamiento político, el mismo efecto de la entrada en la comunidad de la agrupación de Antorcha Campesina en 1991. Quisiera abundar un poco sobre este asunto. Tanto Antorcha Campesina en 1991, como los partidos políticos en 2000 son agentes externos incorporados por los grupos locales en sus dinámicas de poder internas. *¿Cuál es el efecto de dicha incorporación?* En ambos casos favorecen el faccionalismo en sus dimensiones de división de espacios y competencia para el poder y el control de la comunidad. Es en este sentido (de los efectos que determinan en el comportamiento político y las prácticas de los actores) que me atrevo a decir que AC constituye el antecedente directo del multipartidismo.

En el imaginario de los habitantes de Ixcacuatitla, pertenecer a una de las dos facciones o escoger uno entre los partidos que concurren en la elección de 2000 implica, en ambos casos, una elección basada en la conveniencia o en una lealtad de compadrazgo. Pero lo que es más, en ambos casos la elección implica hacerse parte de un sistema faccional que, si bien en formas diferentes, opone a dos grupos de poder. *¿Por qué digo en formas diferentes?* Pertenecer a AC en 1991 no es lo mismo que ser *ptistas* o *priistas* en el 2000. En primer lugar porque no se puede pasar por alto el contexto general en el cual se desarrollan el Antorchismo por un lado y el multipartidismo por el otro. Antorcha surge en un momento en que la escena electoral es dominada por un solo partido que a través de sus organizaciones tiene la capacidad de incorporar cualquier forma de disenso y diferencia. En este ámbito la legitimidad de la organización está sujeta a la relación con el partido y a la conquista diaria del consenso con los afiliados. La legitimidad de un partido en un contexto de democracia

electoral al contrario se funda en la instauración de un sistema político basado en el principio de la representatividad y en la obtención del mayor número de votos según las reglas del juego democrático. Sin embargo en Ixcacuatitla la legitimidad de un partido también se funda en el consenso y la relación personal que es capaz de crear entre sus representantes y afiliados. Como vimos a lo largo del texto el voto manifestado en las elecciones municipales es más bien un voto a las personas antes que a los partidos, siendo determinado en gran parte por las relaciones de intercambio y reciprocidad que los candidatos establecen con los votantes. Es en este contexto que los partidos se convierten en membretes ocasionalmente usados por los actores locales para llevar a cabo su lucha por el poder.

Esto vuelve el conflicto, tal como se manifiesta en Ixcacuatitla, un proceso cíclico a través del cual los diferentes grupos de intereses que existen en la comunidad llevan a cabo su lucha para alcanzar el poder. Para lograrlo se hacen promotores de una dinámica que se desarrolla según ciertas pautas: el no reconocimiento de las autoridades, la crisis de la faena, la obtención de apoyo gracias al manejo de recursos económicos y la búsqueda de un agente externo, grupo o partido, en el que apoyarse. Lo que pasa en 1990 con AC se repite a partir de 1997 con el surgimiento de un grupo vinculado a los programas federales y al PRI (grupo liderado por las mujeres artesanas) que en 2000 escoge la vía electoral para manifestarse.

V. Palabras finales

El estudio de los procesos políticos y electorales que involucran la localidad de Ixcacuatitla nos lleva a avanzar importantes consideraciones acerca del impacto que tienen las transformaciones del sistema político mexicano a nivel local. La hipótesis del Municipio como el nivel en que se manifiesta el mayor cambio se confirma a la luz del caso estudiado donde emerge como las dinámicas políticas comunitarias se entazan estrechamente con los procesos políticos Municipales. Los procesos electorales locales se vuelven una arena de conflicto para los grupos locales. No es lo mismo con las elecciones federales donde el partido oficial sigue teniendo un fuerte arraigo en la zona estudiada y la competencia electoral es todavía limitada. De hecho si a nivel municipal hay que esperar las elecciones de 2000 para que empiece a emerger la presencia de otros partidos, en la localidad estudiada todavía el 80% de la escena electoral es

dominada por un sólo partido demostrando como todavía existe una separación entre las dinámicas de poder internas y los procesos electorales.

Estudiar a nivel micro la forma en que un sistema de democracia representativa se relaciona con las prácticas políticas locales puede ayudarnos a reflexionar a nivel más general acerca de conceptos como democracia, poder y legitimidad.

Espero que, aún con sus límites, el estudio presentado pueda contribuir a esta reflexión ayudándonos a formular nuevas preguntas de investigación más cercanas a los procesos reales.

SIGLAS

AC	Antorcha Campesina
CBTA	Centro Bachillerato Tecnológico Agropecuario
CBTIS	Centro de Bachillerato Tecnológico Industrial
CCI	Central Campesina Independiente
CDPPN	Convergencia para la democracia
CNC	Central Nacional Campesina
CONASUPO	Compañía Nacional de Subsistencias Populares
COPLAMAR	Coordinación Nacional del Plan Nacional de Zonas Deprimidas y Grupos Marginados
CTM	Central de Trabajadores Mexicanos
DIF	Desarrollo integral de la familia
FNOB	Federación Nacional de Organizaciones Bolcheviques
INI	Instituto Indigenista Interamericano
PACE	Programa de Apoyo para la comercialización Ejidal
PAN	Partido de Alianza Nacional
PARE	Programa para Abatir el Rezago Educativo
PCOM	Partido Comunista Mexicano
PRD	Partido de la Revolución Democrática
PRI	Partido Revolucionario Institucional
PROCAMPO	Programas de Apoyos directos al Campo
PROGRESA	Programa de Educación, Salud y Alimentación
PT	Partido de los trabajadores
SAM	Sistema Alimentario Mexicano
SEC	Secretaría de Educación y Cultura
SEDESOL	Secretaría de desarrollo Social
SNTE	Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación
SSS	Sociedad de Solidaridad Social
TEBA	Telebachillerato

Anexos

Historia del Cerro Postectitla y Tepenahuac
 Transcripción del manuscrito del Mtro. Sabino Vera

(...)

La historia que se puede narrar de esta Congregación es en la forma que sigue: cuentan los viejos vecinos que existen aún que la forma primitiva que antes tenía el cerro no es la que conserva en la actualidad, que esto se ha venido sabiendo porque se los han venido manifestando otros viejos que han vivido en esta misma Congregación.

Cuentan que allá hace muchos años, que los primeros indígenas que vivieron en esta Congregación tenían como mandatario, como consejero a un individuo de los más viejos entre ellos y que este verdaderamente tenía la dicha de comunicarse con los aires y por tal concepto era él el cacique de este lugar, que en aquella época cuando esto sucedía, el cerro de Postectitla era muy grande, es decir más alto y más ancho, que sus dimensiones eran completamente exageradas a tal grado que atajaban a temprana hora la luz del sol, y que además se sentía un frío atroz insoportable; que con este motivo tuvieron una junta en la que el viejo cacique ofreció que él haría posible para conseguir con los aires lo que deseaban y que a los tres días él les diría lo que tenían que ocupar y que en estos tres días él tenía que hacer sus oraciones; que en esta forma quedó concertado, que transcurridos los tres días y después de orara se reunieron nuevamente y en esa junta les dijo a todos los reunidos que tenían que reunir flores de todas clases, vinos o licores de varios, que tenían que hacer de varias comidas y sopas, dulces, chocolates, café, agua, frutas y que tenían que llevar cuatros ceras de libra cada una explicándoles que esas cuatro ceras eran dedicadas a los cuatro vientos, que tenían que llevar música y danzas y que se alistarán desde luego porque no tenían más que tres días para hacer todo eso y que al amanecer el cuatro día ya tenían que estar en la cima del cerro alistar y esperar la llegada del viento mayor y que esto sería a las doce en punto.

Los vecinos llenos de gozo se repartieron sus comisiones y empezaron a reunir cuanto su cacique les ordenaba: llegados los tres días dieron cuenta a su mandatario o cacique que como lo ordenaba estaba todo listo, entonces este les ordenó que todas esas cosas las llevarían al cerro como se los había manifestado y que él llevaría las cuatro ceras, que desde que saliera cantarían alabanzas, y las danzas y música irían al final de la comitiva, que al amanecer el séptimo día, conforme lo había ordenado así se hizo; que así que llegaron a la cima del cerro mandó alistar el banquete aquel con todo lo que habían llevado y desde luego ordenó a las danzas que tocaran y bailaran mientras él oraba, que después de una hora de orar dijo a sus vecinos que encendieran las cuatro ceras de a libra colocándolas cada una al lado de cada viento, que hecho esto ordenó que todos se hincaran y que la vista la pusieran a medio cielo mientras él oraba y que cuando distinguieran una mancha negra le avisaran, así fue, como a los diez minutos que todos fijaban la vista al cielo y el cacique oraba, cuando empezaron a distinguir un punto negro que entre más, más grande se miraba, que con esto todos le dijeron a su cacique que ya veían aquella mancha negra en el cielo y sin hablar se levantó de donde estaba hincado, haciendo sus oraciones cogió el sahumero, sahumó las cuatro ceras, alzó los ojos al cielo, abrió los brazos y con una voz fuerte pronunció unas palabras y dijo: "Ya vienes hermano mío" y volviéndose a los demás les dijo que no se asustaran, que al llegar el aire tendría que hacer un relámpago en el que notarían que el cielo se iba a abrir y de este relámpago un trueno muy fuerte y que entonces ya verían a un hombre raro desconocido y que desde luego unos cantaran alabanzas, otros arrojaran flores hacia donde vieran al desconocido y que las danzas bailaran mientras él oraba, que en la forma en que se los manifestó así fue, que cuando vieron aquella nube negra ya muy baja vieron con sorpresa aquel relámpago y al mismo

tiempo un trueno fuerte se dejó oír, cuando sin saber cómo, vieron parado a un hombre casi desnudo y sobre el hombro caía una banda azul muy hermosa, con una cabellera larga color de oro de estatura grande y de color blanco, ojos azules con los pies desnudos que, al aparecer aquel hombre, dejó de orar el cacique y se paró frente a aquel hombre aparecido en esos momentos, y entonces el cacique le dijo: mi querido hermano, te hemos llamado para que participes con nosotros en este humilde banquete que a tu honor dedicamos; a lo que el aire desde luego en señal de aceptación tendió el brazo derecho hacia donde estaban las viandas y dijo: bien aceptadas son de mi parte y comed hermanos míos; después de esto el aire preguntó al cacique para que otra cosa había sido llamado y que dijeran desde luego. Entonces el cacique dijo: que solicitarían su gran poder para que la luz del sol bañara sus comarcas, que retirara el frío excesivo que hacía y que pusiera cuanto a su alcance estuviera para que el cerro se dividiera y que así estarían resguardados del peligro del cual estarían amenazados ellos y sus hijos y que esa era la misericordia que de él solicitaban: dicho esto el aire contestó que pronto serían cumplidos sus deseos diciéndoles que como no disfrutaba de más tiempo se separaba de ellos a lo que el cacique y todos los demás dieron las gracias y siguieron tocando las danzas y bailando cuando vieron que aquel hombre desapareció formándose otra vez aquella nube negra la que se fue elevando hasta que desapareció de su vista, que entonces el cacique después que todos se sentaran a la mesa a comer y después de otras ceremonias hechas por el mismo cacique, después se volvieron a sus casas dejando todo lo sobrante del banquete en la cima del cerro.

Que en esa misma noche cuando ya todos dormían, que serían como a las doce horas de la noche, cuando oyeron un gran estruendo y que parecía que la tierra se estremecía pero que aquel estruendo se fue prolongando hacia el norte, que aquella noche fue tan oscura que no pudieron ver absolutamente nada que como varios vecinos ya no durmieron vieron con gran sorpresa que el cerro estaba casi a la mitad, más enseguida notaron que el frío había cesado y que la luz era aún más todavía al fijar la vista hacia el norte ya vieron con sorpresa otro cerro casi igual al Postectitla, dicho cerro es el que hoy se conoce con el nombre de Tepenahuac; que desde luego los vecinos acudieron a ver el derrotero llevado por el cerro de Tepenahuac y notaron que en el trayecto que llevó fue dejando grandes pedronas de diferente tamaño.

Que esto se cree porque es efectivo que en el trayecto que llevó el cerro de Tepenahuac existen aún infinidad de piedras muy grandes y también las hay de todos tamaños con dirección recta de un cerro al otro. (...)

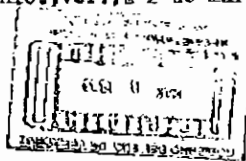
DEPENDENCIA: AGENCIA MUNICIPAL DE IIOCA
CUAUTITLA, CHICONTEPEC, VER.

OFICIO NUM. S/n.

ASUNTO: Se reporta la problemática de Ixoacuatitla y se exige solución.

Ixoacuatitla, Chio., Ver., a 2 de marzo de 1993.

G. LIC.
ROBERTO BRAVO GARZON
SECRETARIO DE EDUCACION Y CULTURA
EN EL ESTADO DE VERACRUZ.
KALAPA DE ENRIQUEZ, VER.
P R E S E N T A .



La Agencia Municipal del pueblo de Ixoacuatitla, Chicontepec, Ver., manifiestan a usted la preocupación que el pueblo vive motivado por los C.G. Profrs. Herminio González Martínez Director de la Escuela y Hector Vera Hernández, maestro de grupo. Los dos maestros son nativos del lugar y se mencionan los errores en que vienen incurriendo:

PRIMERO: Los maestros en cuestión, encabezaron en la Zona Escolar 625, el conflicto que se dio en Mexcatla, Chicontepec, Ver., y en el que se perdió un mes de trabajo docente en el periodo lectivo 1990-1991.

SEGUNDO: Después del Conflicto de Mexcatla, regresan a la Zona Escolar en vez de ponerse a trabajar como es debido, comienzan a formar grupo y nombran sin autorización alguna un Supervisor Provisional que resultó ser el Profr. Fermín Bautista Martínez, quien sólo ellos reconocen y utilizan para justificar ilegalmente algunas acciones propias de sus intereses.

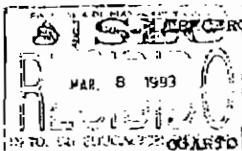
TERCERO: Como con nativos del lugar, se valen de sus padrastro y familiares para ganar adeptos mediante engaños y amenazas. Se les sorprendió visitando a los vecinos a altas horas de la noche para sacar firmas y se les sorprendió también realizando reuniones clandestinas para fortalecer la idea de división del pueblo que antes vivía una tranquilidad absoluta.

CUARTO: Estos maestros desde que trabajan en su pueblo, habían manipulado para sus intereses a las Autoridades. La transparencia de cuentas de la actual Autoridad Municipal les molesta. Prueba de esto que al inicio de trabajo del Sr. Caxerino Bernabé Martínez, actual Agente Municipal, fue llamado a la Dirección de la Escuela por el Profr. Hector Vera y a puerta cerrada le dijo, que no apoyara la Zona Escolar 625, que él tiene 70 maestros a su favor y que si no convencerlo, fue visitado por el Profr. Herminio pero tampoco logró nada.

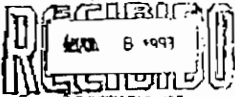
QUINTO: La manipulación de estos malos elementos llegó a tal grado que sin importarle el abandono de los alumnos, el periodo próximo pasado salieron sin justificación alguna a la Ciudad de Kalapa, para participar en el plantón que se dio en las instalaciones de la S.E.O.

SEXTO: Los mencionados maestros con las Autoridades pasadas, manejan dos cantidades otorgadas por el programa de Escuela Digna. Una de 25 millones y la otra de 28 millones. La primera fue para la Primaria y la otra Kinder. La aplicación de este dinero es sumamente dudosa. Por lo que es necesaria un auditoría para esclarecer el caso.

SEPTIMO: Como prueba de que no han permitido trabajar a la Autoridad con tranquilidad, se manifiesta de que hoy dos de marzo del año en curso, desde a las 5:30 A.M. estos maestros tocaron la campana y por medio del aparato de sonido invitaron



GOBIERNO DEL ESTADO
DE VERACRUZ-Llave



SECRETARIA DE
EDUCACION Y CULTURA

HOJA NUM. 2.

a que los vecinos del pueblo se reunieran para darles una información respecto al seguimiento que tiene el problema del Agente Municipal del lugar. Acto seguido, se escuchó al griterío de: FUERA EL AGENTE MUNICIPAL. FUERTA Y SUFLENTE. Después de un rato, suanese y un grupo de 70 personas toma la AGENCIA MUNICIPAL y la cierran poniendole doble candado.

POR TODO LO ANTERIO FEDELOS.

PRIMERA Y UNICA; Se solicita su intervención inmediata para que los Profr. Herminio González Martínez, Hector Vera Hernández y Fermín Bautista Martínez, sean cambiados de región. De lo contrario provocarán un enfrentamiento sin precedentes en el pueblo de Ixcacuatitla

Ixcacuatitla, Chicontepec, Ver., a 2 de marzo de 1993.



PODER EJECUTIVO MUNICIPAL
 AGENTE MUNICIPAL
 CONSIG. MUNICIPAL
 MUNICIPIO DE IXCACUATITLA, CHIAPAS, MEXICO

AGENTE MUNICIPAL

C. FORTUNATO MARTINEZ.

RESPECTUOSAMENTE
 POR LA INTEGRIDAD DE UN PUEBLO.

SUPLENTE DEL AGENTE

C. CILINDRO AGUIRREZ RIOS.

CABO

C. FRANCISCO ARGUELLES.

COMISARIATO REGIONAL

C. FLEMY ODRIO.

- C.c.p. el C. Antropólogo Jorge A. Loyva Fernandez. -Jefe del Departamento de Educación Indígena. -Para su conocimiento e intervención. -S.R.C. -Xalapa de Enriquez, Ver.
- C.c.p. el C. Lic. Miguel Angel Yañez Linares. -Secretario General de Gobierno. -Para su conocimiento e intervención. -Palacio Federal. -Xalapa, Ver.
- C.c.p. el C. Andrés Santos Barrios. -Presidente Municipal Constitucional Para su conocimiento e intervención. -Chicontepec, Ver.
- C.c.p. el C. Profr. Fernando Martínez Hernández. -Jefe de Zonas de Supervisión. -Para su conocimiento e intervención. -Maxcatla, Chicontepec, Ver.
- C.c.p. el C. Profr. Primo Rivera Torres, Secretario Gral. de la Sección 32, Xalapa, Ver., para su conocimiento.
- C.c.p. el C. Profr. Francisco de la Cruz María, Supervisor de la Zona Escolar, 626, en Ixcacuatitla, Chic. Ver.

Del papel que se leese

DEP: AGENCIA MUNICIPAL CONSTITUCIONAL.

OFICIO: S/R.

ASUNTO: Se solicita su valioso apoyo e intervención.

Acquisitilla Chic. Ver., febrero 12 de 1993.

C. PROF. FERMÍN BAUTISTA MARTÍNEZ
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
EN ACQUISITILLA, CHIC. VER.

Por esta Agencia Municipal a mi cargo juntamente con los colaboradores que integran el cuerpo de autoridad de esta zona escolar que a la vez de la manera más oportuna y eficaz a esa Oficina que dignamente representa con la finalidad de presentarle quejas en contra de los D.C. Profesores: Fermín Bautista, Horacio González Martínez y Hector Vera Hernández, pidiéndole su valioso apoyo e intervención para que a la brevedad posible se solucione el conflicto de esta zona escolar 626, ya que a raíz del problema que tiene a nivel zona los maestros mencionados han venido a empeorar el conflicto de la siguiente manera:

PRIMERO.- Han salido a altas horas de la noche para aconsejar a nuestros hermanos indígenas a no participar con la parte oficial reconocida, argumentando tener a otro provisional por tal motivo pedimos que el Profr. Fermín Bautista Martínez se desierre por completo de esta comunidad. Con la actitud mencionada, están poniendo en peligro la integridad del pueblo ya que aflojan ideas de divisionismo y hasta amenaza de desobedecer a la autoridad Municipal del pueblo por lo que le sugerimos hablar seriamente con dichos maestros y se alisten.

TERCERO.- Han suspendido clases para llevar a cabo seminarios sin saber quien los autoriza así como también de reuniones periódicas.

CUARTO.- Han manipulado a las Autoridades de tal manera que han callado las faltas de todos los maestros, ocasionados en la salida a Xalapa para hacer blanzones.

QUINTO.- El director de esta Escuela Primaria Profr. Heruñio González Martínez, se niega y obstaculiza rotundamente actividades que pretenda realizar los maestros de esta Zona Escolar 626, no quiere prestar la cancha - ni las aulas de la escuela.

SEXTO.- Han llegado maestros a estos centros de trabajo tanto en primaria y preescolar sin el conocimiento de las autoridades máximas de esta localidad ni a los vecinos y sin saber quien da o autoriza dichas ordenes de adscripción. En preescolar ha llegado la maestra Domitila Vera Hernández, como Directora del Centro sin tener grupo, Sofia Bautista Martínez, y Flavio Martínez Dolores. En primaria: Saturnino Santiago Ascención, Gloria Martínez Magdalena y Aurelio Martínez Dolores.

Por todo lo anterior Profr. Fernando Martínez Hernández le pedimos que como Jefe de Zonas de Supervisión, ponga fin a esta situación que al pueblo sufre porque de lo contrario seguirá al caos y al desorden regnara en lo posterior.

**R E S O L U C I O N E S A M E N T E
LAS AUTORIDADES DEL LUGAR.**



AYUNTAMIENTO MUNICIPAL
C. CAVERINO BERNABE MARTINEZ.

PODER EJECUTIVO
AGENCIA MUNICIPAL
DOMI XICAUTLA
C. JULIO MATIAS MARTINEZ.

MINISTRO.

C. FORTUNATO MARTINEZ.

COMISARIO.

C. FREDY OSORIO.

SUPLENTE DEL AGENTE.

C. ORLANDO HERNANDEZ R.

PRETE. DE LA ASOC. DE
PADRES DE FAMILIA.

C. MARIO FLORES.

CABO.

C. FRANCISCO ARGUELLES.

- c.c.p. El C. Presidente Municipal, Andres Santos Larico, para su conocimiento.
- c.c.p. El C. Jefe del Departamento, Jorge A. Leyva Fernandez, - para el mismo fin.

No 60
4
3
Por este conducto
no en su.

17 COPIA
PARA ESC.

DEPARTAMENTO: Agencia Municipal
Constitucional.

OFICIO No. 47/a

ASUNTO: - El que se indica.

IXCACUATITLA, Chiapas, Ver. 19 de septiembre de 1997.

AGENCIADO RENECA MARTINEZ
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
ESTADO DE VERACRUZ-LIARE
CALLE DE SAN JUAN DE LOS RIOS, XALAPA, VER.

CON ATENCION
LIC. PATRICIO CHIMINO GALEDO
GOBERNADOR DE EL ESTADO DE
VERACRUZ-LIARE,
PALACIO GOBIERNO XALAPA, VER.

Las autoridades y padres de familia de la
Escuela Primaria de Ixcacuatitla, Municipio de San Andrés Tuxtla, Veracruz, muy
respetuosamente no permiten dirigirse ante usted Sr. GOBERNADOR DE EL
ESTADO DE VERACRUZ-LIARE, para exponerle lo siguiente:
1.- El Sr. Prof. J. Agustín Santiago Dolores, ha presentado un problema serio
en esta misma escuela, resulta que este agité unos vecinos del grupo Antorcha -
Compañía, que se resistieron no permitir que sus hijos como alumnos de la
Escuela Primaria Benito Juárez Olvera ingresaran a la escuela.

2.- Este elemento el día primero de septiembre del año en curso, se
presentó con una intención de entrar una nueva clave para la escuela
primaria, para 15 de septiembre iniciar las labores docentes, a las
autoridades de la Antorcha Compañía, Profra. Librada Marín y Cristóbal
Olivares Cruz.

3.- El Sr. J. Orlando Martínez Martínez y Cristóbal Olivares Cruz, no
permanece a las instancias de la Secretaría de Educación Pública, en
Ixcacuatitla, Chiapas, Ver., Dirección de la Escuela Primaria, Autoridades
y padres de familia, estos han obedecido únicamente al Sr. Agustín San-
tiago Dolores, este se dice que es LIDER y tiene fuertes relaciones
con el Sr. PROFRA LIBRADA MARÍN, jefe de Departamento de Educación,
en la Ciudad de Xalapa, Ver.

4.- Se denuncia a las mismas autoridades que han trabajado por de cinco
años consecutivos, no anexan documentos, en copias y fotocopias.

5.- Con los siguientes nombres y cargos.

- Agencia Municipal Sr. Hermilio Hernández Cruz,
- Jefe Auxiliar Sr. Herminio Martínez Hernández,
- SECRETARÍA Sr. Silvestre Bautista Cruz,
- Dir. de Educación Sr. Ernesto Martínez Cruz,
- D.E.J. Sr. Nicolás Ocasio Hernández.

6.- Todos estos señores ocupan los mismos cargos en su vecindario.
En su forma urgente solicitamos ante esa superior
autoridad, se envíen investigadores al tiempo de los hechos, para este
periodo escolar que se inicia 1997-1998, existe conflictos fuertes
entre estos vecinos de Antorcha Compañía, quienes que la delación será
responsable, cuando se ordena la INVESTIGACIÓN, por Gobernación, S.E.C. y -
S.E.D. SECCION 33.



SOC. DE PADRES DE FAMILIA
Esc. Prim. Benito
JURADO BENITO JURET,
CARR. A IXCACUATITLA
COM. IXCACUATITLA, VER.

RESPECTUOSAMENTE:
AUTORIDADES DEL LUGAR.
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN Y CULTURA
AGENTE MUNICIPAL CONSTITUCIONAL.



HERMINIO MARTINEZ HERNANDEZ,

PODER EJECUTIVO
AGENCIA MUNICIPAL CONSTI.
COM. IXCACUATITLA
CALLE OCHOENTENA 47

SUBS. AUXILIAR

[Handwritten Signature]
DR. DANIEL DE LA CRUZ CRUZ.



PODER JUDICIAL
 JUEZ AUXILIAR
 Cong. IXCACUILTLA, Ver.

H. MEJORAMIENTO.

[Handwritten Signature]
DR. CARLOS MARTINEZ MARTINEZ.



H. JUNTA DE MEJORAS
 CONGREGACION
 IXCACUILTLA, CHIO, VER.

- C.C.P. el C. Lic. P. Leio Chirinos Calero, Gobernador Constitucional en el Estado de Veracruz-Ver., para su conocimiento e intervención Palacio Centro, Xalapa-Ver.
- C.C.P. el Profr. Guadalupe Velazquez Casanova, Secretario General de las Sección 32, para el mismo fin, Edificio S.R.E.E, Xalapa, Ver.
- C.C.P. el C. Profr. Mario Cruz Jasso, Jefe de Departamento, su conocimiento, Edificio S.C, Xalapa-Ver.
- C.C.P. el C. Profr. Fernando Martínez Hernández, Jefe de Zona de Supervisión, para el mismo fin, Xalapa, Chio-Ver.
- C.C.P. el P. Profr. Julián de la Cruz Hernández, Supervisor de Educación Indígena, para el mismo fin, Postectitla, Chio-Ver.
- C.C.P. el C. Profr. Emigdio Sevrigildo Márquez, Eric Gra. de la Delegación Municipal, D-1-192, Postectitla, Chio-Ver.
- C.C.P. El Archivo.

ASOCIACION DE PADRES
FAMILIA.

OFICIO: S/N.

ASUNTO: Se solicita su inter-
vención.

Ixcacuitilla, Chic, Ver., febrero 3 de 1977.

C. PROFRA.
JUAN DE LA CRUZ HERRANDEZ
SECRETARIO DE TRABAJOS Y-
CONFLICTOS DE EDUC. INDIGENA
XALAPA, VERACRUZ.
P R E S E N T E.

La Asociación de Padres de Familia de la Escuela Primaria "LIC. BENITO JUAREZ" de la comunidad de Ixcacuitilla, Chic. Ver., me dirigen con respeto a esta Secretaría que está a su merced cargo, para solicitarle su valiosa intervención y se nos resuelva favorablemente el problema que vienen generando los maestros: Donato Martínez Hernández, Cristobal Oliveras Cruz, Librada Martínez Martínez, (maestros de educación primaria) le C. Domitila Vera Hernández y Flavio Martínez Dolores (maestros de educación pre-escolar) hacemos de su conocimiento que el problema ya fue turnado al Departamento de Educación Indígena pero al parecer han hecho caso omiso; porque ya se cumplió un mes en la cual nos dijeron que se iba a pedir una audiencia con el Dr. ROBERTO BRASO GARZON, para darle solución al problema y hasta la fecha no hemos recibido ningún comunicado, los padres de familia ya están desesperados pues tienen 3 meses sin que sus hijos sean atendidos por dichos maestros, no nos explicamos como estos maestros están justificando en el centro de trabajo pues no cuentan con alumnos, por lo que rogamos a usted nos brinde todo su valioso apoyo e intervención para que sean sustituidos estos maestros lo más pronto posible. Anexamos a esta expediente de los hechos que han cometido los maestros y que han afectado la estabilidad de la educación de los niños, política y social de la comunidad.

Por la atención que sirva darle a la presente aprovechamos para mandarle un caluroso y fraternal saludo, esperando pronta su intervención.



A T E N T A M E N T E.
ASOCIACION DE PADRES DE FAMILIA.

ASOC. DE PADRES DE FAMILIA
Esc. Prim. "LIC. BENITO JUAREZ"
C. DOMITILA VERA HERNANDEZ
C. FLAVIO MARTINEZ DOLORES
C. DONATO MARTINEZ HERNANDEZ
C. CRISTOBAL OLIVERAS CRUZ



SECRETARIO.
C. ROBERTO MARTINEZ M.

AGENTE MCPAL. CONSTNL. PODER EJECUTIVO
AGENCIA MUNICIPAL CONST
C. ALFONSO MARTINEZ HERNANDEZ
Ixcacuitilla
Veracruz

DELEGADO DE DES. SOCIAL.
C. ROBERTO MARTINEZ M.

COPIA PARA EL ARCHIVO.

ASUNTO: El que se indica.

Ixcacuatitla, Chic;Ver, 12 de septiembre de 1997.

C. PROF. GUILLERMO H ZUNIGA MARTINEZ DIRECTOR GRAL DE EDUC. Y CULTURA EN EL ESTADO DE VERACRUZ-ALLAVE. EDIFICIO S.E.C.O.S. XALAPA, VER.

Las autoridades y vecinos en general, de la Cong. de Ixcacuatitla, del Muic. de Chicontapes; Ver. Hacen de su conocimiento y manifiestan su inconformidad por los siguientes hechos:

No se han presentado a reanudar los labores docentes por escrito con las fechas 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10, y 12 del mes en curso, a los Profrs. LIBRADA MARTINEZ MARTINEZ Y CRISTOBAL OLIVARES CRUZ. Que hasta el momento se ignora las inasistencias, cuando estos elementos son adscritos a esta Escuela han prestado sus servicios educativos aproximadamente mas de 10 años, asimismo dichos maestros realizaron inscripciones los días 23 y 26 del mes de agosto del año en curso. LOCALIDAD: Ixcacuatitla- MPID. Chicontapes- ESTADO: Veracruz. NOMBRE DE LA ESCUELA: Benito Juárez- CLAVE 30DPB0645-0. SISTEMA: Educación Indígena- NIVEL: Primaria.

Por lo tanto lo que al final se expresan le suplican de manera mas atenta se nos envíen otros maestros que cumplan con su trabajo docente, devengando el salario que por tal motivo reciben.

Sin otro particular le enviamos nuestros sinceros respetos y agradecimientos, esperando que en su momento oportuno sea atendida la presente petición.

ATENTAMENTE;

PRESIDENTE DE EDUCACION

JUEFE AUXILIAR

SR. PEDRO MARTINEZ HERNANDEZ

SR. DANIEL DE LA CRUZ

Ve.

Bo.

AGENTE MUNICIPAL CONSTITUCIONAL

SECRETARIA DE EDUCACION Y CULTURA SET 17 1997

SR. ALBINO MARTINEZ HERNANDEZ.

- C.o.p. Sec. 32, para su conocimiento e intervencion, Xalapa, Ver. C.o.p. Departamento de Educacion Indigena para el mismo fin, Xalapa; Ver. C.o.p. Al Gobernador del Estado, para el mismo fin, Xalapa; Ver. C.o.p. Jefatura de Zonas de Supervision, para el mismo fin - Mexcatla, Chic;Ver. C.o.p. Supervision Escolar No. 626 para el mismo fin, Postec, titla, Chic;Ver. C.o.p. Delegacion Sindical D.L-102, para el mismo fin Postec titl titla, Chic;Ver. C.o. p. El Archivo.



ASOC DE PADRES DE FAMILIA



PODER EJECUTIVO MUNICIPAL COMISIA GOBI. IXCACUATITLA



PODER JUDICIAL

DEPENDENCIA: ESCUELA PRIMARIA
BENITO JUAREZ

OFICIO No 0014

ASUNTO: - Con respecto al incumplimiento de la orden
de presentacion oficial, girada de la Dependencia Escolar, No. 006-77
a los maestros, LINEADA MTE, MTE Y CRISTOBAL
OLIVERA CRUZ.




Ixcuatitla, Chio, Ver, 17 de Septiembre de 1997.

C. PROF.
JULIAN DE LA CRUZ HERNANDEZ
SUPERVISOR DE ESCUELA INDIGENA
IXCUATITLA, CHIQUILA, VER.


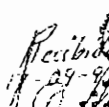

La Direccion de la Escuela Primaria, Autoridades Educativas Municipales, Judiciales y de Mejoramiento, se permiten informar lo siguiente:

En base al oficio Expedido a esa Supervision Escolar, se recibieron copia de carbón de la orden de presentacion, que los maestros LINEADA MARTINEZ MARTINEZ Y CRISTOBAL OLIVERA CRUZ, se presentarian con fecha 17 del mes en curso, ante la Direccion de la Escuela Primaria dicho momento nunca se presentaron, al contrario estos se introdujeron en las aulas de la escuela Primaria, sin ninguna orden previa o por escrito por parte de las autoridades correspondientes, haciéndose estos de inmediato de algunos niños del grupo de antropos campesina, son atendidos en las clases, iniciando sus labores docentes con fecha 15 de septiembre, del año en curso.

A la que solicitamos de inmediato una investigacion a dichos maestros que han ocasionado estas irregularidades ante la poblacion en general, quedándonos en muy buena a la solucion.

 DIRECTOR GENERAL DE EDUCACION. ASOC. DE PADRES DE FAMILIA FERNANDO MARTINEZ HERNANDEZ.	ATENTAMENTE DIRECTOR DE LA ESCUELA PRIMARIA  S. E. P. LEONARDO JUAREZ	AGENTE MUNICIPAL CONSTI... ALBINO MARTINEZ... 
JUEZ AUXILIAR. DANIEL DE LA CRUZ CRUZ.		PRESIDENTE DE MEJORAMIENTO ANRILDO MARTINEZ...

C.c.p. el C. Prof. Fernando Martinez Hernandez, Jefe de Zona de Supervision, para su conocimiento y apoyo.
C.c.p. el C. Prof. Emigdio Escobedo Martinez, Eric. Grad. de la Delegacion Sindical, Dl - 102 para el conocimiento.

PODER JUDICIAL
 JUEZ AUXILIAR
 DANIEL DE LA CRUZ CRUZ

Recibido
 17-09-97
 Emigdio

BIBLIOGRAFIA

- AAVV, "Poder local, derechos indígenas y municipios", en Cuadernos Agrarios, núm.16, Nueva época, México, 1998
- AAVV, Memoria del Seminario: "Alivio a la pobreza", Ciesas, 1998
- Abelés, Marc, "Antropologie politique de la modernité", in L' Homme, núm. 11, vol. XXXII, enero-marzo, pp. 23-24
- Abelés, Marc, "Modern political ritual", in Current Anthropology, vol. 29, Number 3, June 1988
- Adams Newbold, Richard, La red de la expansión humana, ediciones de la Casa Chata, 1978, México
- _____, Crucifixion by power: Essay on Guatemalan national social structure, 1944 - 1966, University of Texas Press, Austin, 1970
- Aguilar Rivera, José Antonio – Pintado, Ana Paula – Trejo, Guillermo, Informe final del proyecto "Usos y costumbres y procesos político-electorales en comunidades indígenas", IFE, Dirección de Capacitación Electoral y Educación Cívica, México, 1999
- Aguilar Camín, Héctor - Meyer, Lorenzo, A la sombra de la Revolución Mexicana, Cal y Arena, México, 1996
- Alavi, Hamsa, Las clases campesinas y las lealtades primordiales, Cuadernos Anagrama, núm. 128, Barcelona, 1976
- Balandier, George, Antropología Política, Ediciones Península, Barcelona, 1976
- Ballesteros Pérez, Xochitl, De la "c" a la "p". De la cultura a la política. Procesos políticos en Lázaro Cárdenas Q.Roo, Tesis de licenciatura en antropología social, Enah, 2000
- Barth, Frederick, Political leadership among Swat Pathans, London School of Economics, London, 1965
- Bartra, Roger, Campesinado y poder político en México, Era, México, 1981

bibliografía

- Bellingeri, Marco - Rhi Sausi, José Luis, Il Messico: nazionalismo, autoritarismo, modernizzazione (1867-1992), Giunti, Firenze, 1993
- Bobbio - Matteucci - Pasquino, Dizionario de politica, ed. UTET, Torino, 1983
- Boehm de Lameiras, Brigitte (coord.), El Municipio en México, El Colegio de Michoacán, 1987
- Caminando Juntas, Federación Unión de Mujeres del Estado de Veracruz, núm. 17, agosto de 1998
- Cancian, Frank, The decline of community in Zinacantan, Economy, public life, and social stratification, 1960-1987, Stanford University Press, California, 1992
- Carr Barry, La izquierda mexicana a través del siglo XX, Era, México, 1996
- Castillo, Jaime - Patiño, Elsa, (coords), Cultura política de las organizaciones y movimientos sociales, La jornada ed., Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en ciencias y humanidades, Unam, junio de 1997
- Claessen, H.J.M., Antropología política. Estudios de las comunidades políticas, UNAM, México, 1979
- Comaroff, John -& Jean, Of revelation and revolution, Volume 1, University of Chicago, 1991
- Dabène, Olivier, "Après les transitions: vers une démocratie (plus) participative en Amérique Latine?", en Trace núm. 36, diciembre de 1999, Cemca
- De la Peña, Guillermo, Herederos de promesas. Agricultura, política y ritual en los Altos de Morelos, ediciones de la Casa Chata, México, 1980
- De la Peña, Guillermo, Poder y dominación. Perspectivas antropológicas, ed. Urshlac-Colmex, Caracas, 1986
- Dehouve Daniele, Ensayo de geopolítica indígena. Los municipios tlapanecos, CIESAS/CEMCA/Porrúa, 2001
- Dewey, John, Democracy and Education, Macmillon, New York, 1916
- Díaz Polanco, Héctor, "El salinato y los pueblos indios", en Memoria núm 74, enero-febrero 1995, ed. CEMOS, México
- Drake, Paul, Elections and Democratization in Latin America, 1980 -1985, University of California Press, San Diego, 1986
- Fábregas, Andrés, "El análisis antropológico de la política", en Antropología Americana, n.8, p. 5-40

- Fisichella D., Partiti e gruppi di pressione, il Mulino, Bologna, 1972
- Galinier, Jacques, La mitad del mundo. Cuerpo y cosmos en los rituales otomies, UNAM-CEMCA-INI, México, 1990
- Gellner, Ernest, Antropología y política: revoluciones en el bosquecillo sagrado, Gedisa, Barcelona, 1997
- Giddens, Antony, La tercera vía. la renovación de la socialdemocracia, Taurus, Madrid, 1999
- Giménez, Gilberto, Poder, Estado y discurso, UNAM, México, 1981
- Gluckman, Max, Custom and conflict in Africa, Basil Blackwell, Oxford, 1966, p. 2
- Gluckman, Max, Política, derecho y ritual en la sociedad tribal, Ed. Akal, Madrid, 1978
- Gómez Martínez, Arturo, Tlanetokilli. La espiritualidad de los nahas chicontepecanos, tesis de licenciatura en antropología social, Universidad Veracruzana, Xalapa, 1999
- González Casanova, Pablo, La democracia en Mexico, ERA, México, 1965
- González Casanova, Pablo - Roitman Rosenmann, Marcos, La democracia en América Latina: actualidad y perspectivas, ed. Complutense, Madrid, 1992
- Gramsci, Antonio, Obras de Antonio Gramsci (1891 - 1937), vol. 2 , ed. Juan Pablos, México, 1975
- _____, "Algunos temas de la cuestión meridional", en Antología, selección, traducción y notas de Manuel Sacristán, Siglo XXI, México, 1980
- Guillén López, Tonatiuh, Partidos y votantes en Chihuahua, Centro regional de investigaciones interdisciplinarias, UNAM, 1987
- Guillén, Diana, Chiapas, 1973-1993: mediaciones, política e institucionalidad, Instituto Mora, 1998
- Guillén, Diana, Chiapas: una modernidad inconclusa, Instituto Mora, 1995
- Guillén, Diana, Mediaciones y política, Instituto Mora, 1998
- Gutiérrez, Miguel Angel, Déspotas y caciques: el proceso político en el Municipio Amuzgo de Xochistlahuaca, Tesis de maestría, Ciesas, 1999

- Hernández Azuara, César, El son huasteco y sus instrumentos en los siglos XIX y XX, Tesis de licenciatura, INAH-ENAH, México, 2001
- Huizer, Gerrit, El potencial revolucionario del campesino en América latina, Siglo XXI Editores, México, 1980
- Ichon, Alain, La religión de los totonacas de la sierra, INI-CNCA, México, 1990
- INEGI, XII Censo de población y vivienda, 2000
- Krotz, Esteban, "Hacia la cuarta dimensión de la cultura política", en Iztapalapa, núm. 12-13, México, enero-diciembre de 1985
- Jiménez Huerta, Fernando, ¿El vuelo del fénix? Antorcha Campesina en Puebla, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla- Colmex, Puebla, 1992
- Laclau, Ernesto – Mouffe, Chantal, "Hegemonía: genealogía de un concepto", en Hegemonía y socialismo. Hacia una radicalización de la democracia, Siglo XXI editores, 1987, México
- Leach, Edmund, Sistemas políticos de la Alta Birmania: estudio sobre estructura social kachin, Anagrama, Barcelona, 1976
- Leyva Solano, Xóchitl, Poder y desarrollo regional. Permandito en el contexto norte de Michoacan, CIESAS-Colegio de Michoacan, México, 1993
- Levi, Lucio, Dizionario di política, UTET, Torino, 1983
- Ley Orgánica Municipal – Veracruz
- Lipset, Martin, El hombre político: las bases sociales de la política, Buenos Aires, Tecnos, Semilla y Surco, 1987
- Llobera, Antropología Política, ed. Anagrama, Barcelona, 1979
- Marx, Karl, El dieciocho brumario de Luis Bonaparte, ed. Ariel, Barcelona, 1968, c1971
- Mauss, Marcel, "Ensayo sobre el don" en Sociología y antropología, ed. Tecnos, Madrid, 1979
- Melo Cerecedo, Francisco, Ciudad de Chicontepec : balcón Huasteco, México, 1987
- _____, Chicontepec: Voces y rostros, México, 1991
- _____, Chicontepec: Anales Primera Parte, México, 1996
- _____, Chicontepec: Anales Segunda Parte, México, 1996

- Menéndez, Eduardo, "El punto de vista del actor", en Relaciones n. 69, Invierno 1997, El Colegio de Michoacán, pp. 237-272
- Meyer, Lorenzo- Camín Aguilar, Héctor, A la sombra de la Revolución Mexicana, Cal y Arena, México, 1996
- Nájera, María del Carmen, El don de la sangre en el equilibrio cósmico, UNAM, México, 1987
- Nichölas, Ralph, "Faction: A Comparative Analysis", en M. Banton Ed., Political Systems and the Distribution of Power, Tavistock, Londres, 1965
- Padua, Jorge – Vanneph, Alain, (coomp), Poder local, poder regional, El Colegio de Mexico/Cemca, 1986
- Prud' homme, Jean - Francois, "Notas sobre la continuidad y el cambio en el sistema de partidos mexicanos", en Trace núm 36, diciembre de 1999, Cemca
- Rebolledo, Eduardo, El comportamiento político de la comunidad indígena en la Huasteca de Hidalgo, Tesis de licenciatura, ENAH, 1988
- Recondo, David, "Usos y costumbres" y elecciones en Oaxaca. Los dilemas de la democracia representativa en una sociedad multicultural", en Trace núm. 36, diciembre de 1999, Cemca
- Reyes Heróles, Federico, El poder: la democracia difícil, México, Grijalbo, 1991
- Reyes Martínez, Rosa, La comunidad indígena de Tlacolula, Veracruz: la tierra y sus problemas, INI-SEP, México, 1982
- Roitman Rosenmann, Marcos, La democracia de la razón, Acción Cultural Ngóbe, Acun, Panama, 1996
- _____, Democracia y estado multiétnico en América Latina, ed. Cendes, Caracas, 1993
- Roseberry, William, "Hegemony and the Language of Contention" en Gilbert, Joseph – Nugent, Daniel (eds), Every day forms of state formation: revolution and the negotiation of rule in modern México, Duke University, 1994
- Rus, Jan, "La Comunidad Revolucionaria Institucional", en Viqueira, Juan Pedro – Ruz, Mario Humberto (eds), Chiapas, los rumbos de otra historia, Instituto de Investigaciones filosóficas, UNAM, 1998, 1era reimpresión
- Ruvalcaba Mercado Jesús, Tecnología agrícola y trabajo familiar, Una etnografía de la Huasteca veracruzana, Ciesas, Ediciones de la Casa Chata, México 1991

- Ruvalcaba Mercado, Jesús - Alcalá , Graciela, Huasteca, Movilizaciones campesinas, Ciesas, 1993
- Ruvalcaba Mercado, Jesus (coord), Nuevos aportes al conocimiento de la Huasteca, Ciesas, ed. Casa Chata, 1998
- Sandstrom, Alan R., Corn is our blood. Culture and ethnic identity in a contemporary aztec indian village, University of Oklahoma Press, Norman and London, 1991
- Sartori, Giovanni, Democrazia: cosa é, Superbur Saggi, Milano, 1994
- Schryer, Frans, J, Faccionalismo y padronazgo del PRI en un municipio de la huasteca hidalguense, CES – Colmex, 1976
- Scott, James, Los dominados y el arte de la resistencia, ERA, México, 2000
- Sierra, María Teresa, "Articulaciones entre ley y costumbre: estrategias jurídicas de los nahuas", en Chenaut, Victoria - Sierra M. Teresa (coords), Pueblos indígenas ante el derecho, Ciesas-INI, México, 1995
- Tejera Gaona, Héctor (coord), Antropología política, enfoques contemporáneos, Plaza y Valdés, dic. 1996
- Tejera, Gaona, Héctor, Organización comunal y conflicto político en Chiapas, INAH, México, 1991
- Ticona E. – Rojas G. – Albó X., Votos y wiphalas. Campesinos y pueblos originarios en democracia, Fundación Milenio y Cipca, La Paz, 1995
- Turner, Victor, División y continuidad en una sociedad africana, 1957
- Turner, Víctor, Dramas, field and metaphors. Symbolic action in human society, Cornell University Press, Ithaca, 1974
- Vallverdú Del Olmo, Rosa Mari, Conflicto, partidos y división política en la Huasteca Hidalguense, Tesis de Maestría, Ciesas, México, marzo de 2000
- Varela, Roberto, "Estudios recientes sobre cultura política en la antropología mexicana", ponencia presentada en el Seminario de Cultura, DGCP-CNCA, México, julio de 1994
- Varela, Roberto, Expansión de sistemas y relaciones de poder, UAM – I, México, 1984
- Velasco Toro, José, "Vamos al Santuario del Señor de Otatitlán. Expresión numinosa de un ámbito regional", en Velasco Toro (coord), Santuario y región. Imágenes del Cristo Negro de Otatitlán, Universidad Veracruzana, Xalapa, 1997

bibliografía

- Viqueira, Juan Pedro -Sonnleitner, Willibald (coords), Democracia en tierras indígenas. Las elecciones en los Altos de Chiapas (1991-1998), Ciesas/Colmex/IFE, México, 2000
- Viqueira, Juan Pedro, "¿Identidades contrapuestas o sobrepuestas? Indígenas y ladinos en Chiapas", en Este País núm. 100, julio de 1999
- Whitaker, Arthur P., "The pathology of democracy in Latin America: an historian's point of view", in American Political Science Review, 44 (1950), pp. 101-118
- Williams García, Roberto, "Carnaval en la Huasteca Veracruzana", en La palabra y el hombre, núm. 15, Universidad Veracruzana, Xalapa, 1960
- Williams García, Roberto, Danzas y andanzas, Instituto Veracruzano de Cultura, 1997
- Wolf, Eric, "Types of Latin American Peasantry", en American Anthropologist n.57, 1955
- _____, "Closed corporate peasant communities in Mesoamerica and Central Java", en Southwestern Journal of Anthropology, 13-1, Spring 1957
- _____, Europa y la gente sin historia, FCE, México, 1987
- _____, Figurar el poder. Ideologías de dominación y crisis, Ciesas, México, 2001
- Wray, Natalia, Informe final del proyecto "Pueblos indígenas y participación electoral", Embajada de los Países Bajos, Ildis – Ibis, Quito, 1996